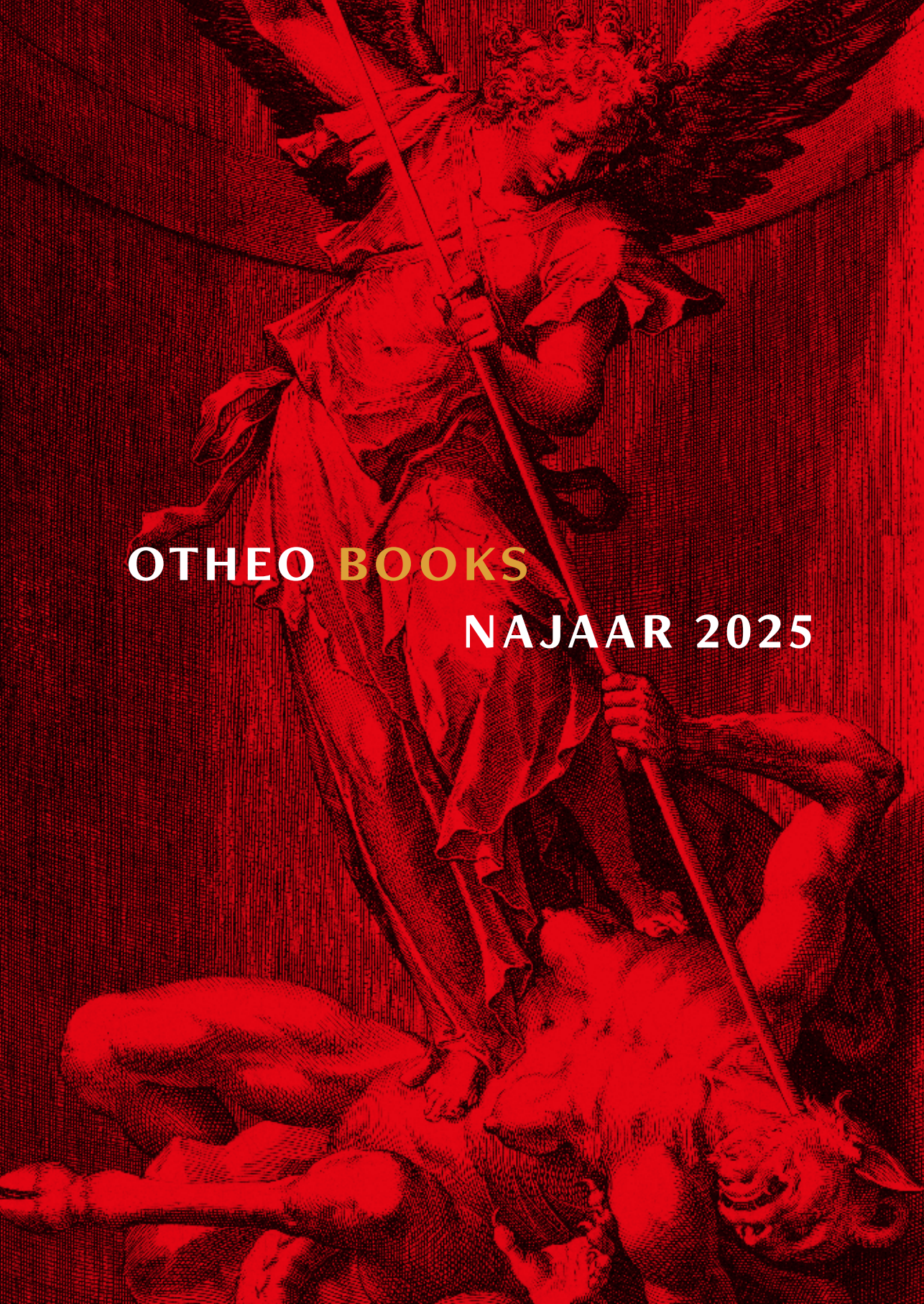




OTHEO BOOKS

NAJAAR 2025

OTHEO BOOKS

Otheo Books richt zich op de grote vragen in de wereld van vandaag. We werken voor lezers die op zoek zijn naar inspiratie, kennis en dialoog. Onze boeken gaan over de manier waarop mensen in het leven staan, naar het verleden en de toekomst kijken en zich verbonden voelen met elkaar, de wereld en de natuur.

Otheo Books specialiseert zich in boeken over zingeving, religie en levensbeschouwing. We hanteren die brede begrippen als een invalshoek waarmee we actuele maatschappelijke thema's, wetenschap, geschiedenis, kunst en filosofie benaderen, en dit voor lezers van alle leeftijden in België en Nederland.

Verschijningsoverzicht

SEPTEMBER

- 15 Mark Van de Voorde – *Niet in onze naam. Oproep tot christelijke verzet tegen populisme en antidemocratie*
- 25 Jan De Meyer – *Maak kennis met Laozi*
- 19 Mick Matthys – *Iedereen kijkt anders. Gesprekken over levensvisies*
- 31 Alfons Vansteenwegen – *Gesprekken met mijn kleindochter. Over vergeten waarden en bijzondere levensvragen*
- 37 Carmody Grey – *Pleidooi voor integrale ecologie*
- 45 Kris Gelaude – *De kleine goedheid. Troost*
- 47 Sylvia Terrenzio – *De kleine goedheid. Maria*
- 59 Geert De Sutter – *Zoekboek. De Notre Dame van Parijs*
- 27 Hugo Vanheeswijck – *Wijsheid van een abt. Bernardus Peeters*
- 29 Ignatius van Loyola – *Geestelijke oefeningen*

OKTOBER

- 07 Frederique Vanneuville – *Edel Maex en Katharina Michiels. In dialoog over grote en kleine levensvragen*
- 21 Alain Mahjoub – *De Hogedrukmaatschappij. Waarom ligt de lat zo hoog?*
- 11 Mouhanad Khorchide – *Een moslim op weg naar Compostella. Mijn pelgrimstocht*
- 13 Kristof Smeyers – *Uitdrijven. Een beknopte geschiedenis*
- 39 Gerke Verthriest – *Gedenksteden. Rouwend op weg met jezelf*
- 17 Jonas Slaats – *Het ene achter het vele. God over religies heen*
- 43 Louis Dupré – *Religie en het ontstaan van de moderne tijd*
- 55 Aagje Van Impe – *Kerst in kleur*
- 33 Willem Jan Otten & Paul van Dongen – *Amen*

NOVEMBER

- 23 Thomas Keating – *Spiritueel ontwaken*
- 51 Kitty Bouwman – *Schepping uit liefde. Caritas en wijsheid bij Hildegard van Bingen*

REEDS VERSCHENEN

- 35 Ioannis Zizioulas – *Priesters van de schepping. Op zoek naar een ecologisch ethos*
- 53 Samuel Pruvot – *Leo XIV. Apostel van de vrede*
- 62 Kris Gelaude – *Tot wij elkaar weerzien*
- 63 Kris Gelaude – *Gedachten als vuurvliegjes*
- 65 Martijn Schrama – *In navolging van Augustinus*



FORMAAT 13,5 x 20 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 224 blz.
OMSLAG Beeldzorg | NUR 730 | ISBN 978 90 8528 217 4 | PRIJS € 22,50
E-ISBN 978 90 8528 218 1 | PRIJS E-BOOK € 12,99 | VERSCHIJNT 15 oktober 2025

NON-FICTIE – WIJS

Frederique Vanneuville

Edel Maex en Katharina Michiels

In dialoog over grote en
kleine levensvragen

In de tweede aflevering in de reeks dialoogboeken van Otheo Books gaan Edel Maex en zuster Katharina Michiels met elkaar in gesprek onder het motto 'spreken is een behoefte, luisteren is een kunst' (Goethe).

Allebei voelden ze als twintigers een grote spirituele honger en kwamen ze tot hun verrassing op het pad van de contemplatie en meditatie. Maex en Michiels kregen beiden een katholieke opvoeding, maar de eerste, net afgestudeerd als psychiater, wendde zich tot het Oosten en kwam thuis in het boeddhisme. De tweede verliet haar job in de jeugdbeweging en koos voor een leven in een katholiek slotklooster. Stilte vormt nu al tientallen jaren de kern van hun leven.

Vanuit een grote wederzijdse nieuwsgierigheid spreken de twee hedendaagse wijsheidsleraars openhartig met elkaar over wat hen ter harte gaat. Ze laten hun licht schijnen over thema's als liefde en mededogen, verantwoordelijkheid voor de wereld, goed en kwaad, constructieve communicatie, nieuwe vormen voor oude tradities, geluk, solidariteit, zorg voor de aarde, keuzes maken, gezag en macht. Telkens weer stellen ze vast dat ze ten diepste bij hetzelfde uitkomen, ook al volgen ze een andere weg en spreken ze met andere woorden en verhalen.

De enige vraag die ons zal worden gesteld als wij sterven, is: 'Heb je liefgehad?'

KATHARINA MICHIELS

Mindfulness en zen zijn hetzelfde drankje, maar in een heel ander flesje en met een ander etiket.

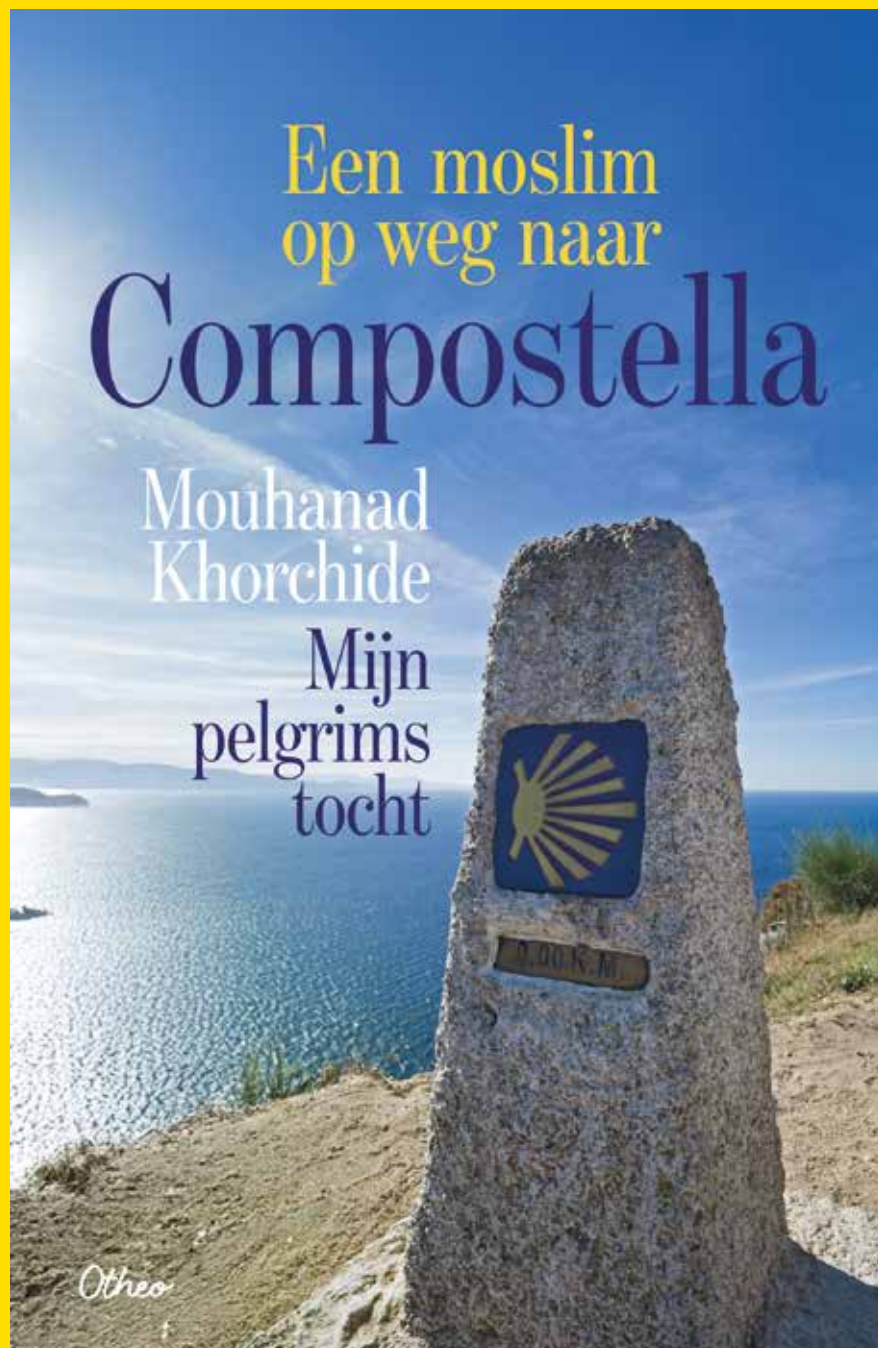
EDEL MAEX

EDEL MAEX (1956) is psychiater en zenleraar. Hij pionierde met mindfulness voor een breed publiek. Hij was hoofd van de stresskliniek in het ZNA in Antwerpen, leidt een zengroep en geeft zenretraites. Hij schreef meerdere boeken en geeft regelmatig lezingen over boeddhisme en mindfulness.

ZUSTER KATHARINA MICHIELS (1963) is sinds 2019 abdis van de trappistinnen van de Abdij O.-L.-V. van Nazareth in Brecht, waar ze in 1995 intrad. Ze werkte daarvoor zes jaar als pedagoog bij de jeugdbeweging vksj-West. In de abdij studeerde ze theologie, was verantwoordelijk voor het zeepbedrijfje TRAPP en novicenmeesteres.

FREDERIQUE VANNEUVILLE (1972) is doctor in de Bijbelwetenschappen. Ze gaf les, had een staffunctie in de ouderenzorg en werkte als journalist voor *Tertio*. Liefde voor taal en verhalen, steeds met oog voor mens en maatschappij, vormt de rode draad in haar loopbaan.





FORMAAT 14 x 21,50 cm | **UITVOERING** paperback | **OMVANG** 248 blz.
OMSLAG Beeldzorg | **NUR** 740 | **ISBN** 978 90 8528 809 1 | **PRIJS** € 24,99
E-ISBN 978 90 8528 832 9 | **PRIJS E-BOOK** € 12,99 | **VERSCIJNT** 15
 oktober 2025 | **OORSPRONKELIJKE TITEL** *Ein Muslim auf dem Jakobsweg. Pilgererfahrungen der anderen Art* (Herder)



9 789085 288091 >

NON-FICTIE – BEGEESTERD

Mouhanad Khorchide **Een moslim op weg naar Compostella**

Mijn pelgrimstocht

vertaald door Hilde Keteleer

Op bedevaart gaan is eigen aan de islam. Elke moslim moet minstens één keer in zijn leven rond de Kaaba in Mekka lopen. Maar hoe zit het met het christendom? Om daar achter te komen wil Mouhanad Khorchide de geheimen van de Jakobsroute ontdekken. Hij koopt een paar wandelschoenen, stapt op het vliegtuig en doet aanvankelijk alles verkeerd. De pelgrimstocht naar Santiago de Compostella is immers heel anders dan de islamitische hadj. Mouhanad Khorchide vertelt op humoristische wijze over zijn paden en dwalingen op de Camino, zijn ontmoetingen en gesprekken en hoe het lopen van de Jakobsroute een reis naar zichzelf werd, waardoor hij niet alleen het christendom maar ook de islam opnieuw beleefde.

Islamtheoloog **MOUHANAD KHORCHIDE** (1971, Beirut) groeide op in Saudi-Arabië en studeerde onder meer in Wenen. Hij werkte als imam en godsdienstleraar en is vandaag professor islamitische religieuze pedagogie aan de universiteit van Münster.

**Over Ein Muslim
auf dem Jakobsweg:**

‘Goed geschreven, onderhoudend en informatief.’
ORF

‘Een reis vol aha-erlebnissen.’
Der Standard

‘Ondersteboven van de stilte onderweg.’
Die Zeit

- Een moslim verkent de christelijke spiritualiteit en brengt ze weer dichterbij ons
- Een nieuwe kijk op het christendom – en de islam



FORMAAT 14 x 21,50 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 288 blz.
OMSLAG Stijn Dams | NUR 694 | ISBN 978 90 8528 833 6 | PRIJS € 24,99
E-ISBN 978 90 8528 834 3 | PRIJS E-BOOK € 12,99 | VERSCHIJNT 15 oktober 2025

NON-FICTIE – WIJS

Kristof Smeyers

Uitdrijven

Een beknopte geschiedenis
van het exorcisme

Met de verlichting dreef West-Europa zijn demonen uit. Demonische bezetenheid werd als bijgeloof verbannen naar de vuilbak van de geschiedenis. Maar dat was buiten de duivel gerekend. Zoals paus Franciscus in 2024 zei: 'Door de deur verdreven, is de duivel door het raam teruggekeerd.' Alle wensdromen van de moderniteit ten spijt bleef de vraag naar exorcisme – de rituele uitdrijving van de duivel en zijn dienaren – sinds de negentiende eeuw gestaag toenemen. In de laatste twintig jaar zag de katholieke wereld een ongeziene heropleving van de controversiële rite. Om te begrijpen waarom dit gebeurt, moet je *Uitdrijven* lezen, een cultuurgeschiedenis van het exorcisme.

Uitdrijven gaat over de kracht van een rite en de macht van een Kerk, maar ook over de limieten van die macht. Tussen rite en praktijk toont zich een geloofswereld in beroering. Vanuit de marges raakt deze geschiedenis aan een aantal grote vraagstukken die de moderniteit aanstuurden: over goed en kwaad, over lichamelijke en geestelijke autonomie, over geloof en twijfel.

KRISTOF SMEYERS is historicus aan de KU Leuven. Hij doet er onderzoek naar de geschiedenis van religie, magie en wetenschap. Hij schrijft ook over fauna, flora en folklore.



- Een onderbelichte figuur in het moderne leven: de duivel
- Meeslepend geschreven, stevige research
- kristofsmeyers@bsky.social heeft 10 000 volgers

MARK
VAN DE VOORDE

Essay

NIET IN ONZE NAAM

OPROEP TOT
CHRISTELIJK VERZET
TEGEN
POPULISME EN
ANTIDEMOCRATIE

Otheo



9 789085 280002 >

FORMAAT 14 x 21,50 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 224 blz.
OMSLAG Beeldzorg | NUR 740 | ISBN 978 90 8528 000 2 | PRIJS € 24,99
E-ISBN 978 90 8528 060 6 | PRIJS E-BOOK € 12,99 | VERSCHIJNT 15 september 2025

NON-FICTIE – BETROKKEN

Mark Van de Voorde

Niet in onze naam

Oproep tot christelijk verzet tegen
populisme en antidemocratie

Waarom zwaaien populistten met de vlag van het christendom? Waarom moet de Kerk zich verzetten tegen die recuperatie van haar geloof? Waarom is het onze christelijke plicht om de democratie te verdedigen? Die drie vragen staan centraal in *Niet in onze naam*.

Mark Van de Voorde toont waarom het bizar is dat in een gesecculariseerde wereld politici kunnen scoren door te beweren dat ze de christelijke beschaving willen beschermen. Populisten beroepen zich op het geloof voor een politiek programma dat in tegenspraak is met de christelijke boodschap. Een zonde tegen de Heilige Geest, noemt Mark Van de Voorde dat. Hij houdt een scherp pleidooi voor kerkelijk verzet tegen dat misbruik.

Dat verzet moet volgens hem samengaan met de verdediging van de democratie die autoritaire leiders willen afbreken. Die conclusie is uitgewerkt in een verrassende analyse van de band tussen christendom en democratie.

MARK VAN DE VOORDE (1947) studeerde politieke en communicatiewetenschappen. Hij was o.m. zeventien jaar hoofdredacteur van het weekblad *Kerk en Leven* en zeven jaar speechschrijver van Yves Leterme, Steven Vanackere en Herman Van Rompuy. Vandaag is hij onafhankelijk columnist en publiceert in Vlaamse en Nederlandse media. Hij schreef ook een twintigtal boeken.



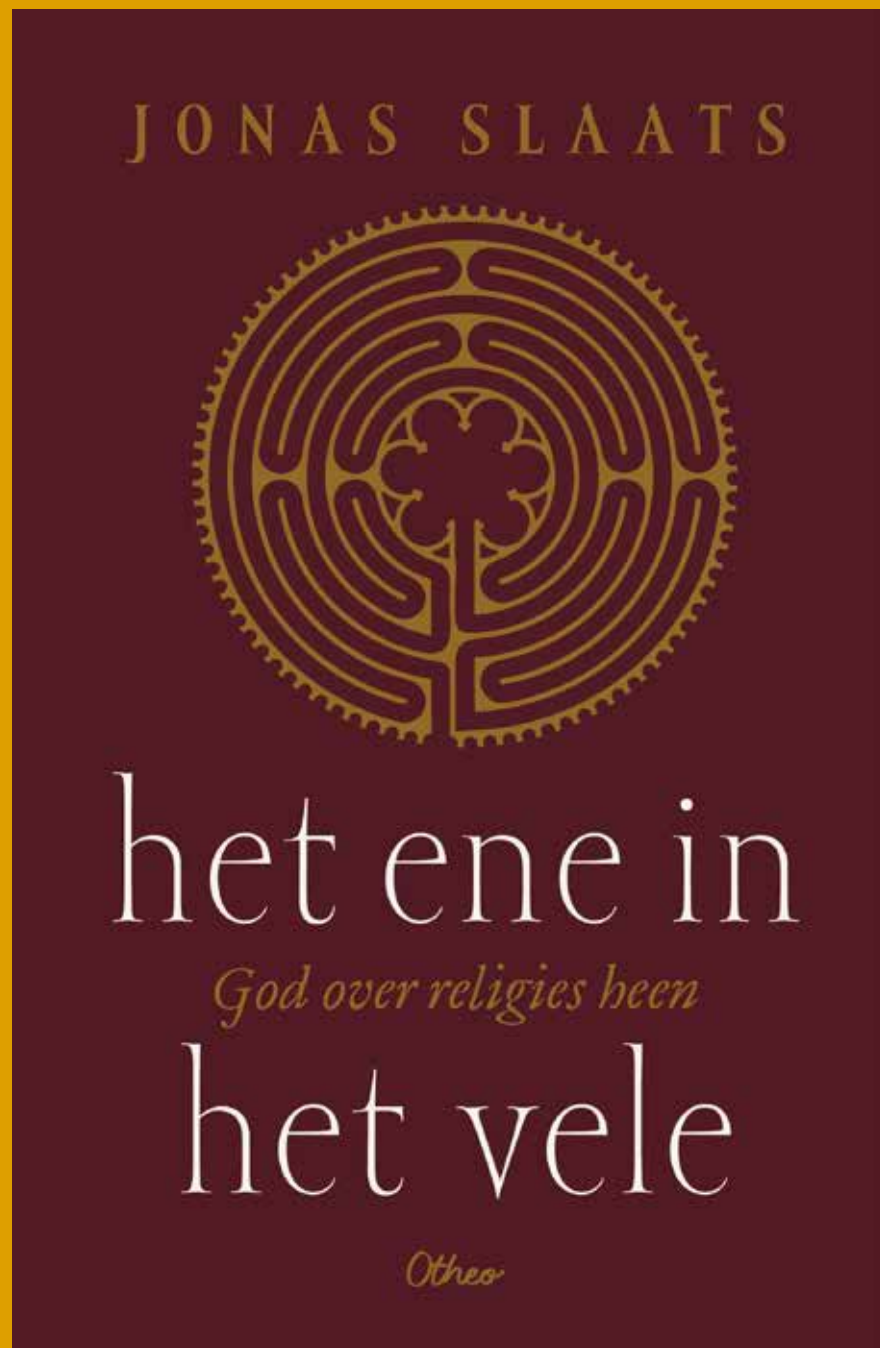
Dit boek is een mooi voorbeeld van vrijmoedig denken.

MARNIX VERPLANCKE
in *Knack*

Verwondering en verontwaardiging zijn de twee gevoelens die Mark Van de Voorde al heel zijn leven inspireren om te schrijven en te spreken.

STEFAN VANKERCKHOVEN in *Krant van West-Vlaanderen*

- **Razend actueel, zowel in Europa als in Amerika**
- **Interviews**
- **Lezingen**



9 789085 282198 >

FORMAAT 13,5 x 20 cm | **UITVOERING** paperback | **OMVANG** 208 blz.
OMSLAG Beeldzorg | **NUR** 700 | **ISBN** 978 90 8528 219 8 | **PRIJS** € 22,99
E-ISBN 978 90 8528 221 1 | **PRIJS E-BOOK** € 12,99
VERSCIJNT 15 oktober 2025

NON-FICTIE – WIJS

Jonas Slaats

Het ene in het vele

God over religies heen

Wie of wat is God? De vraag wordt weer vaker gesteld, maar velen ontbreken de taal om erop te antwoorden. In *Het ene achter het vele* wil Jonas Slaats die taal aanreiken. Hij duikt in de bronteksten van verschillende tradities en gaat te rade bij grote wijsgeren om te verhelderen wat er werkelijk schuilgaat onder woorden als 'God', 'Allah' of 'Brahman'.

Over de religies heen vind je uiteenlopende godsbeelden terug, maar vaak wordt ook in dezelfde richting gewezen. De vele profeten, filosofen, theologen en mystici spreken over een God die de grond vormt van alle bestaan, die verweven is met de kern van ons wezen en die de hele kosmos doordringt met een intense bezieling. Het goddelijke overstijgt al onze begrippen en toch kan het door iedereen begrepen worden, omdat het ons meer nabij is dan onze eigen huid.

Als theoloog en schrijver beweegt **JONAS SLAATS** (Gent, 1980) zich steeds op de snijlijnen van religie, politiek en mystiek. Na zijn filosofische, antropologische en theologische studies engageerde hij zich in verschillende vormen van vredeswerk en verdiepte hij zich in meerdere spirituele tradities. Vandaag doceert hij levensbeschouwelijke vakken in het hoger onderwijs en is hij extern onderzoeker aan de Radboud Universiteit.



- Een hedendaagse manier om over God te spreken
- Auteur zit op de socials en geeft lezingen

We hebben meer auteurs van dit kaliber nodig die hun lezers een echte en frisse kijk bieden op tradities die in beweging zijn, in gesprek met elkaar en sterk in verandering.

ROWAN WILLIAMS,
voormalig aartsbisschop van Canterbury

Jonas bezit bijzonder veel, ook eerstehands, kennis over heel diverse vormen van religie.

HERMAN DE DIJN

IEDER EEN ZIET ANDERS

*Gesprekken
over
levensvisies*

Mick
Matthys

Otheo



9 789085 288381 >

FORMAAT 15 x 23 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 328 blz.
OMSLAG Beeldzorg | NUR 728 | ISBN 978 90 8528 838 1 | PRIJS € 26,99
E-ISBN 978 90 8528 918 0 | PRIJS E-BOOK € 14,99 | VERSCHIJNT 1 september 2025

NON-FICTIE – BEGEESTERD

Mick Matthys Iedereen ziet anders

Gesprekken over levensvisies

De zeventien geïnterviewden in dit boek vormen een bont gezelschap. Bij ieder van hen zoekt Mick Matthys naar de inspiratie van waaruit ze hun leven richting geven. Wat is hun persoonlijk verhaal, waar geloven zij in of waarin juist niet? Grote verscheidenheid is het resultaat, een intense Godservaring prijkt er naast ongelof en twijfel.

Aan de orde is ook een specifieke visie op moraal en ethiek die niet uitgaat van geboden en regels, maar van de manier waarop de mens in zijn dagelijks bestaan eigen keuzes maakt. In een aantal interviews komt de relatie tussen geloof, politiek en sociale actie aan bod. Ook veelgodendom en bijzondere religieuze verschijnselen krijgen hun plek.

MICK MATTHYS (Maldegem, 1945) studeerde thomistische wijsbegeerte en sociale pedagogiek aan de KU Leuven. Vanaf 1976 was hij als universitair docent verbonden aan de universiteit te Utrecht. Hij publiceerde en doceerde over jeugdsociologie en jeugdhulpverlening. Voor zijn proefschrift deed hij biografisch onderzoek naar de loopbaan en levensloop van academici, afkomstig uit het werkersmilieu.

Gesprekken met o.a. **Rienk Wielenga, Christian Boel, Antoine Bodar, Luc van Looy, Joris Vercammen, Mohammed Benzakour, Joop Maassen, Vincent Duindam, Frans Wuytack, Jozef Mampuy, Herman Philipse, Rob van Gerwen, Kristof Smeyers, Kim Nuyens, Morgana Sythove.**



- Onmisbaar voor spirituele zoekers
- Interviews

'Mick Matthys neemt je mee in een kritische en spannende verkenning van wat levensbeschouwing met een mens doet. Waar een mens ook in gelooft, er blijkt meer dat mensen verbindt dan scheidt. De auteur spaart zichzelf niet, mede daardoor komt zijn boodschap heel dichtbij.'

JORIS VERCAMMEN,
Emeritus (oud-katholiek)
Aartsbisshop van Utrecht



FORMAAT 14 x 21,50 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 256 blz.
OMSLAG Buro Blikgoed | NUR 740 | ISBN 978 90 8528 070 5 | PRIJS € 24,99
E-ISBN 978 90 8528 078 1 | PRIJS E-BOOK € 12,99 | VERSCHIJNT 1 oktober 2025

NON-FICTIE – BETROKKEN

Alain Mahjoub

De Hogedrukmaatschappij

Waarom ligt de lat zo hoog?

Waarom willen we alles perfect doen? Waarom voelen zovelen zich opgejaagd, uitgeput of niet goed genoeg? Op basis van zijn unieke ervaring als spoedarts, psychotherapeut en schrijver legt Alain Mahjoub bloot hoe prestatiedrang, sociale media en het ideaal van ‘meer, beter, sneller’ ons mentaal en fysiek uitputten.

De Hogedrukmaatschappij is een diepgaande en toegankelijk geschreven zoektocht naar de oorsprong van onze collectieve stress. Mahjoub nodigt uit om stil te staan, te reflecteren en te kiezen voor relaties boven resultaten. *De Hogedrukmaatschappij* is een must-read voor iedereen die zich afvraagt waarom het leven soms zo zwaar aanvoelt, en hoe het anders kan.

ALAIN MAHJOUB is spoedarts, psychotherapeut en schrijver. Hij is verbonden aan Overkop-Huis Safe Space. Vanuit zijn unieke combinatie van medische en psychologische expertise kijkt hij verder dan symptomen alleen – hij zoekt naar de diepere oorzaken van stress, burn-out en mentale uitputting in onze samenleving. Eerder schreef hij *Jij bent dus ik ben. Het goede leven begint bij verbondenheid*.



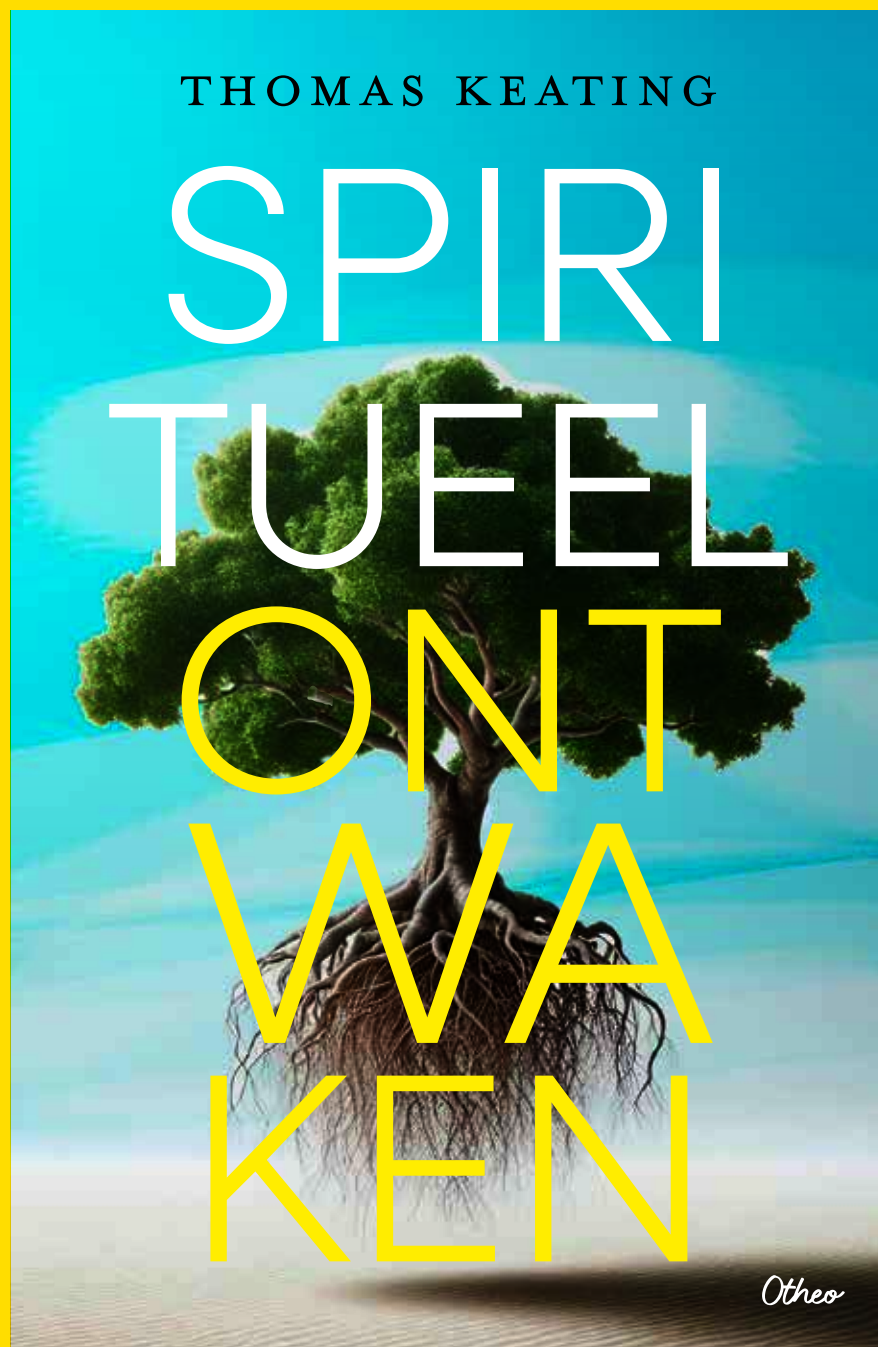
- Alternatieve kijk op een brandend probleem
- Auteur geeft lezingen
- Interviews

‘Een spoedarts die na levensreddende acties blijft nadenken over de zin en het wezen van het bestaan. Er is voorwaar nog hoop voor de geneeskunde en voor de wereld.’

DIRK DE WACHTER

‘Een samenleving die zich meer laat leiden door vrouwelijke waarden, is goed voor iedereen. Ik schaar me volmondig achter het pleidooi van Alain Mahjoub.’

GRIET VANDERMASSEN



FORMAAT 14 x 21,50 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 240 blz.
 OMSLAG Buro Blikgoed | NUR 700 | ISBN 978 90 8528 921 0 | PRIJS € 24,99
 E-ISBN 978 90 8528 922 7 | PRIJS E-BOOK € 12,99 | VERSCHIJNT 1 november 2025

NON-FICTIE – BEGEESTERD

Thomas Keating **Spiritueel ontwaken**

vertaald door Erik Galle

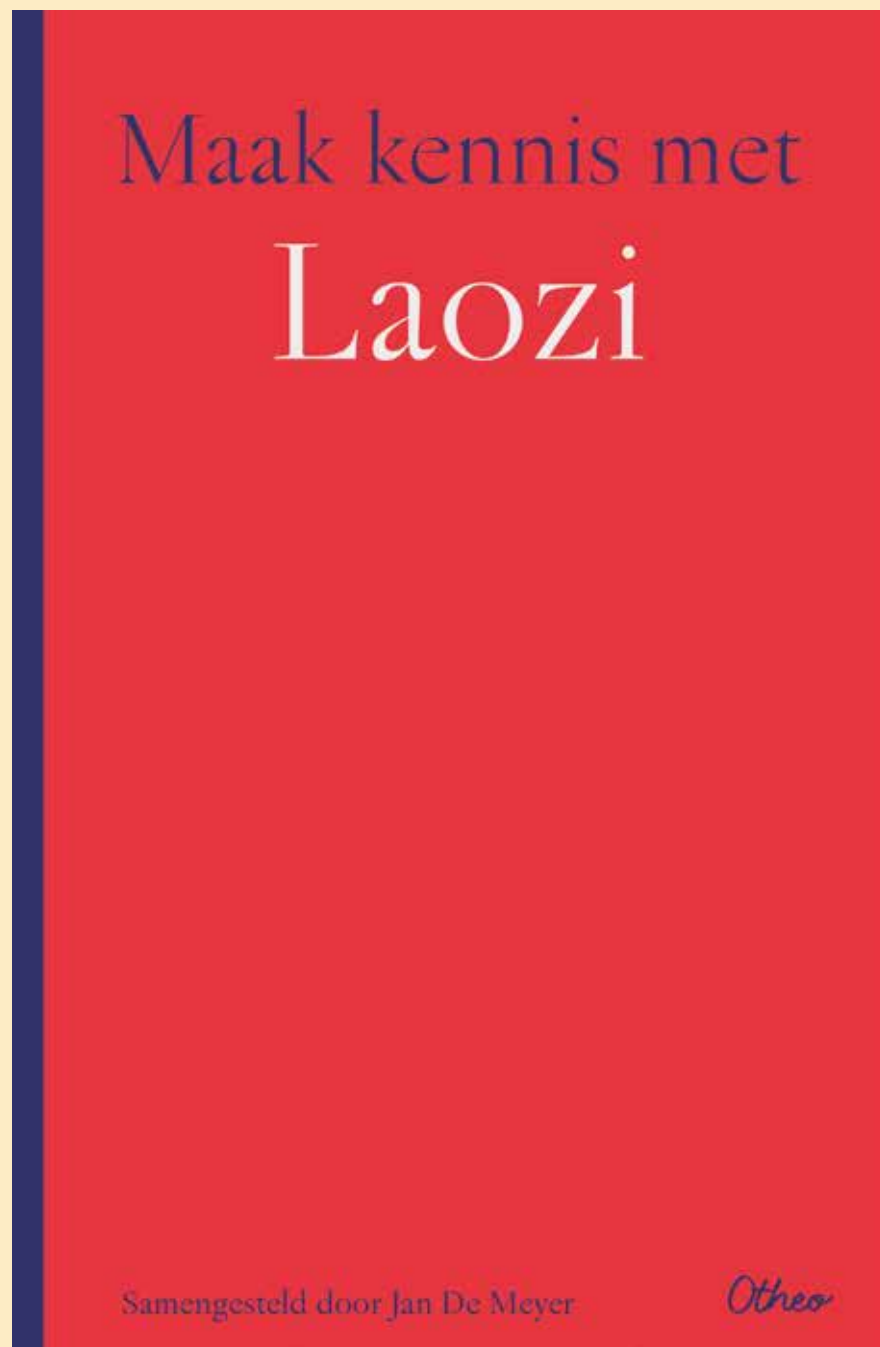
Thomas Keating toont op een krachtige manier wegen om spiritueel te ontwaken. Hij leert ons dat ons valse zelf er de brui aan geeft wanneer we durven geloven dat onze individualiteit steunt op verbondenheid. Een zelf dat resultaat is van eigen inspanningen stuurt hij wandelen. De praktijk van het zich openen voor de liefde die zich tot ons richt, ziet hij als de te volgen weg. *Centering prayer*, waarbij het gericht hanteren van onze innerlijke aandacht een belangrijke rol speelt, reikt hij aan als een mogelijk groeipad. Hij is ervan overtuigd dat wie weet aan te sluiten bij wat al is, pas echt thuis komt.

THOMAS KEATING (1923-2018) blijft een van de grootste spirituele leiders in onze tijd. Hij weet de praktijk van de meditatie voor een breed publiek aantrekkelijk te maken. Dat de boeken van deze Amerikaanse trappist nog steeds een grote verspreiding kennen, laat zien hoe hij de kern van spiritueel leven wist te vatten.

Het spirituele testament van een wereldvermaarde trappist.



- Zijn boek 'Open Mind. Open Heart' ging meer dan 500.000 over de toonbank in het Engels en werd in 10 talen vertaald.
- Thomas Keating staat mee aan de basis van Contemplative Outreach, een organisatie die meer dan 40.000 mensen in 39 landen laat kennismaken met verinnerlijking en stilte.
- Thomas Keating wordt wel eens de Dalai Lama van het christendom genoemd.



FORMAAT 12,5 x 20 cm | **UITVOERING** paperback | **OMVANG** 104 blz.
OMSLAG Beeldzorg | **NUR** 730 | **ISBN** 978 90 8528 919 7 | **PRIJS** € 15,00
E-ISBN 978 90 8528 920 3 | **PRIJS E-BOOK** € 9,99 | **VERSCIJNT** 1 september 2025

NON-FICTIE – WIJS

Jan De Meyer

Maak kennis met Laozi

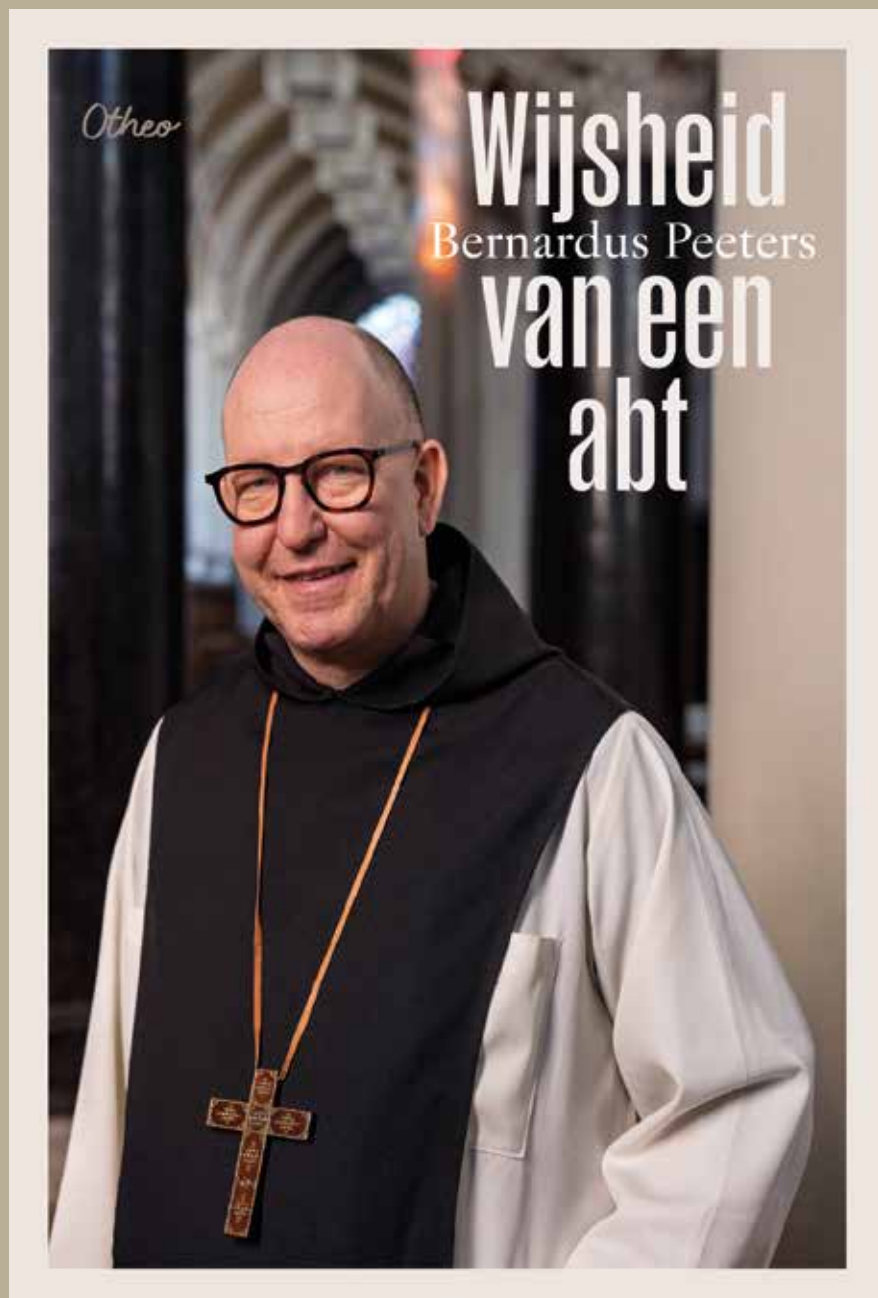
Niet-doen zodat alles wordt gedaan. Vertrouwen op de sterkte van het allerzwakste. Steeds meer bezitten door steeds meer weg te geven. Vooraan komen te staan door jezelf achteraan te plaatsen. Het zijn enkele van de paradoxaal aandoende technieken die worden aangeleerd in de Laozi, ook bekend als de Daodejing, het Schrift van de Weg en de Kracht.

Al ruim drieëntwintig eeuwen fascineert de Laozi, genoemd naar de schimmige figuur – de Oude Meester – die als zijn auteur wordt beschouwd. Oorspronkelijk bedoeld als handleiding voor de heerser, is het boek ook een onuitputtelijke inspiratiebron bij het cultiveren van de eigen persoon. Met zijn nadruk op vrouwelijke waarden, op spontaneïteit, op geweldloosheid en niet-storend ingrijpen in natuurlijke processen, is de aforistische wijsheid van de Laozi actueler dan ooit.

JAN DE MEYER (°1961) promoveerde op een proefschrift over de politieke filosofie van Luo Yin (833-910). Hij was actief aan de universiteiten van Gent, Leiden en Leuven. Hij schreef *Wu Yun's Way: Life and Works of an eighth-century Daoist Master* en vertaalde de daoïstische klassieken *Liezi* en *Wunengzi*. Zopas verscheen *Verenigd met de onbegrensde vitale energie: klassiek Chinese reisliteratuur en haar levensbeschouwelijke dimensie*.



- De oudste van de daoïstische klassieken, even beknopt als diepzinnig, integraal vertaald
- Eerste deel van een nieuwe reeks over de bronnen van spiritualiteit en filosofie
- De volgende delen gaan over Hildegard van Bingen, Dag Hammarskjöld, Augustinus, Ignatius, René Girard en Zhuangzi



RELIGIE

Hugo Vanheeswijck **Wijsheid van een abt**

Bernardus Peeters

In het boek *Wijsheid van een abt* oogst Hugo Vanheeswijck levenslessen uit gesprekken met de overste van de trappisten en trappistinnen wereldwijd. Een echte aanrader voor wie verder wil kijken dan de oppervlakte.

Liefde kunnen ontvangen en delen ziet Bernardus Peeters als de rode draad in het leven. Dat spiritualiteit voor hem als trappist hierin een grote rol speelt, is de logica zelf. Zoeken naar stilte en verdieping vindt hij een waardevolle optie in het leven. Maar dat een leven in een abdij een vlucht zou zijn uit de wereld, daar is hij het niet mee eens. Wie in stilte leeft, komt onvermijdelijk de wereld die hij dacht achter zich te hebben gelaten, in zichzelf tegen.

BERNARDUS PEETERS (°1968) trad in 1986 in bij de trappisten in de abdij Onze-Lieve-Vrouw van Koningshoeven. Hij werd er in 2005 tot abt gekozen. Sinds februari 2022 is hij algemene overste van de trappisten en trappistinnen. Zijn beleidstaak weet hij op een krachtige manier te combineren met een sterke geestelijke bewogenheid.

HUGO VANHEESWIJCK (°1958) is gehuwd en vader van twee zonen. Hij is afgestudeerd als filoloog Germaanse talen, antropoloog van de religie en doctor comparatieve pedagogiek. Hij doceert aan meerdere theologische en filosofische instituten in Vlaanderen en Nederland. Vanuit tal van gesprekken met abt Bernardus schreef hij dit boek.

Contemplatieve wijsheid voor vandaag, recht uit het hart van een Jezus-fan!

JOS DOUMA

Zowel de open geest, de diepgang als de moedige aanpak en het geduld die vaak nodig zijn voor een goed beleid, Bernardus Peeters heeft het allemaal.

LODE VAN HECKE

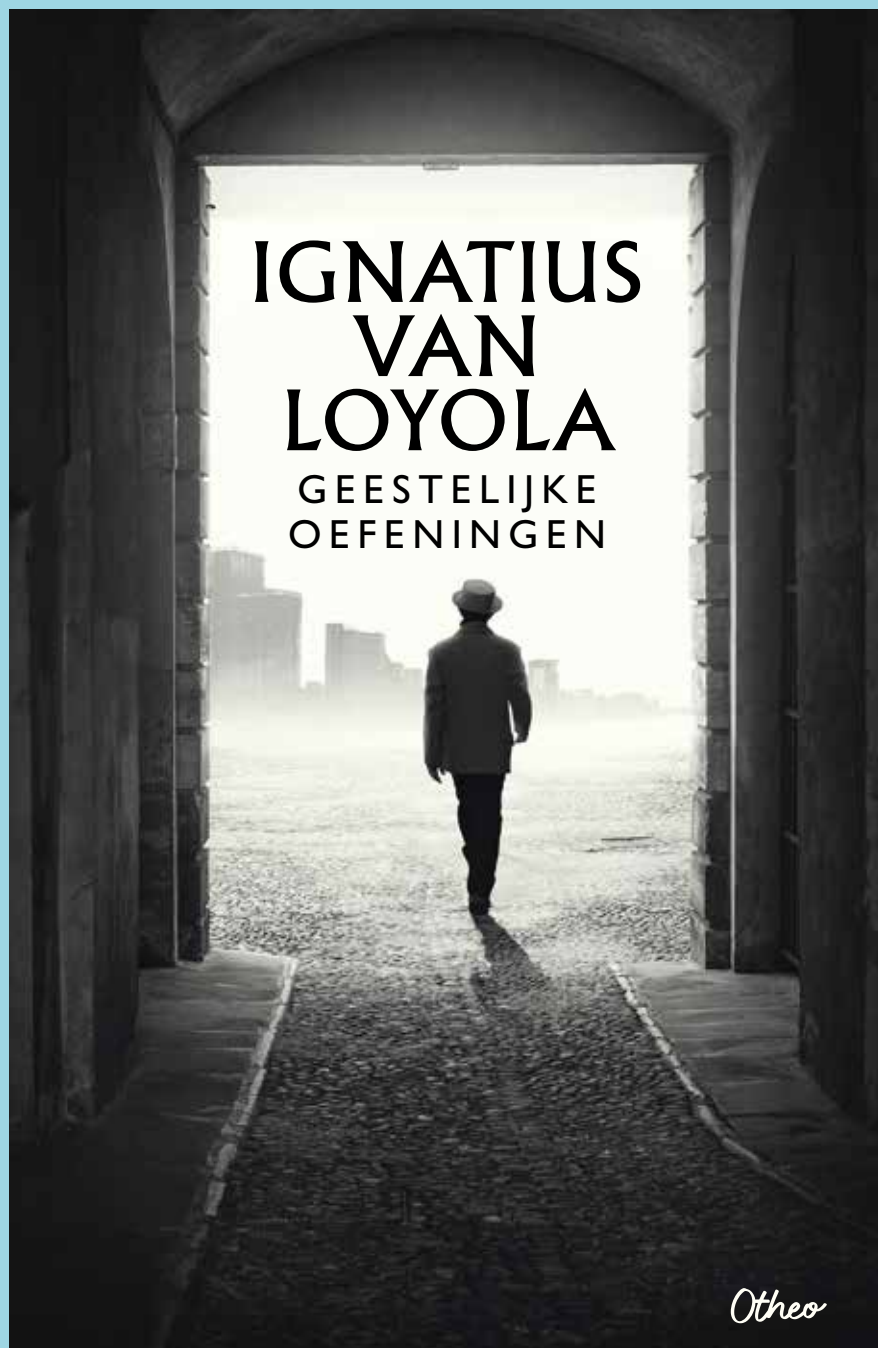
Dit boek maakt duidelijk dat onze wereld grote baat heeft bij het contemplatieve standpunt.

GEERT DE CUBBER



9 789085 287407 >

FORMAAT 13,50 x 20 cm | **UITVOERING** paperback | **OMVANG** 184 blz.
OMSLAG Beeldzorg | **NUR** 728 | **ISBN** 978 90 8528 740 7
E-ISBN 978 90 8528 821 3 | **PRIJS** € 22,50 | **PRIJS E-BOOK** € 12,99
VERSCIJNT 16 augustus 2025



RELIGIE

Ignatius Van Loyola Geestelijke oefeningen

De Geestelijke Oefeningen van de heilige Ignatius van Loyola behoren tot de wereldliteratuur. Zij zijn gericht op het nemen van een goede beslissing en op het maken van een keuze waarbij het evangelie een beslissende rol speelt. Onderkennen wat je diepste roeping is en kiezen wat God met je voorheeft: dat is het doel van de Geestelijke Oefeningen.

IGNATIUS VAN LOYOLA (1491) groeit op in een wereld van spelen, vrouwen en gewapende duels. Op een dag wordt hij zwaar gewond. Maandenlang is hij aan het bed gekluisterd. Al lezend ontdekt hij de levensverhalen van heiligen en een 'Leven van Jezus'. Hij breekt met zijn milieu en wil alleen nog 'soldaat van Christus' zijn. Deze latere stichter van de jezuïeten laat met zijn geestelijke oefeningen een werk na dat eeuwen later nog steeds mensen helpt in het onderscheiden waar het in het leven op aankomt.

- **Ignatius geeft geen antwoorden. Hij doet iets veel belangrijker: leren onderscheiden**

Niet het vele weten voldoet en verzadigt de ziel. Wel het innerlijk voelen en smaken.
IGNATIUS VAN LOYOLA

Een innerlijk kompas dat richtinggevend is.



9 789085 281887 >

FORMAAT 12,50 x 20 cm | **UITVOERING** paperback | **OMVANG** 240 blz.
OMSLAG Stijn Dams | **NUR** 728 | **ISBN** 978 90 8528 188 7
E-ISBN 978 90 8528 206 8 | **PRIJS** € 19,99 | **PRIJS E-BOOK** € 12,99
VERSCIJNT 1 september 2025

Alfons
Vansteenwegen

Gesprekken
.. *met*
**mijn klein
dochter**

Over vergeten waarden
en bijzondere levensvragen

Othello

NON-FICTIE – WIJS

Alfons Vansteenwegen
**Gesprekken
met mijn kleindochter**

Over vergeten waarden en
bijzondere levensvragen



Alfons Vansteenwegen neemt de rol op zich van wijze opa. Hij voert een ingebeeld gesprek met Ella, een kleinkind. Hij wil belangrijke waarden doorgeven en bijzondere levensvragen niet uit de weg gaan. Ella is een echte vraagstaart. De meest verscheiden onderwerpen passeren de revue. Het gaat over vrijheid, geduld en vriendschap, maar ook over de betekenis van de dood, van politiek en over wat een mens tevredenheid schenkt. Deze dialogen over belangrijke levensdomeinen vormen stof tot nadenken en wie weet ook een aanzet om met anderen van gedachten te wisselen.

Prof. **ALFONS VANSTEENWEGEN** (1941) is psycholoog, relatietherapeut, seksuoloog en filosoof, gehuwd met Maureen Luyens. Hij heeft vier kinderen en 13 kleinkinderen. Hij is auteur van een aantal bestsellers over partnerrelaties waarvan *Liefde is een werkwoord* vijftig keer is gedrukt en in twaalf talen is uitgegeven. Zijn werk werd bekroond met internationale prijzen, waaronder de Gold Medal, Life Time Achievement in Sexuology, World Association of Sexual Health, Glasgow 2011 en de Van Emde Boas-van Ussel-prijs, Nederlandse Vereniging voor Seksuologie, Utrecht in 2006. Hij is een bekend spreker in Nederland en Vlaanderen.

- Voor alle grootouders die in gesprek willen gaan met hun kleinkinderen
- Wat willen we de toekomstige generaties meegeven?
- Een even verrassend als aangrijpend boek vol vragen

‘Het is zelfs moeilijk te zeggen hoe groot zijn belang is, zowel in ons land als internationaal. Maar wat ik echt op prijs stel, is dat Vansteenwegen een soort homo universalis is, ontzettend belezen, en met een stevige filosofische achtergrond. Een echte verrijking voor ons vak.’

RIKA PONNET



FORMAAT 13,5 x 20 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 160 blz.
OMSLAG Beeldzorg | NUR 740 | ISBN 978 90 8528 923 4 | PRIJS € 19,99
E-ISBN 978 90 8528 924 1 | PRIJS E-BOOK € 12,99 | VERSCHIJNT 1 september 2025



FORMAAT 14 x 21 cm | UITVOERING hardcover, full colour | OMVANG 240 blz.
NUR 700 | ISBN 978 90 8528 616 5 | PRIJS € 27,99 | VERSCHIJNT 25 oktober 2025

NON-FICTIE – BEGEESTERD

Willem Jan Otten & Paul van Dongen

Amen

Essay over bidden

Wat gebeurt er als je bidt? In *Amen* benadert Willem Jan Otten het gebed in zijn vele facetten – tastend, luisterend, schrijvend. Bidden is voor hem een beweging uit jezelf naar God toe die je tegelijk over jezelf en je geweten laat buigen. ‘Dat waar je om vraagt, wordt van jou gevraagd.’

Bidden, persoonlijk of met anderen, is een vorm van aandacht die tegenwicht biedt aan de materialistische tijdgeest. ‘Een antilichaam tegen onze giftige succescultuur,’ noemt Otten het.

Net als in zijn eerdere werk raakt Otten met zijn glasheldere stijl aan het mysterie van geloof en taal. Het boek *Amen* blijft je bij, heb je in die zin nooit uit. Het doet je in gedachten opkijken van de woorden – naar de rijke etsen van Paul van Dongen, die je ziende naar binnen doen keren.

WILLEM JAN OTTEN (1951) is dichter en essayist. Zijn werk werd bekroond met de P.C. Hooftprijs en de Libris Literatuurprijs. Zijn boek *Zondagmorgen* won de prijs Beste Theologische Boek 2022, en *Wie zeggen de mensen dat ik ben* de Vlaamse Prijs voor het Christelijke boek 2024.

PAUL VAN DONGEN (1958) is kunstenaar. Zijn werk bevindt zich in de collecties van het Noordbrabants Museum in Den Bosch, Stedelijk Museum Amsterdam en het Museum Krona in Uden.

- De nieuwe Willem Jan Otten, winnaar van de Prijs voor het Christelijke boek 2024
- Unieke mix van geloof en literatuur
- Geschikt voor persoonlijke bezinning, kringen of als cadeau
- P.C. Hooftprijswinnaar



FORMAAT 15 x 23 cm | **UITVOERING** paperback met flappen
OMVANG 240 blz. | **NUR** 707 | **ISBN** 978 90 8528 837 4 | **PRIJS** € 27,99
VERSCIJNT reeds verschenen | co-editie met Skandalon

NON-FICTIE – BETROKKEN

Ioannis Zizioulas Priesters van de schepping

Een groene theologie van eerbied

De huidige ecologische crisis is voor een belangrijk deel door de mens veroorzaakt, soms zelfs met de Bijbel in de hand. Het is niet alleen een praktisch probleem, maar ook een spiritueel en theologisch vraagstuk. We hebben een nieuw ecologisch ethos nodig, een innerlijke houding van eerbied voor de schepping. Hoe kunnen we onze relatie met de schepping herstellen?

Ecologisch verantwoord leven is volgens de Grieks-orthodoxe theoloog Zizioulas diep-christelijk. Hij wijst de weg terug naar de vroegchristelijke theologie, die in de Orthodoxe Kerk zorgvuldig is bewaard. Mensen zijn priesters van de schepping, betoogt hij, die met eerbied horen om te gaan met de natuur. De christelijke liturgie, met name de eucharistie, geeft vorm aan dit heilig geven-en-ontvangen tussen God, mens en natuur. Ze versterkt onze band met de schepping en geeft een draai aan onze innerlijke houding tegenover de aarde.

IOANNIS ZIZIOULAS (1931-2023), Grieks-orthodox metropoliet, is internationaal een van de meest invloedrijke theologen. Hij initieerde belangrijke milieuconferenties en adviseerde de paus bij de milieu-encycliek *Laudato Si'*. Zizioulas doceerde systematische theologie aan Britse universiteiten en was zeer actief in de oecumene.



Verrukkelijke, diepgravende theologie die je aan het denken zet.

TROUW over *Gemeenschap en andersheid* van Ioannis Zizioulas

Priesters van de schepping is de samenhangende en omvattende theologische inspiratiebron voor de 'geestelijke revolutie' die we nodig hebben.

ROWAN WILLIAMS

CARMODY GREY

PLEIDOOI VOOR INTEGRALE ECOLOGIE

Otheo



9 789085 281337 >

FORMAAT 11 x 15 cm | UITVOERING geniet | OMVANG 24 blz. | PRIJS € 4,99
OMSLAG Beeldzorg | NUR 728 | ISBN 978 90 8528 133 7 | niet los op aanbieding verkrijgbaar
PER 5 EX. prijs € 24,95 | ISBN 978 90 8528 278 5
E-ISBN 978 90 8528 149 8 | PRIJS E-BOOK € 2,99 | VERSCHIJNT 1 september 2025

NON-FICTIE – BETROKKEN

Carmody Grey

Pleidooi voor integrale ecologie

vertaald door Erik Galle

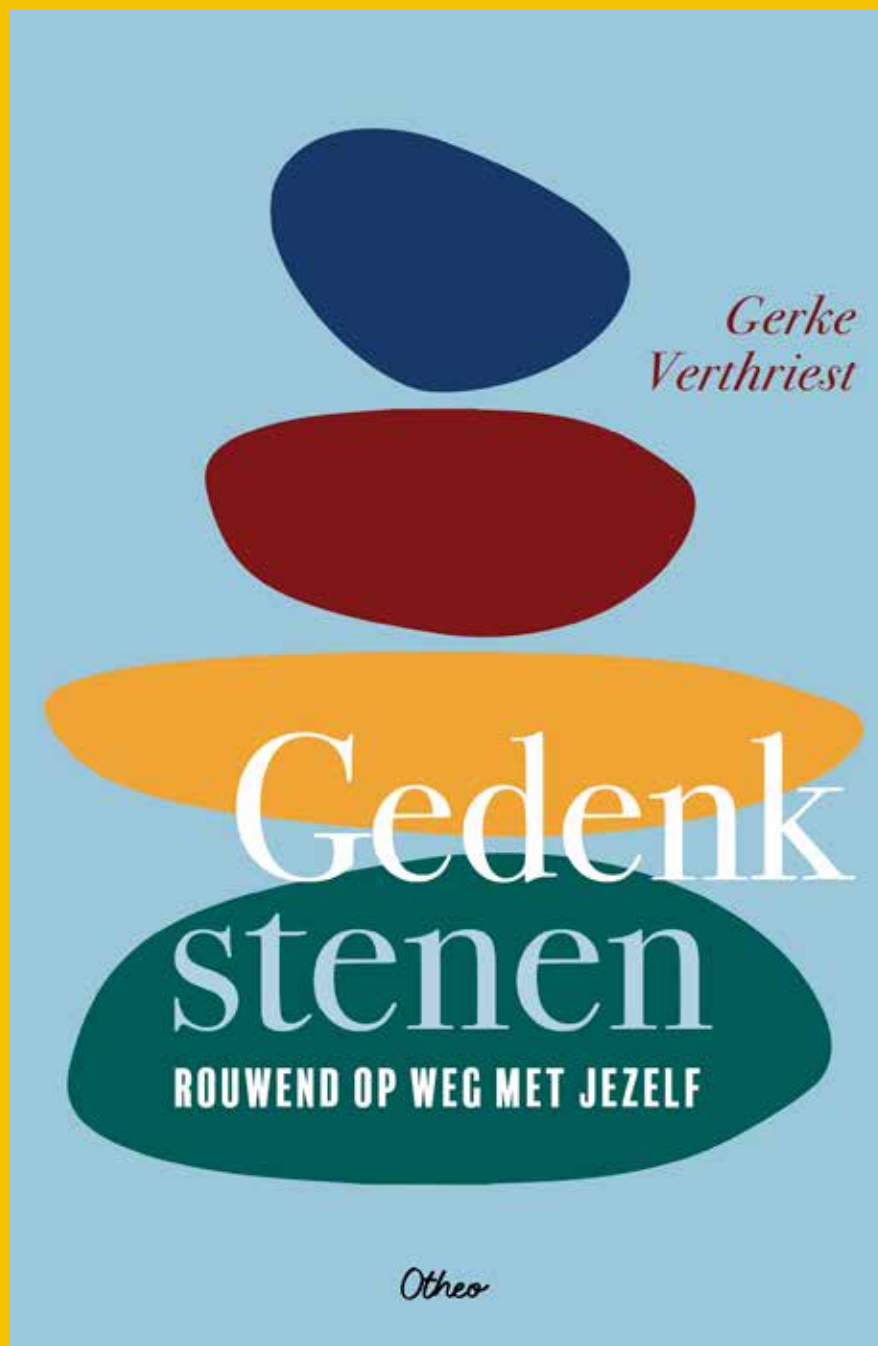
Wanneer iemand een overtuiging met passie weet te brengen dan voelen we ons meteen aangesproken. Carmody Grey doet dit met bravoure in *Pleidooi voor integrale ecologie*. Dit pamflet leert ons dat het woord ecologie onecht gebruikt wordt zonder dat het bijvoeglijk naamwoord 'integraal' eraan voorafgaat. Ethische, filosofische, levensbeschouwelijke en spirituele perspectieven ontmoeten elkaar pas echt in een ecologisch bewustzijn waar de ander en de hele schepping tot hun volle recht komen.

CARMODY GREY is bijzonder hoogleraar Integrale Ecologie aan het Laudato Si'-Instituut, binnen de Faculteit Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen van de Radboud Universiteit te Nijmegen. Zij heeft een wereldwijde reputatie opgebouwd op het gebied van filosofische theologie en theologische ethiek, met een focus op wetenschap, natuur en milieu.

De wereld is van iedereen.



- Hartstochtelijk pleidooi om de wereld als geheel te bekijken en beleven
- Nederlandstalig debuut van een belangrijke vrouwelijke theologe
- Interviews
- Een meenemer aan de kassa voor al wie wil doordenken



FORMAAT 17 x 24 cm | **UITVOERING** gebonden | **OMVANG** 148 blz.
OMSLAG Lies Schrevens | **NUR** 749 | **ISBN** 978 90 8528 094 1 | **PRIJS** € 24,99
VERSCIJNT 1 oktober 2025

NON-FICTIE – ACTIEF

Gerke Verthriest **Gedenkstenen** Rouwend op weg met jezelf

In *Gedenkstenen. Rouwend op weg met jezelf* vind je geen kant en klaar stappenplan voor 'goede' rouw. Wel een rijke waaier aan gevarieerde opdrachten om creatief mee aan de slag te gaan. Alle dimensies van het mens-zijn komen hierbij aan bod.

Dit werkboek is geen zelfhulpboek. De behoefte aan verbondenheid is zo verweven met ons mens-zijn, dat dit wanneer je rouwt niet anders is. Je wordt uitgedaagd je heel eigen weg te gaan, in verbondenheid met begripvolle mensen uit je omgeving.

Rouw gaat over liefde, over iemand graag blijven zien, over gedenken. Beschouw dit boek als een hand die je wordt aangereikt om die liefde vorm te geven: voor je gestorven dierbare, voor jezelf, voor de mensen om je heen, voor het leven.

De expertise van de auteur is geworteld in haar persoonlijk en professioneel leven.

GERKE VERTHRIEST (°1959) is experiëntieel-existentieel psychotherapeut, gespecialiseerd in rouw en verlies. Ze publiceerde over dit thema, zowel voor breed publiek als voor professionals. Ze was betrokken bij diverse opleidingen, gaf lezingen en workshops, begeleidde groepen. Ze is tevens erkend focusingtrainer. Hoe mensen, in de ontmoeting met elkaar, antwoorden geven op de grote vragen, boeit haar uitermate.



- Onmisbaar instrument voor al wie met verlies te maken krijgt
- Doorvoeld en toegankelijk werkboek
- De auteur is een autoriteit die haar kennis heeft samengebald
- Met veel ruimte voor notities



‘Als geen ander kan Gerke Verthriest helpen zoeken om het onbenoembare van rouw woorden te geven. Ze brengt mensen die vastzitten in beweging door in gesprek te gaan of door met opdrachten te werken.’

— **Greet D’heer**, coördinator van het Namaste-huis

‘Als gastlector in ons postgraduaat Rouw- en Verliesconsulent in Arteveldehogeschool kennen we Gerke Verthriest als een sterke professional met ontzettend veel bagage over rouw en verlies.’

— **Saskia Saelens**, Coördinator/Lector Postgraduaat Rouw- en Verliesconsulent, Arteveldehogeschool Gent.

‘Haar eigen verliesverhaal en haar jarenlange professionele expertise als rouwtherapeute maken Gerke Verthriest bij uitstek geschikt om een werkboek voor rouwenden te schrijven. Niet alleen liefde, ook rouw is een werkwoord.’

— **Johan Maes**, rouwtherapeut,
auteur van diverse publicaties over rouw.

‘Een prachtig nieuw werkboek voor volwassenen die een dierbare hebben verloren. In de opdrachten ligt een uitnodiging om alles wat het leven de moeite waard maakt opnieuw te leren koesteren. Door stukjes verhaal te verweven is het Gerke gelukt om er ook een prettig leesbaar boek van te maken.’

— **Harriëtte Modderman**, rouwdeskundige,
gespecialiseerd in traumatisch verlies



FORMAAT 14 x 21,5 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 244 blz.
OMSLAG Beeldzorg | NUR 730 | ISBN 978 90 8528 115 3 | PRIJS € 24,99
E-ISBN 978 90 8528 132 0 | PRIJS E-BOOK € 12,99 | VERSCHIJNT 1 oktober 2025
OORSPRONKELIJKE TITEL *Religion and the Rise of Modern Culture*

NON-FICTIE – WIJS

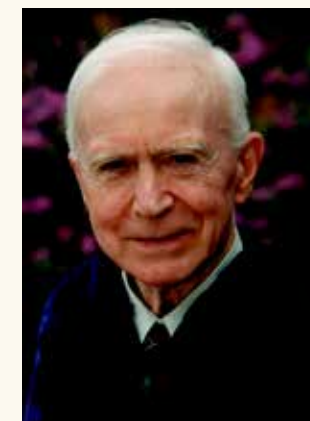
Louis Dupré

Religie en het ontstaan van de moderne tijd

Vertaald door Maria Ter Steeg

Een meeslepend verhaal over het ontstaan en de ontwikkeling van de moderne tijd en de weerslag daarvan op rol en plaats van religie in samenleving en cultuur. Voor Louis Dupré betekent de moderne tijd een radicale breuk met de premoderne tijd. De moderniteit is het gecumuleerde resultaat van de ontwikkelingen van laatmiddeleeuws nominalisme, humanisme en renaissance. Diverse pogingen, zoals in barok of romantiek, om een nieuwe synthese tussen religie en cultuur tot stand te brengen, mislukten. Het atheïsme bood geen antwoord op de diepe malaise in de cultuur. De analyses van Dupré zijn nooit vrijblijvend; ze dienen tegelijk het zelf-verstaan en het kritisch nadenken van de moderne mens over zijn situatie. De meest prangende vraag voor Dupré is of de hedendaagse Westerling, gepokt en gemazeld door de nominalistische omslag, nog in staat is voor het Absolute en zijn symboliek open te staan.

De Amerikaans-Belgische filosoof **LOUIS DUPRÉ** (1925-2022) was een internationaal gerenommeerd godsdienst- en cultuurfilosoof aan de prestigieuze Yale-universiteit. Zijn invloedrijkste werk is een monumentale trilogie over het ontstaan van de moderne tijd en de plaats en de betekenis van de godsdienst daarin. Pas na zijn emeritaat keerde hij terug naar België. Vorig jaar verschenen zijn dagboeken bij Otheo Books, *Mijn leven lang heb ik gezocht*. Dagboeken 1971-2008



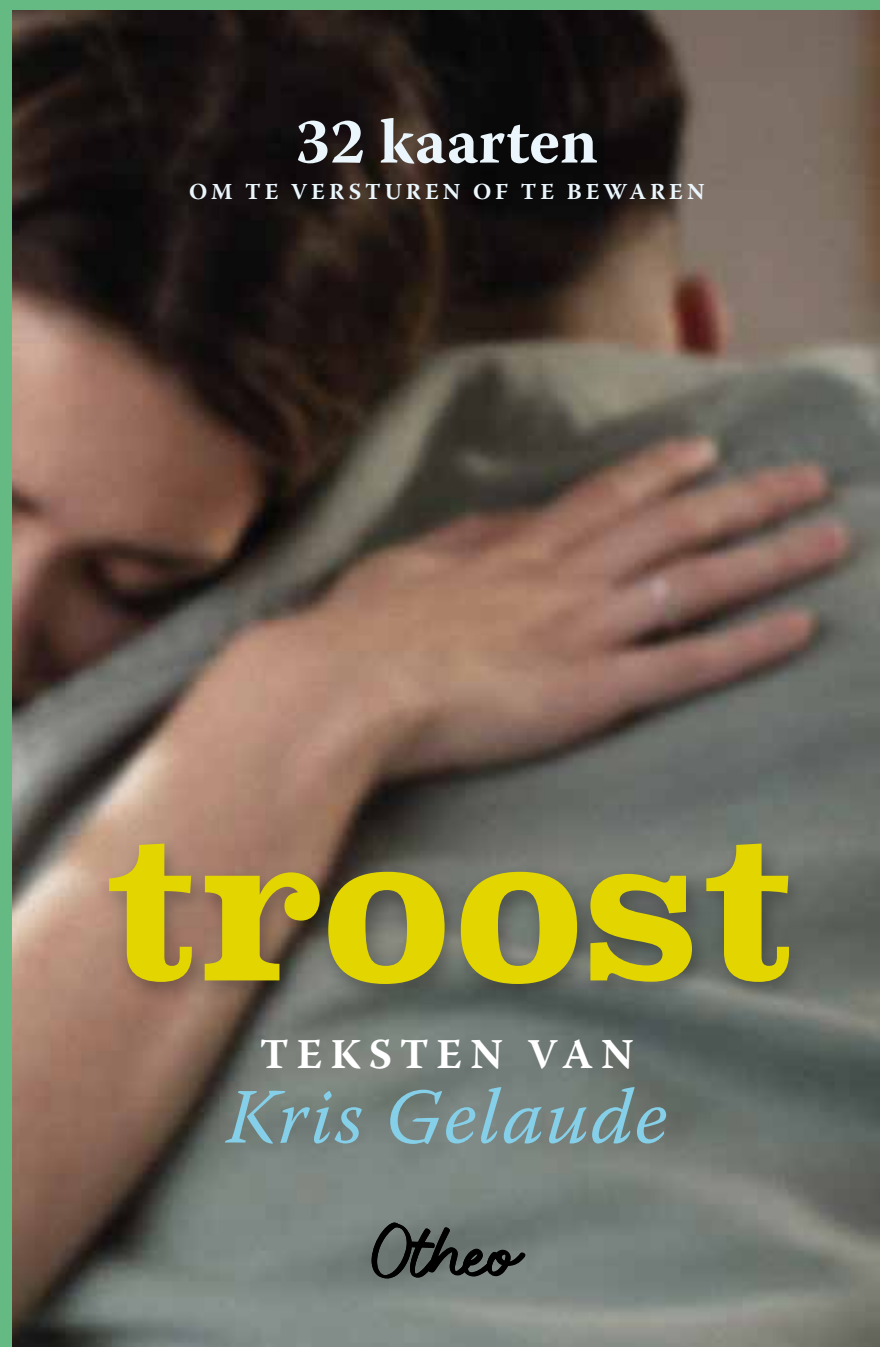
Over Mijn leven lang heb ik gezocht:

*‘Louis Dupré onderzocht zijn hele leven wat religie waard is in een geseculariseerde wereld.’
Trouw*

‘Een geheimtip. (...) Zinvol en noodzakelijk om op door te denken. Voorbij enige (gods)bewijsdrang. Onder de handen van Dupré wordt deze oefening een heel nieuwe kunstvorm. Met toekomstkracht. (...) Ongezien.’

DÉSANNE VAN BREDERODE in *Filosofie Magazine*

- **Het hoofdwerk van een herontdekte denker, voor het eerst vertaald in het Nederlands**



FORMAAT 10 x 14 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 65 blz.
OMSLAG Nej De Doncker | NUR 013 | ISBN 978 90 8528 793 3 | PRIJS € 15
VERSCIJNT 1 september 2025

KAARTENBOEKJE – ACTIEF

De kleine goedheid Troost

De teksten die Kris Gelaude schrijft vertrekken vanuit een doorleefde realiteit. Ze proberen op een voorzichtige manier, herkenning te bieden voor de ontredde die rouwenden kennen, voor het onuitspreekbare verdriet, voor de leegte en het gemis. Precies in die herkenbaarheid kan eventueel troost en kracht gevonden worden.

KRIS GELAUDE is bekend als schrijfster van columns, van poëtische en van spirituele teksten. Naast auteur van 10 boeken, schreef ze door de jaren heen een uitgebreide reeks van zingende tekstkaarten, waaronder een grote hoeveelheid rouwteksten.

**32 hartverwarmende ansichtkaarten
om te bewaren of te versturen.**





FORMAAT 10 x 14 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 65 blz.
OMSLAG Nej De Doncker | NUR 013 | ISBN 978 90 8528 105 4 | PRIJS € 15
VERSCIJNT 1 september 2025

KAARTENBOEKJE – ACTIEF

De kleine goedheid Maria

De figuur van Maria laat niemand onberoerd. Haar levensloop vormt de rode draad in de beeldenselectie die Silvia Terrenzio maakte. Verscheidenheid is troef. Wie kijkt, aanschouwt een moeder die zowel tot de verbeelding spreekt als ons dichter bij onszelf brengt.

SILVIA TERRENZIO studeerde in 2010 af als master in de kunstwetenschappen aan de KU Leuven. Vandaag is zij leerkracht humane wetenschappen in het volwassenenonderwijs, maar ook stadsgids in Antwerpen. Zij heeft een grote fascinatie voor barokkunst en de iconografie van Maria.

**32 hartverwarmende ansichtkaarten
om te bewaren of te versturen.**

Maria



Troost

Het is zo moeilijk
om de hand van de geliefde
los te laten voor altijd.
En toch zal zij
ons blijven vasthouden.

Niemand kent
de maat van het verdriet,
behalve jij
wanneer je het leert
onderbrengen
in je leven.

Eens wordt de geliefde
zoals een ster
aan de hemel
die in alle stilte
over je blijft waken.

Koester de herinnering
zoals het ochtendlicht
dat steeds weer daagt
en voor je uit
blijft schijnen.

Schepping uit liefde



*De gestalten Caritas en Wijsheid
bij Hildegard van Bingen*

KITTY BOUWMAN



9 789085 283225 >

FORMAAT 15 x 23 cm | **UITVOERING** hardcover | **OMVANG** 256 blz.
NUR 708 | **ISBN** 978 90 8528 322 5 | **PRIJS** € 29,99
VERSCIJNT 1 november 2025 | co-editie met Jongbloed

NON-FICTIE – BETROKKEN

Kitty Bouwman

Schepping uit liefde

**Caritas en wijsheid
bij Hildegard van Bingen**

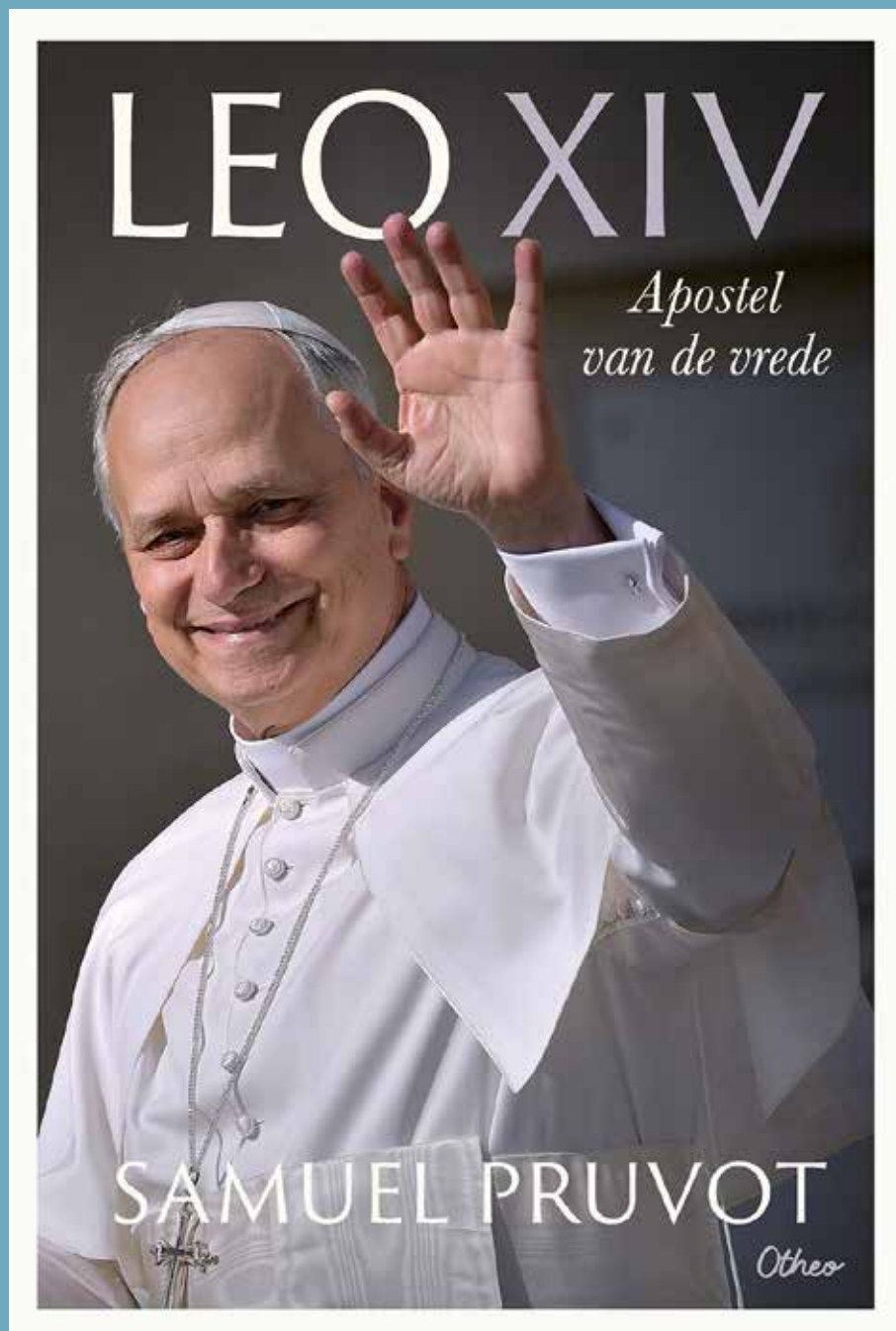


God schiep de wereld uit liefde (*creatio ex caritate*). De liefde is van eeuwigheid aanwezig in de schepselen. De groene scheppingsvisie van Hildegard van Bingen heeft een grote relevantie voor deze tijd, waarin de aarde en de kosmos worden bedreigd. Deze kerkmoeder neemt alle schepselen op in de relatie met Gods liefde: Caritas, voorgesteld als een vrouwengestalte die de wereld omvat. Op een originele wijze voegt Hildegard de vrouwengestalten Caritas en Wijsheid toe aan God, waardoor de theologie inclusiever wordt.

Hildegard van Bingen had een bewogen leven. Als meisje werd ze opgedragen aan een benedictijns klooster. Ze bleef staande in dit ascetische leven, dankzij haar visioenen die haar leven een nieuwe richting gaven: ze stichtte een zelfstandig vrouwenklooster.

Dit boek bestudeert de bronnen van Hildegard: de autobiografische teksten over haar leven, haar visioenen en de afbeeldingen daarvan, briefwisselingen met de geestelijkheid van haar tijd en haar liederen.

Kitty Bouwman (1957) is geestelijk begeleidster en theologe met veel aandacht voor mystiek. In 2015 promoveerde ze op een proefschrift over de inclusieve God bij Augustinus. Sinds de jaren tachtig verdiept zij zich in de visioenen van Hildegard van Bingen.



9 789085 283232 >

FORMAAT 13,5 x 20 cm | UITVOERING paperback | VERTALING Erik Galle
OMSLAG Beeldzorg | OMVANG 224 blz. | NUR 700 | PRIJS € 19,99
ISBN 978 90 8528 323 2 | E-ISBN 978 90 8528 324 9 | PRIJS EBOOK € 12,99
VERSCIJNT 16 juni 2025

NON-FICTIE – WIJS

Samuel Pruvot

in samenwerking met Marc Leboucher

Leo XIV

Apostel van de vrede

vertaald door Erik Galle

De verkiezing van Robert Prevost tot paus Leo XIV is overal toegejuicht. Omdat de wereld zich op een kantelpunt lijkt te bevinden, wordt er reikhalzend uitgekeken naar zijn woorden en daden. Het feit dat Robert Prevost zichzelf spiegelt aan Leo XIII, de paus die eind negentiende eeuw streefde naar sociale rechtvaardigheid, wekt grote verwachtingen. Zijn opvolger laat er alleszins geen gras over groeien en begint meteen na zijn aanstelling te pleiten voor vrede en menselijke waardigheid in een wereld die door digitalisering razendsnel verandert.

In deze eerste Nederlandstalige biografie wordt de historische pausverkiezing uitgebreid beschreven, waarna er omstandig stilgestaan wordt bij de levensloop van de nieuwe paus. *Leo XIV. Apostel van de vrede* toont een verrassend beeld van die nieuwe paus en is een ideale kennismaking met deze belangrijke figuur. Wie is hij eigenlijk? Waar komt de eerste Amerikaanse paus vandaan? Wat is zijn band met Sint-Augustinus? Waarom werd hij gekozen? *Leo XIV. Apostel van de vrede* toont welke uitdagingen hem staan te wachten.

De Franse journalist **SAMUEL PRUVOT** kent het hedendaagse christendom door en door. Hij is hoofdredacteur van het weekblad *Famille chrétienne* en schreef boeken over de Franse presidenten Nicolas Sarkozy, François Hollande en Emmanuel Macron.

- Met een voorwoord van kardinaal Jozef De Kesel
- 2,5 miljoen Belgen keken naar de pausverkiezing op tv
- Leo XIV heeft 13,6 miljoen volgers op Instagram (@pontifex).



Kerst in kleur

Kerstmis is meer dan lichtjes en cadeautjes – het gaat over samenzijn, delen en stilstaan bij wat écht belangrijk is. Dit kleurboek bevat 24 speelse platen die kinderen niet alleen uitnodigen om te kleuren, maar ook om in gesprek te gaan.

Van het kerstverhaal tot thema's als vriendschap, delen en verschillende tradities – elk plaatje biedt ruimte voor zowel creatief plezier als betekenisvolle gesprekken. Het kleurboek is perfect voor thuis of in de klas, als startpunt voor mooie gesprekken of gewoon voor een rustig moment.

Pak je kleurpotloden, kies je mooiste kleuren en ontdek de verhalen achter elke tekening – één kleur tegelijk!

AAGJE VAN IMPE (1994) is grafisch vormgever en illustrator en al tien jaar actief in uiteenlopende creatieve projecten. Ze tekent, ontwerpt en creëert met veel liefde, van persoonlijk drukwerk tot speelse illustraties. Altijd op zoek naar nieuwe uitdagingen – liefst met een subtiële knipoog. Met dit kleurboek maakt ze haar debuut.



- Een kleurboek vol kerstmagie
- Auteur is aanwezig op socials: [graag_design](#)
- Samen kleuren aan de kersttafel!
- Origineel debuut van jong talent

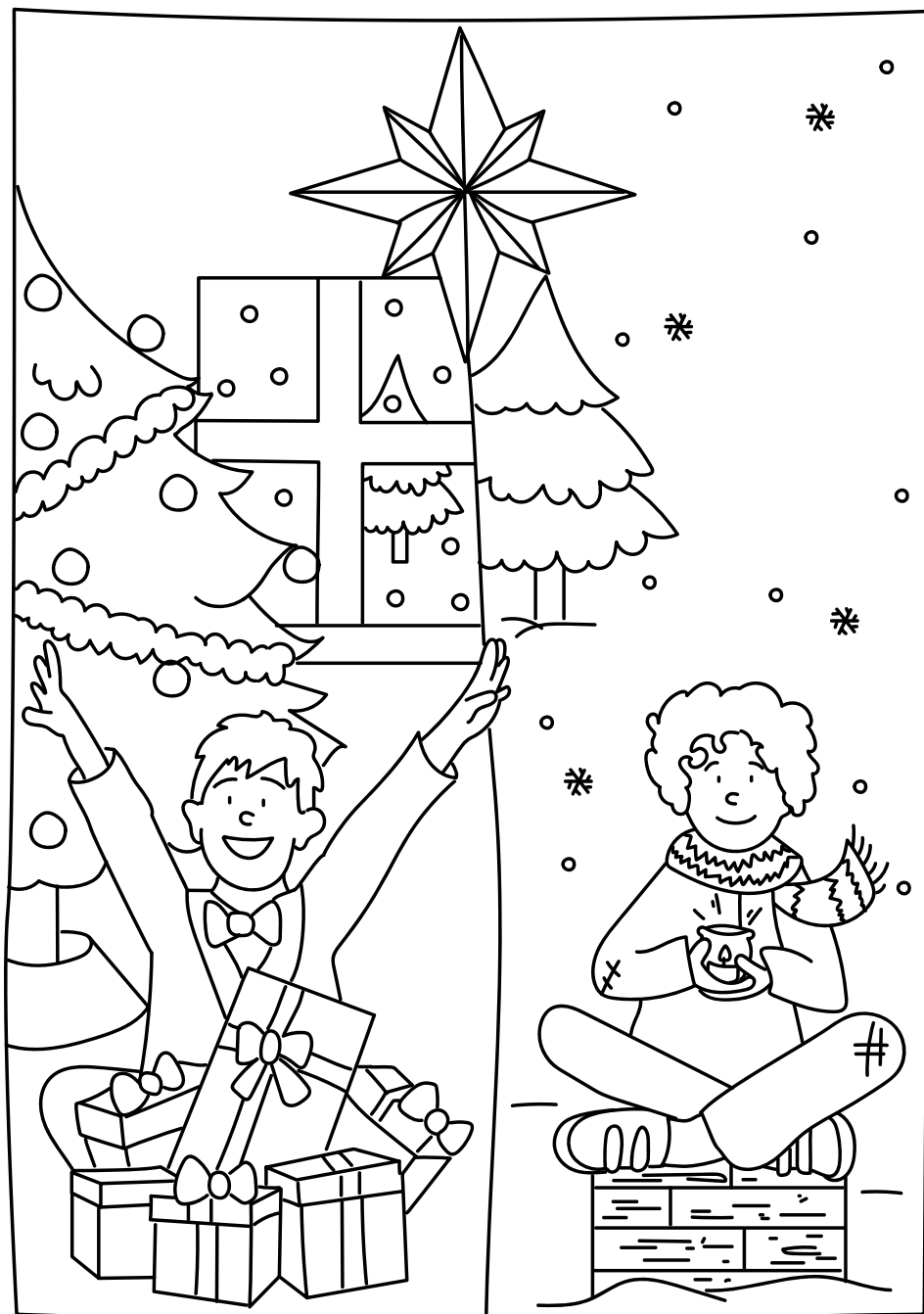
Juf Marijke (kleuterjuf) 'Dit boek laat kinderen spelend stilstaan bij wat écht telt. Elk blad is een aanleiding tot een waardevol gesprek.'

Tom, papa van Noor (9): 'Eindelijk een kleurboek dat verder gaat dan "mooie tekeningen". Dit boek opent kleine hartjes.'

Aïcha, mama van twee tieners: 'Mijn kinderen kijken anders naar Kerst nu. Minder glitter, meer licht.'



FORMAAT 21 x 29,70 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 48 blz.
OMSLAG Beeldzorg | NUR 018 | ISBN 978 90 8528 319 5 | PRIJS € 14,99 |
VERSCIJNT oktober 2025





De Notre Dame van Parijs

Het album *De Notre Dame van Parijs* brengt in 12 panorama's het verhaal van de bouw van de unieke kathedraal tot de brand in 2019 en de daaropvolgende restauratie. De jonge beeldhouwster Julia, vergezeld door haar waterspuwertje Gargouille woont en werkt op de werf van de Notre Dame. Ze vertelt aan Sara en Simon het wel en wee van het icoon van de middeleeuwse gothiek.

GEERT DE SUTTER werd geboren in Ukkel, is getrouwd met Julia Stinissen en vader van twee volwassen kinderen, Kasper en Olivia. Op St.-Lukas in Brussel ontwikkelde hij zijn eigen 'klare lijn-stijl'. Hij assisteerde Bob De Moor, groot Brussels striptekenaar en rechterhand van Hergé. Geert bracht verschillende strips uit. Er zijn momenteel acht titels beschikbaar in het Frans en de albums worden inmiddels ook uitgegeven in zes andere talen. www.geertdesutter.be

Vanaf 6 jaar

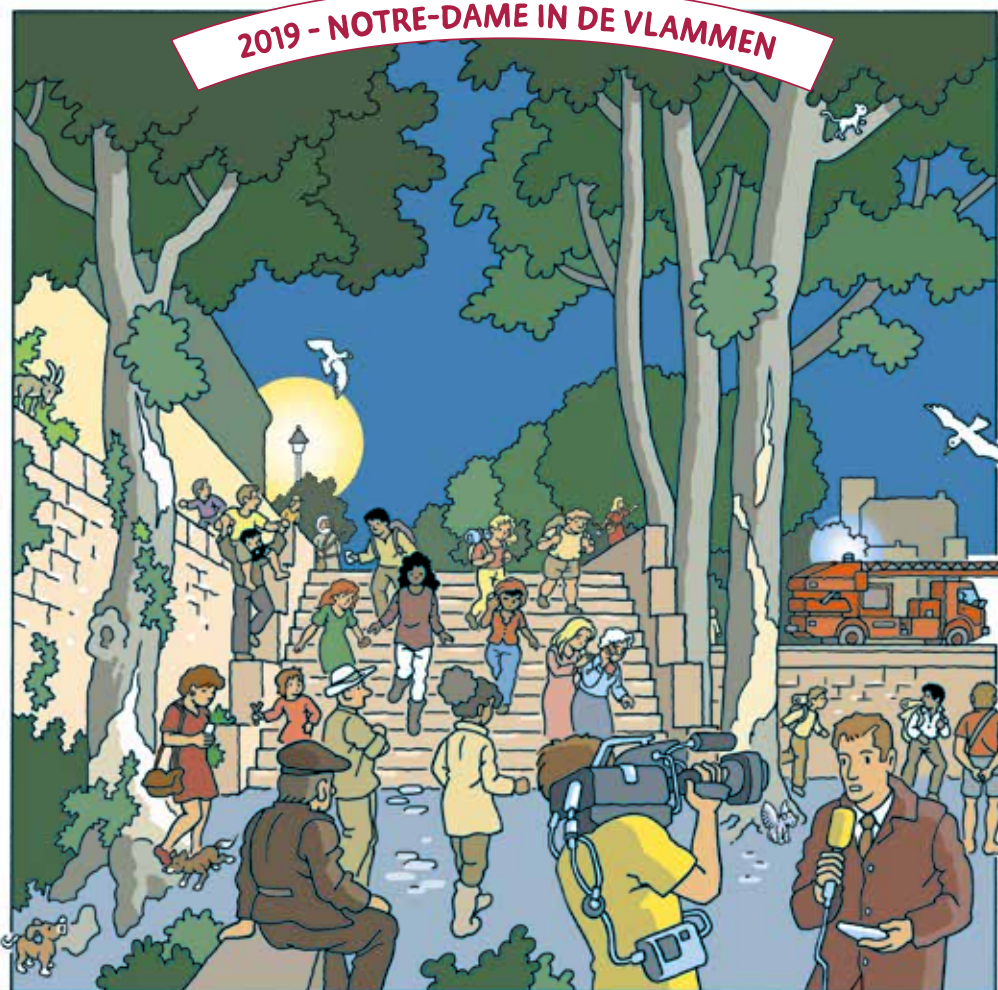


- Tekeningen die tegelijk verbeelden en verbinden
- Geert De Sutter ontvangt op 11 oktober voor zijn zoekboeken de Europese prijs Gabriel 2025 van CRIABD in de reeks 'jeugd'.

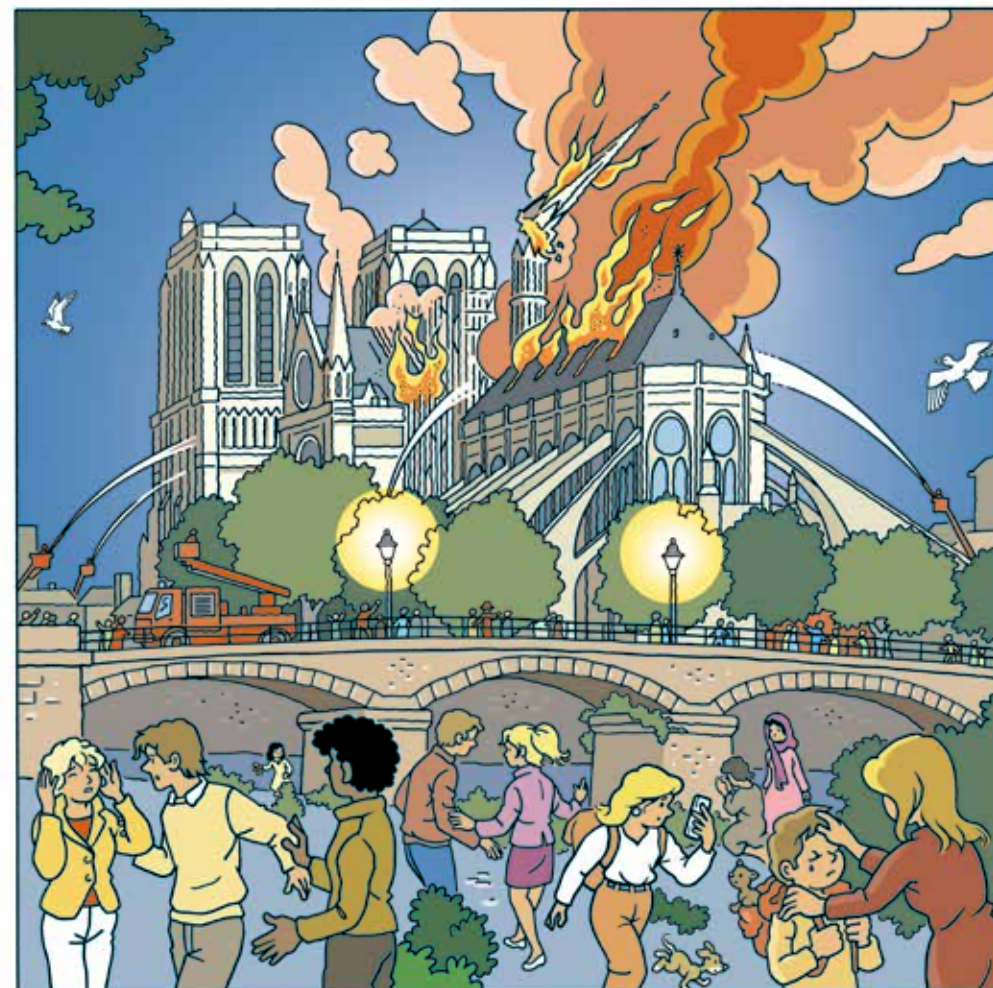


9 789085 283218 >

FORMAAT 23 x 27 cm | **UITVOERING** hardcover | **OMVANG** 32 blz.
NUR 210 | **ISBN** 978 90 8528 321 8 | **PRIJS** € 15,99
VERSCIJNT 15 september 2025



Op 15 april 2019 breekt er brand uit in de kathedraal. De mensen in Parijs zijn bang en verdrietig. Ze zien hoe de brand het dak en de torenspits verwoest. Sommigen bidden voor de Notre-Dame. Omdat de brandweer de hele nacht lang zonder stoppen doorwerkt, kan de brand geblust worden en de torens gered.



Tot wij elkaar weerzien

herdruk

Dit boek biedt inspiratie voor momenten van afscheid, zowel voor persoonlijk als professioneel gebruik. Het gaat om teksten, gedichten, gebeden, verhalen en suggesties voor profane en religieuze uitvaartdiensten. Ook muzieksuggesties worden voorzien. Er wordt rekening gehouden met de Vlaamse en Nederlandse context.

KRIS GELAUE kijkt en luistert naar het leven, naar mensen en hun verhalen om ze in woorden te vatten. Want allemaal kennen we ervaringen die om erkenning vragen, maar waarvoor we moeilijk woorden vinden. Ze zoekt een taal om die te benoemen.



9 782808 125482 >

FORMAAT 17 x 24 cm | **UITVOERING** paperback | **OMVANG** 208 blz.
NUR 728 | **ISBN** 978 28 0812 548 2 | **PRIJS** € 24,50 | reeds verschenen

Gedachten als vuurvliegjes

herdruk

Vuurvliegjes, een soort lichtgevende kevers, worden vooral zichtbaar in het donker. Hun plotse verschijning is verrassend en doet je stilstaan. Dat wil ook dit boek doen: oplichten en verrassen. Het zijn gedachten, woorden, wensen, impressies en overwegingen die je laten opkijken, omdat ze je raken of omdat je er herkenning in vindt.

KRIS GELAUE kijkt en luistert naar het leven, naar mensen en hun verhalen om ze in woorden te vatten. Want allemaal kennen we ervaringen die om erkenning vragen, maar waarvoor we moeilijk woorden vinden. Ze zoekt een taal om die te benoemen.



9 789085 287223 >

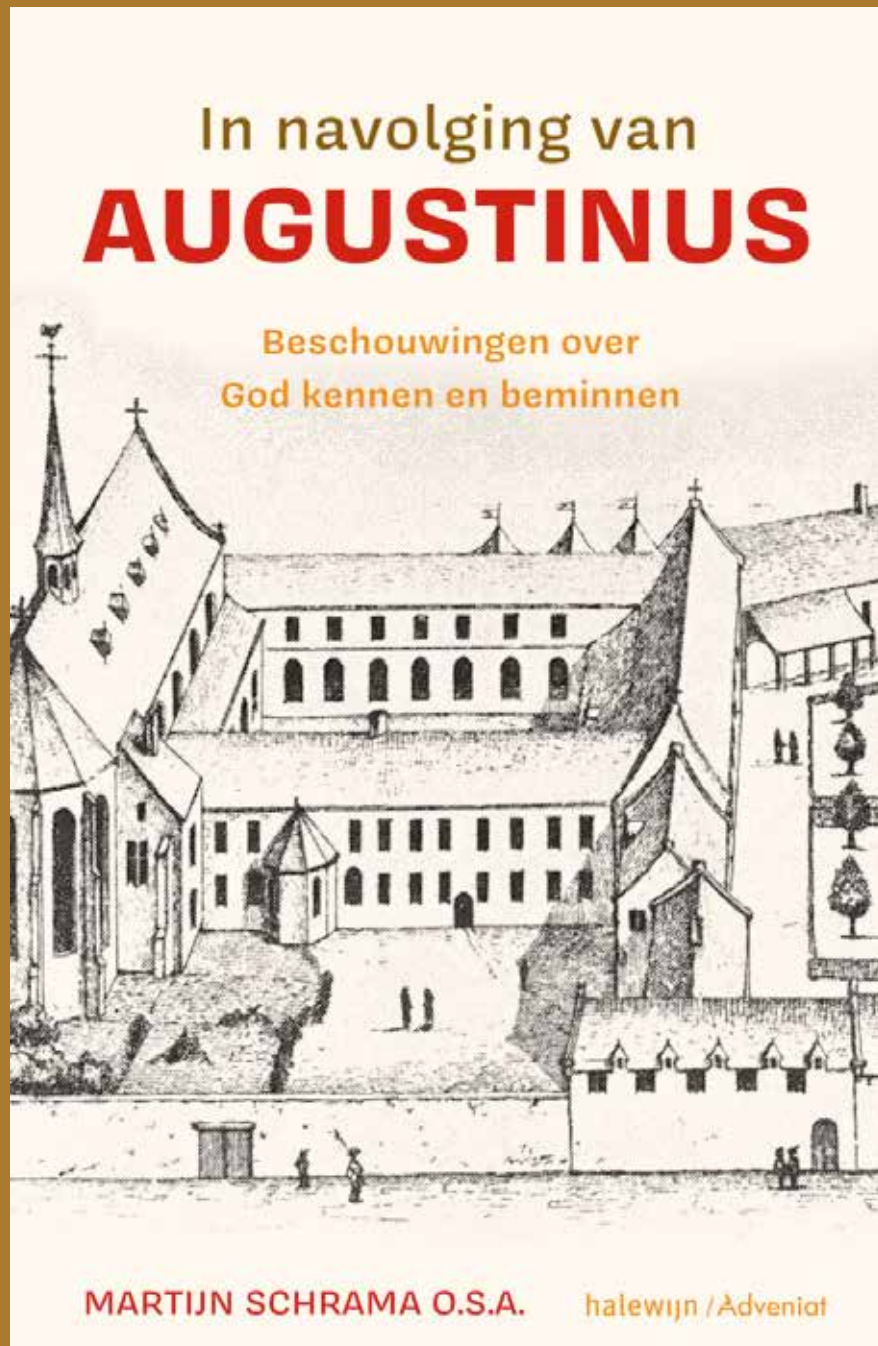
FORMAAT 17 x 24 cm | **UITVOERING** paperback met flappen | **OMVANG** 208 blz.
NUR 728 | **ISBN** 978 90 8528 722 3 | **PRIJS** € 24,95 | reeds verschenen

In navolging van Augustinus heraanbieding

Het eerste deel van dit boek geeft de historische context waarbinnen de oudste generatie augustijnen zich aan het theologiseren zette, met in het bijzonder aandacht voor Bernardus en Abaelardus, Hadewijch en ten slotte Bonaventura.

Het tweede deel introduceert de termen ‘augustinisme’ en ‘Augustijnenschool’ en stelt theologische thema’s voor van belangrijke ordetheologen uit de dertiende en veertiende eeuw. Het derde deel begint met het verhelderen van de context waarbinnen Augustinus zijn gedachten over de oerzonde heeft ontwikkeld. De laatste twee essays gaan over de Augustijnenschool in de zeventiende en achttiende eeuw en haar verdediging van het natuurlijke verlangen van de mens naar God.

Augustijn **MARTIJN SCHRAMA** raakte al vroeg geboeid door de kerkvader Augustinus. Hij was lange tijd verbonden aan het Augustijns Instituut in Eindhoven. Hij studeerde filosofie en theologie in Eindhoven en Leuven.



FORMAAT 14,50 x 23,50 cm | UITVOERING paperback | OMVANG 320 blz.
NUR 707 | ISBN 978 90 8528 620 2 | PRIJS € 29,95 | reeds verschenen

Otheo

otheobooks.be

Otheo Books
Halewijnlaan 92
2050 Antwerpen
België
info@otheobooks.be

Volg ons op
facebook, linkedin, instagram, youtube

Otheo Books is een onderdeel
van Otheo NV

De verkoop en promotie
van Otheo Books wordt verzorgd door
New Book Collective.

New Book Collective

Utrecht

Niasstraat 6D
3531 WP Utrecht
+31(0)20 2260238

Antwerpen

Louiza-Marialei 2-1
2018 Antwerpen

newbookcollective.com
verkoop@newbookcollective.com
promotie@newbookcollective.com

VERKOOP BELGIË

Suzy Mertens

suzy@newbookcollective.com

Hilde Seys

hilde@newbookcollective.com

PROMOTIE EN PUBLICITEIT BELGIË

An-Katrien Vinckx

an-katrien@newbookcollective.com

VERKOOP NEDERLAND

Julia van Rij

julia@newbookcollective.com

Rutger Vos

rutger@newbookcollective.com

PROMOTIE EN PUBLICITEIT NEDERLAND

Mandy Hoenderop

mandy@newbookcollective.com

Iris Meijer

iris@newbookcollective.com

Alle genoemde prijzen, verschijningsdata
en promotieactiviteiten zijn indicatief

Zetwerk: www.intertext.be