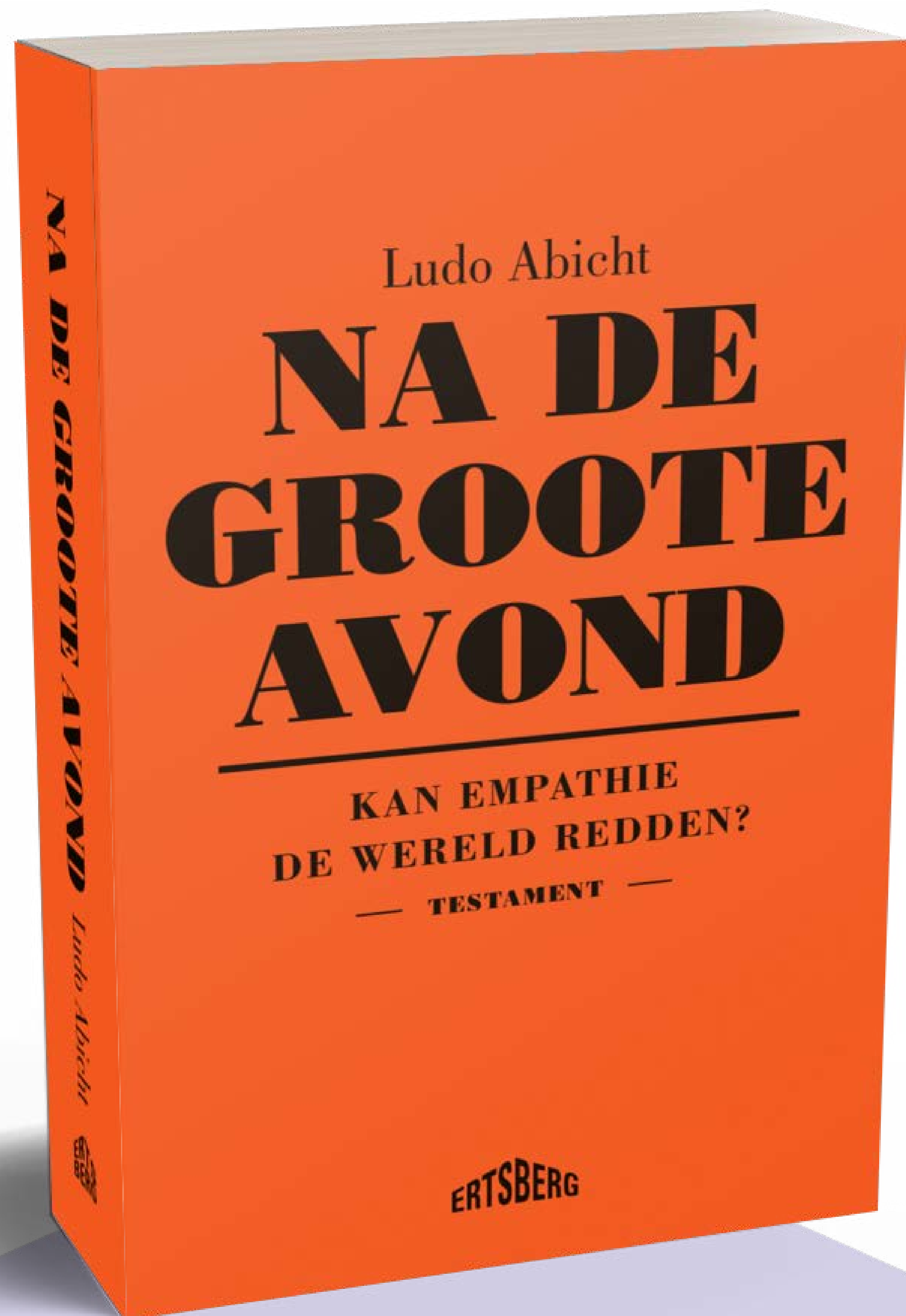




ERTSBERG

Najaar 2024



Ludo Abicht

Na de Groote avond

Kan empathie de wereld redden?

Terwijl *caritas* altijd van boven komt, en solidariteit groepsverbondenheid en een vorm van gelijkheid veronderstelt – wij zijn solidair met diegenen die met ons solidair zijn – gaat empathie een stap verder, want het veronderstelt een zich inleven in het voelen, denken en leven van de ander.

In *Na de Groote avond* probeert Ludo Abicht een antwoord te bieden op de vraag, wat nu kan gebeuren na de ineenstorting van de zogenaamde socialistische wereld en de verburgerlijking van de sociaaldemocratie. Hoewel het in principe een beter antwoord op deze problemen biedt, is links als het ware verlamd geraakt, zeker in de kernlanden van het Westen.

Bij zo'n fatalisme legt Abicht zich niet zomaar neer. Hij herkent overal tekenen van voorzichtige hoop, onder meer door het ontluiken van de idee en praktijk van de *commons*.

Na een leven vol doen en denken, overschouwt Ludo Abicht diverse pistes voor een betere wereld. Hij staat stil bij het sociale denken van politieke filosofen, ontdekt de Afrikaanse Ubuntu-filosofie, staat stil bij de levensfilosofie van de Maya's en de microfinanciering in Afrika en Centraal-Amerika... In de *commons*, die al sinds de middeleeuwen bestaan in Europa, vindt hij de ideale en realistische vorm van empathie waaraan mens en samenleving – dringend – nood hebben.

“ Met diepgaande inzichten en overtuigende argumenten onthult dit essay de essentie van empathie en haar cruciale rol in onze complexe wereld. – **AÏSSATOU CISSÉ**, schepen Borgerhout

“ Het is een pijnlijk hedendaagse paradox: een tijdperk dat overloopt van de informatie verandert weinig aan een algemene politieke onwetendheid. De boeken van Ludo Abicht blijven stuk per stuk geduldige bijdragen aan de strijd tegen die onmacht. – **ANTON JÄGER**, historicus KU Leuven en publicist

LUDO ABICHT (1936) studeerde klassieke filologie, filosofie en Duitse literatuur. Hij schreef over o.a. het Jodendom, ethiek, Israël-Palestina, identiteit en nationalisme en politieke filosofie. In 2001 kreeg hij de Arkprijs voor het Vrije Woord. Eerder publiceerde hij bij Ertsberg *Anarchisme* (2021).



Het politiek-filosofisch testament van Ludo Abicht

VERSCHIJNT november 2024

ISBN 978 94 6498 408 8

NUR 734

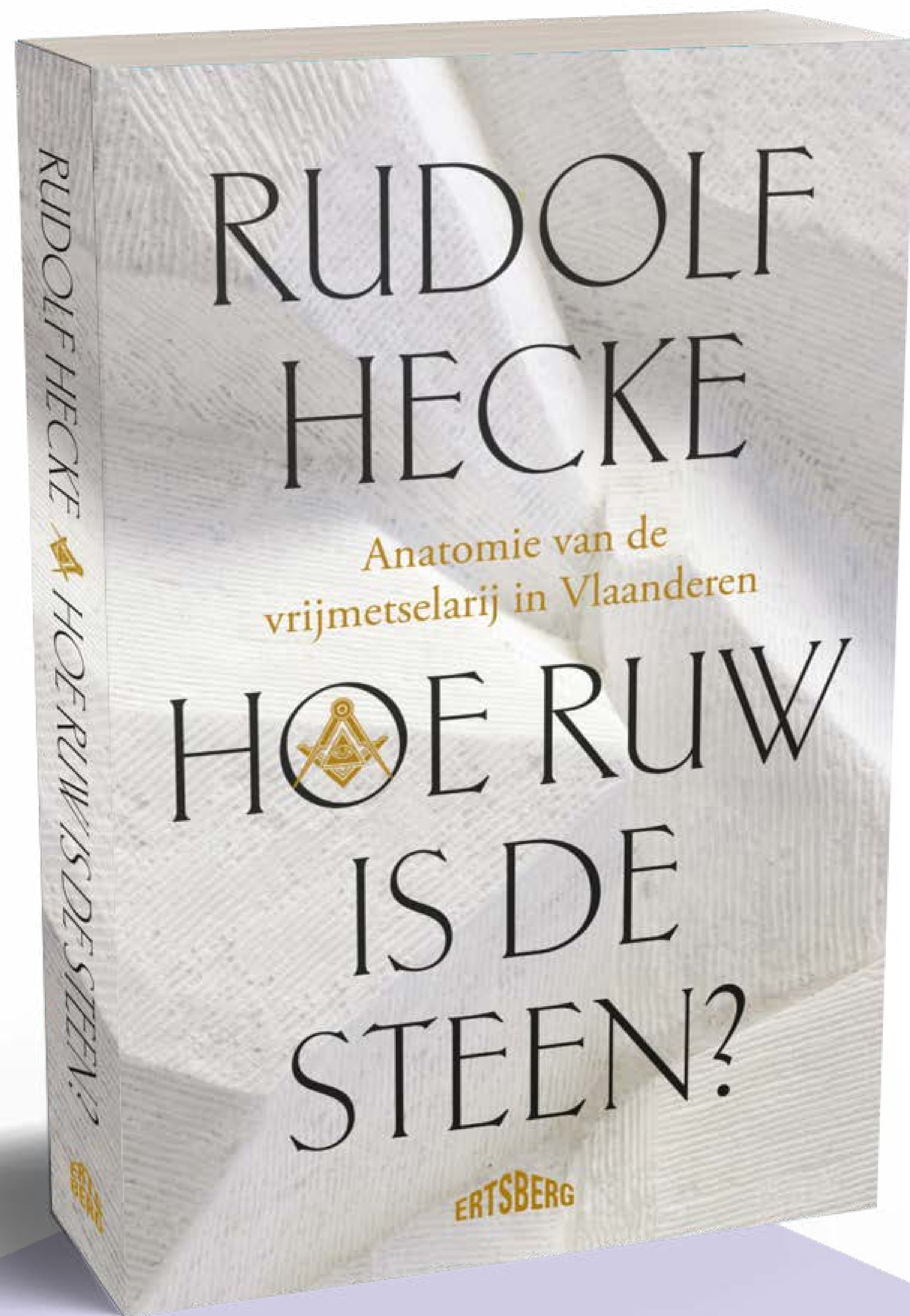
THEMA QDTS, QDTQ

FORMAAT 12 x 18,5 cm

OMVANG ca. 120 blz.

PRJS ca. €19,95

UITVOERING paperback
verkrijgbaar als e-boek



Rudolf Hecke

Hoe ruw is de steen?

Anatomie van de vrijmetselarij in Vlaanderen

Bijna elke dag van de week komen er op verschillende plaatsen, in zowat elke stad in België, mensen samen die ingewijd zijn in de geheimen van de vrijmetselarij en die min of meer dezelfde gebruiken hanteren.

Zet zeven *maçons* samen en je hebt acht meningen. Maar in verenigde onenigheid trachten zij de wereld ten goede te beïnvloeden. Ze bouwen aan een utopie, komen tot wat nog niet is maar beter zou zijn... Maar hoe diep is de kloof tussen praat en daad?

In hoeverre moet je al *maçon* zijn voor je gevraagd wordt voor 'de loge'? In welke mate kan je nog schaven aan jezelf? Met andere woorden, hoe ruw is de steen wanneer je je intrede doet in een werkplaats en onder de hamer en beitel gaat? Wie hanteert trouwens het gereedschap ter vervolmaking? Is het ieder voor zich, of zijn er verscholen leiders die de moker bedienen?

Rudolf Hecke neemt je in *Hoe ruw is de steen?* mee in de tempel, de vochtige kamer en het dagelijkse profane leven van chirurgen, advocaten, hoogleraars, politici, journalisten, kunstenaars, vakbondsmensen, arbeiders, kortom de zichtbare en onzichtbare *maçons*. Met de vinger aan de pols, de witte handschoen op het hart, spreken een vijftigtal broeders, zusters van alle rangen maar ook afvalligen, verstrooiden en in-slaap-gestelden zich openlijk uit. De blinddoek gaat af. Voorgoed?

“ Ik ben vrijmetselaar, *maçon*. Rudolf is een profaan. Hij gaat op zoek in de *maçonnerie*. Ik heb hem vergezeld in de zoektocht naar mezelf tussen andere *maçons*. *Maçon* word je niet. Je bent *maçon*... of je bent 't niet. – **MARJN DEVALCK**, acteur

RUDOLF HECKE (1961) is auteur, songschrijver en performer. Hij publiceerde over Serge Gainsbourg, Roy Orbison en de *sixties*. Hij maakte zijn literair debuut met *Wondenland* samen met Dirk De Wachter. Hij is een meesterverteller, zijn lezingen worden alom geroemd. Bij Ertsberg verscheen eerder *Passie* (2022).



50 *maçons* werpen licht op hun mysterie

VERSCIJNT oktober 2024

ISBN 978 94 6498 404 0

NUR 736

THEMA QRYA

FORMAAT 15 x 23 cm

OMVANG ca. 280 blz.

PRIJS ca. €27,50

UITVOERING paperback
verkrijgbaar als e-boek

Jens Franssen & Marc Thys

Vrede in tijden van oorlog

Staat na 75 jaar vrede de oorlog weer voor de deur in Europa? Klimaatvluchtelingen uit het zuiden, onrust in het Midden-Oosten en oorlog in Europa's achtertuin Oekraïne... Hoe komt het dat we dit niet zagen afkomen?

Europa, ook België, leek wel in slaap gewiegd door de illusie dat vrede en welvaart gratis zijn. Of kan het zijn dat we de vele tekenen van strategische geopolitieke veranderingen niet goed meer kunnen lezen? Omdat we de taal van macht, van oorlog en vrede, niet meer beheersen? Of omdat we domweg verleerd zijn te investeren in diplomaten en defensie?

Vrede in tijden van oorlog wil een praktische handleiding zijn om oorlog en vrede, en de conflicten die ons bedreigen beter te leren lezen.

Wat is de rol van een leger, van kernwapens? Waarom spreken militairen over wapensystemen? Welke gevaren komen er ons op af en hoe verdedigen we ons daar het best tegen? Zowel hier en nu, maar evengoed over vijftien jaar. En wat moet dat allemaal kosten?

Journalist Jens Franssen en generaal Marc Thys schrijven over hoe we oorlog kunnen proberen voorkomen, om zo vrede en welvaart veilig te stellen.

“Europa raakt er echt niet meer met zijn *soft power* alleen. Dit boek toont aan dat investeren in defensie eigenlijk investeren is in onze veiligheid nu, en in toekomstige welvaart.

– **FLY (ROBERT VLIEGEN)**, ex-Special Forces

“We zijn het verleerd om om te gaan met oorlog en conflict. En dus is het tijd om weer oorlog en conflict te leren lezen.

– **ISOLDE VAN DEN EYNDE**, *HLN.be*

JENS FRANSSSEN (1974) is defensiespecialist bij VRT NWS. Hij coverde oorlogen onder meer in Afghanistan, Irak, Syrië en Libië.

Generaal **MARC THYS** (1962) droeg bijna een halve eeuw het uniform van militair. Hij klom op tot vice-chef Defensie, de feitelijke nummer twee van het Belgisch leger.



Nood aan geopolitieke geletterdheid!

VERSCHJNT februari 2025

ISBN 978 94 6498 411 8

NUR 689

THEMA JW, JWC, JWL, JWD

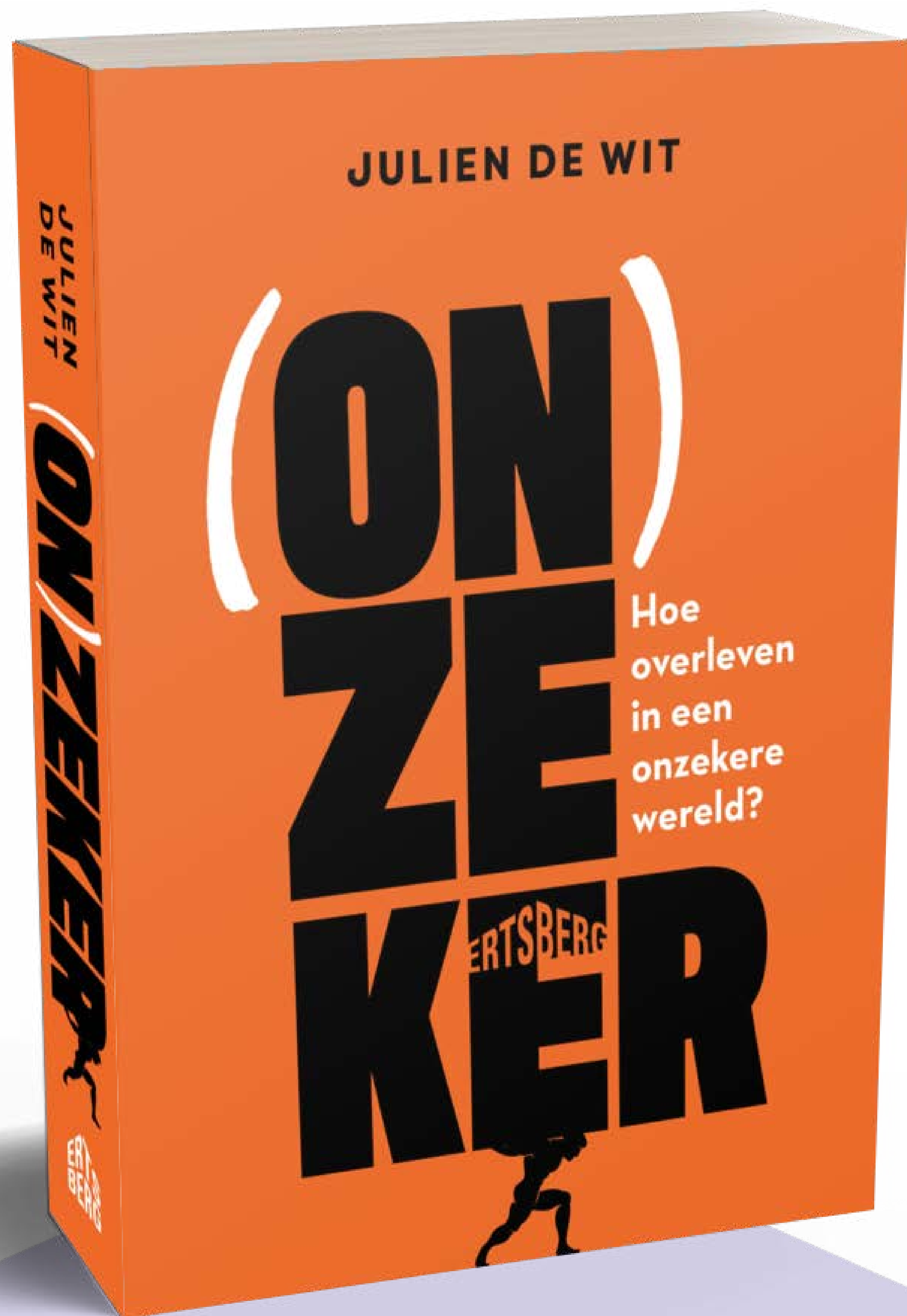
FORMAAT 15 x 23 cm

OMVANG ca. 256 blz.

PRJS ca. €24,95

UITVOERING paperback
verkrijgbaar als e-boek





Julien De Wit

(On)zeker

Hoe overleven in een onzekere wereld?

Vandaag de dag worden we met hopen informatie overspoeld. In onze *just-in-time*-maatschappij beschikken we over meer informatie dan ooit, maar nemen we er almaar minder tijd voor. Tijd nemen om na te denken en te reflecteren, is iets schaars geworden.

In *(On)zeker* beschrijft auteur en columnist Julien De Wit in elk hoofdstuk wat hem opvalt in de maatschappij van vandaag als we er even aandacht aan durven schenken. Als opgroeiende twintiger wil hij vertragen, reflecteren en stilstaan bij de onzekerheid en angst die de samenleving vandaag plagen. Samen met de lezer gaat hij op zoek naar handvaten tegen die onzekerheid, om weerwerk te bieden tegen defaitisme.

Julien schrijft in *(On)zeker* essays over onder meer de steeds veranderende wereld, angst, klimaat, identiteit, de definitie van succes, opgroeien anno 2024, de zoektocht van jonge twintigers naar zichzelf, de rol van sociale media, ons steeds weer afgeleid brein, het nut van literatuur, de zin van werk en het omgaan met verandering als jonge volwassene.

“Julien De Wit verkent in dit boek met kennis van zaken en de noodzakelijke overtuiging de pistes om de groeiende onzekerheid en wantrouwen in te dijken. – **FOUAD GANDOUL**, politicoloog en columnist

“Julien kiest moed boven angst en zoekt samen met de lezer naar handvaten om van obstakels troeven te maken. De wereld heeft meer Juliens nodig ;-) – **BIEKE ILEGEMS**, nieuwsanker en auteur

JULIEN DE WIT (2000) studeerde Internationale betrekkingen aan de UAntwerpen. Hij was lang voorzitter van de Vlaamse Vereniging van Studenten (VVS). Professioneel is hij consultant en auteur en onder meer columnist van *Trends* en *jubel.be*. Volgend jaar plant hij te doctoreren in de internationale politiek. Bij Ertsberg schreef hij het ruim opgemerkte *Ge(e)neratie* (2023).



Hoe (on)zeker is Generatie Z?

VERSCHIJNT november 2024

ISBN 978 94 6498 409 5

NUR 766, 740

THEMA JB, JBS

FORMAAT 14 x 17 cm

OMVANG ca. 224 blz.

PRIJS ca. €22,50

UITVOERING paperback
verkrijgbaar als e-boek

Johan Van Overtveldt

De grote onvrede en hoe die te keren

Te midden nooit eerder geziene welvaart overheerst binnen brede lagen van de bevolking boosheid, angst, frustratie en onzekerheid. Extremisme, ook op politiek vlak, tiert alsmaar weliger in deze omgeving.

De 21ste eeuw trakteerde ons tot nu toe op enkele zware schokken: de aanslagen van 9/11, de grote financiële crisis en de eurocrisis, de pandemie, de inflatie-opstoot en de Russische oorlog tegen Oekraïne. Maar er is veel meer aan de hand. De politieke elite maakte in de decennia volgend op de wederopbouw na wo II steeds meer misbruik van een economische leer – die van John Maynard Keynes – om alsmaar forsere beloften te lanceren. De bevolking reageerde hierop met alsmaar hogere verwachtingen.

Die infernale dynamiek van onrealistische beloftes en onrealistische verwachtingen leidde tot 'beleidsuitputting'. Zeker in België zorgen oplopende schuld, een overvet overheidsapparaat en ondoordachte regulering voor een nagenoeg complete patstelling: België heeft zich vastgereden in zijn eigen moeras.

Het kan anders, maar dat vergt een aantal mentale bijsturingen rond o.a. de grenzen van overheidstussenkomst en de erkenning van de onontkoombare economische realiteit. Pas dan opent zich de weg naar een ander sociaal-economisch beleid waarin economische groei centraal moet staan.

“ Johan Van Overtveldt brengt helder in kaart waar het vandaag grondig misloopt. Als doctor in de economie en insider in het politiek spel legt hij het hedendaagse misbruik van het keynesiaanse gedachtegoed bloot. – **GEERT NOELS**, CEO Econopolis

JOHAN VAN OVERTVELDT (1955) is doctor in de Toegepaste Economische Wetenschappen, oud-hoofdredacteur van *Trends* en *Knack* en oud-directeur van werkgeversvereniging VKW. Van 2014 tot 2018 was hij federaal minister van Financiën. Hij werd uitgeroepen tot meest invloedrijk Europees Parlementslid.



Een antwoord op de
grote crisis

VERSCHIJNT oktober 2024

ISBN 978 94 6498 400 2

NUR 740

THEMA JP, KCB, KCBM, KLC, KCP

FORMAAT 14 x 21 cm

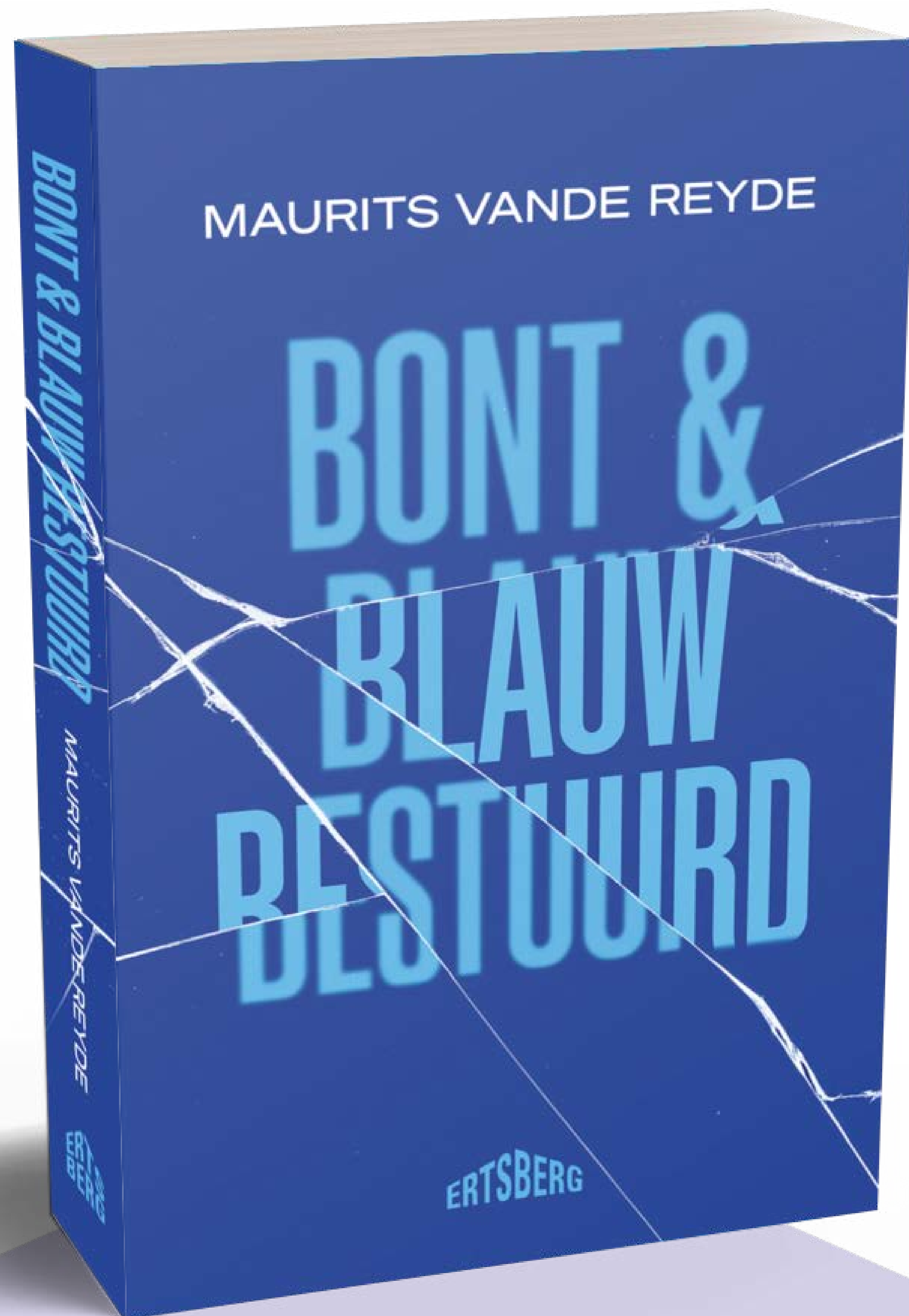
OMVANG ca. 216 blz.

PRIJS ca. €24,95

UITVOERING paperback
verkrijgbaar als e-boek

Maurits Vande Reyde

Bont en blauw bestuurd



Hoe kan het dat een overgroot deel van de Vlamingen gesteld is op zijn vrijheid, maar dat de partijpolitieke vertaling van het liberalisme minder dan 10 procent weet te scoren in Vlaanderen? Maurits Vande Reyde fileert genadeloos de huidige stand van Open Vld en het partijpolitiiek liberalisme. De strijderspartij van de *Burgermanifesten* is verschrompeld tot een ideologisch lege doos. Wazige bestuurdeals en persoonlijke carrières zijn het hoofddoel geworden. Gedrenkt in een sfeer van gemakzucht, amateurisme en moedeloosheid. Het liberalisme in Vlaanderen is *Bont en blauw bestuurd* – letterlijk.

De vorige generaties politici bij Open Vld zijn gefaald om het ideaal uit de *Burgermanifesten* van begin jaren 90 waar te maken. Een droom waar ooit zoveel Vlamingen vertrouwen in hadden en hun hoop op stelden.

Op de restanten van die ruïnes plaatst Vande Reyde een nieuw radicaal politiek vrijheidsideaal, waarin mensen centraal staan. Bevrijd van de steeds verder uitdeinende macht van de overheid. Hij past voor de bedorven cultuur van politieke consensus. Een liberale partij kan nooit ‘besturen’ als hoofddoel hebben. Liberalen zijn de behoeders van de verlichting en de liberale rechtsstaat.

Twee heilige gralen waarvoor vandaag maatschappelijke strijd gevoerd moet worden. Ofwel levert een liberale partij die. Ofwel verdwijnt ze voorgoed.



Tijd voor een nieuw burgermanifest!

VERSCHIJNT september 2024

ISBN 978 94 6498 401 9

NUR 740

THEMA JPF, JPL

FORMAAT 14 x 21 cm

OMVANG ca. 240 blz.

PRIJS ca. €22,95

UITVOERING paperback
verkrijgbaar als e-boek

MAURITS VANDE REYDE (1985) is Vlaams Parlements lid en schepen in Diest voor Open Vld. Als liberaal jongeren voorzitter publiceerde hij vaak op *Knack.be*.



Jan Denys

Iedereen aan 't werk en andere arbeidsmarktverhalen

In 1974 komt een einde aan dertig jaar van economische bloei en ontwikkeling. De economie kent de grootste naoorlogse crisis, de arbeidsmarkt stort volledig in elkaar. De werkloosheid explodeert. De voorbije 50 jaar stonden grotendeels in het wegwerken van deze crisis. Vandaag is het hoog tijd om nieuwe wegen in te slaan.

Als bevoorrecht getuige en expert beschrijft Jan Denys de belangrijkste arbeidsmarktontwikkelingen van de voorbije halve eeuw: het verdwijnen en de terugkeer van de volledige werkgelegenheid, de feminisering, de vergrijzing, asiel en migratie, de verschillende ministers van Werk, de sociale vooruitgang, de stijgende invloed van de EU, de grote collectieve ontslagen, de belangrijkste ontwikkelingen inzake arbeidsmarktbeleid... Dat en nog veel meer komt aan bod in dit uitzonderlijk rijk gestoffeerde en dikwijls ook verrassende boek.

Iedereen aan 't werk is een onmisbaar naslagwerk voor iedereen die geïnteresseerd is in de evoluties in de wereld van werk, graag verder kijkt dan de alomtegenwoordige waan van de dag en op zoek is naar een positieve blik in de toekomst.

“*Iedereen aan 't werk* is de fascinerende doorlichting van een halve eeuw Belgisch arbeidsmarktbeleid die alleen Jan Denys kon maken. – **RIK VAN CAUWELAERT**, politiek journalist

“Jan Denys slaagt er als geen ander in om de belangrijkste arbeidsmarktontwikkelingen van de voorbije halve eeuw in het juiste perspectief te plaatsen. – **LESLEY ARENS**, zaakvoerder ZigZagHR

JAN DENYS (1959) volgt sinds 1984 onafgebroken het reilen en zeilen op de arbeidsmarkt. Eerst als wetenschappelijk onderzoeker aan het Hoger Instituut voor de Arbeid van de KU Leuven, later als woordvoerder en arbeidsmarktexpert bij Randstad. Hij groeide uit tot een van de bekendste opiniemakers ter zake.



Vijftig jaar geschiedenis
van de arbeidsmarkt

VERSCIJNT oktober 2024
ISBN 978 94 6475 099 7
NUR 756
THEMA JHBL, LNH
FORMAAT 15 x 23 cm
OMVANG ca. 304 blz.
PRIJS ca. €29,95
UITVOERING paperback
verkrijgbaar als e-boek



Axel Buyse

Klein Vlaanderen, groot buitenland

Geen enkele regio beschikt over zoveel bevoegdheden om een eigen buitenlandbeleid te voeren als Vlaanderen. Wat in 1970 begon als een poging om de eigen identiteit en cultuur uit te dragen, groeide uit tot een systeem dat een dicht netwerk van diplomatieke vertegenwoordigers aanstuurt. De tijd van het vlaggenvertoon is voorbij. De Vlaamse diplomatie komt op voor concrete, strategische Vlaamse belangen, tegen de achtergrond van onze sterk op internationale handel gebaseerde regionale economie.

Ook de andere Belgische deelgebieden beschikken over de grondwettelijk vastgelegde mogelijkheid om zich internationaal te manifesteren. Door hun versnippering over gewestelijke en gemeenschapsbevoegdheden en hun veel minder sterke 'natievorming', los van de Belgische schaapskooi, putten Wallonië en de Franse Gemeenschap die mogelijkheden minder sterk uit.

Bedoeling was altijd om door samenvoeging van inspanningen tot een sterkere Belgische buitenlandpolitiek te komen. Echt vlot verloopt dat 'samenwerkingsfederalisme' rond en in het buitenland evenwel niet. Het federale ministerie beschouwt de Vlaamse collega's vaak nog als hinderlijk en concurrerend. Dat hoeft niet zo te zijn. Een veel hechtere samenwerking, in wederzijds respect, is mogelijk. Welke vorm dit precies zal aannemen, is in belangrijke mate afhankelijk van de verdere staatkundige evolutie van België.

- “ Alle uitdagingen waar we mee geconfronteerd worden vragen om internationale samenwerking. Die hefboomen inzetten voor Vlaamse belangen is de essentie van het Vlaamse buitenlandse beleid. – **JULIE BYNENS**, hoofd Vlaamse diplomatie
- “ Axel Buyse schrijft een essay en hij weet hoe dat moet. Met passie houdt hij een betoog voor een stevig eigen Vlaams buitenlandbeleid. – **GEERT BOURGEOIS**, oud-minister-president

AXEL BUYSE (1955) is historicus en was chef Buitenland voor *De Standaard*. In 2002 stapte hij over naar de Vlaamse diplomatie. Voor zijn rol als Vlaamse diplomaat bij de EU werd hij in 2011 'Overheidsmanager van het Jaar'.



Over de zin en onzin van
Vlaamse diplomatie

VERSCHIJNT september 2024
ISBN 978 94 6475 097 3
NUR 697
THEMA JPSD, JPS
FORMAAT 14 x 21 cm
OMVANG ca. 160 blz.
PRIJS ca. €22,95
UITVOERING paperback
 verkrijgbaar als e-boek

Jeroen W.P. Wijnendaele

De wereld van Clovis

De val van Rome en de geboorte van het Westen

Wat gebeurt er als de wereld die mensen eeuwenlang gekend hebben voorgoed verandert? Vierhonderd jaar lang was het Romeinse Rijk de enige entiteit die heerste over West-Europa. Maar doorheen de vijfde eeuw van onze tijdsrekening verdween dat Imperium in Gallië en de Lage Landen. In de plaats daarvan kwamen tal van nieuwe vorstendommen. Onder hen bevonden zich diverse Frankische krijgsheren die voor het Romeinse Rijk al enkele eeuwen fungeerden als boemannen, barbaren, maar ook bondgenoten.

In *De wereld van Clovis* verhaalt Jeroen Wijnendaele hun moeizame ontstaansgeschiedenis. Hij neemt de lezer mee in het kielzog van Frankische krijgers, Romeinse schrijvers en Gallische heiligen. We leren hoe een obscure jongeman genaamd Clovis erin slaagde op amper één generatie tijd met bloed en staal een nieuw domein te verwerven van de Noordzee tot de Pyreneeën. Daarmee creëerde de Frankische vorst als eerste een duurzame politieke ruimte, los van de mediterrane wereld die altijd al het referentiepunt was geweest in de klassieke oudheid.

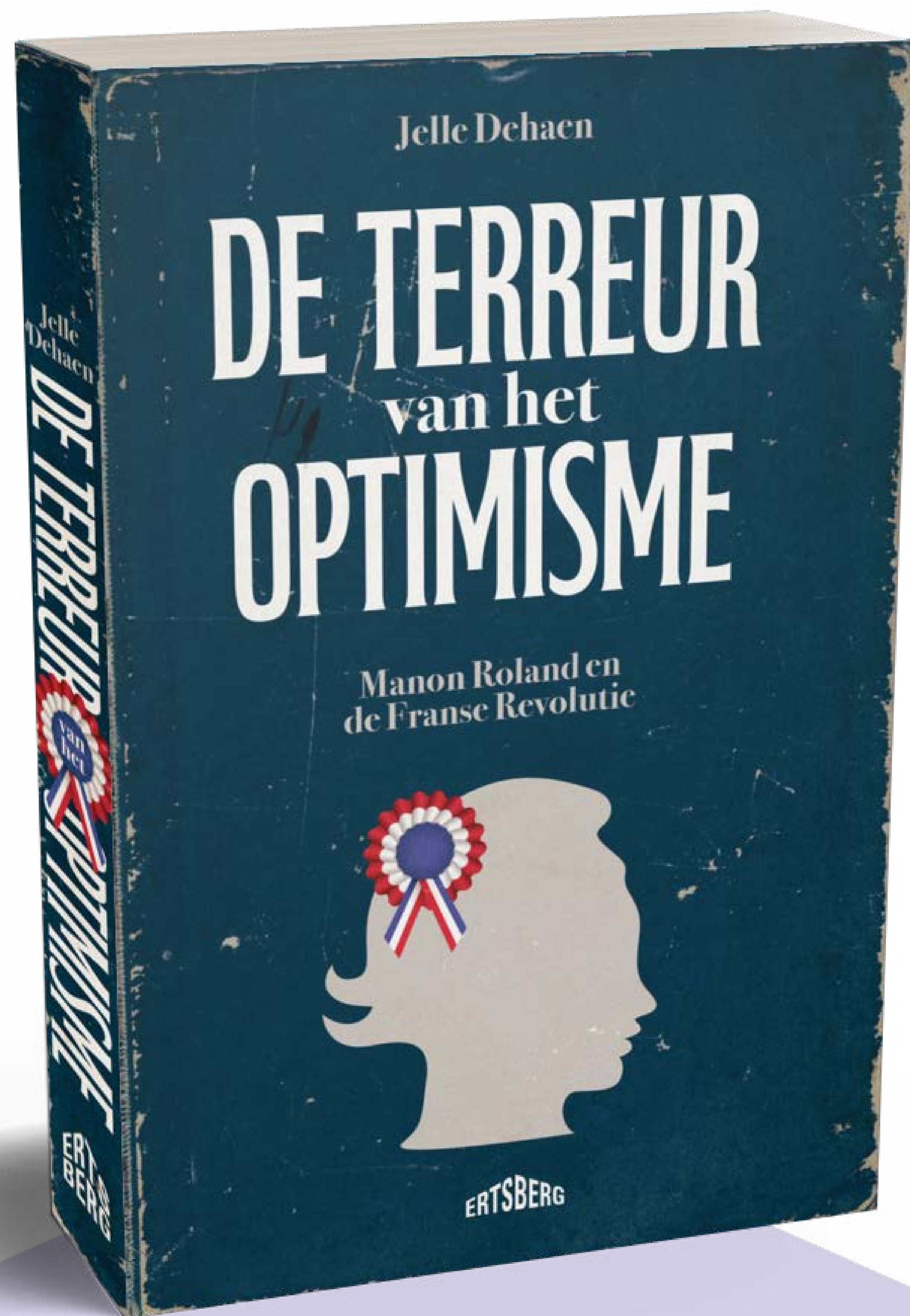
Wijnendaele doorprikt mythes die doorleven tot vandaag zoals 'de grote volksverhuizingen' of Clovis' status als 'eerste katholieke koning van Frankrijk'. Veel doorslaggevender is dat we met Clovis het geboorteproses zien van het Westen en van de middeleeuwen.

- “ Soms schrijft een oudheidkundige een boek dat én een lacune vult in het aanbod aan het grote publiek én voor de specialist iets nieuws biedt. *De wereld van Clovis* is zo'n rijk boek. – **JONA LENDERING**, publiekshistoricus en auteur
- “ Wijnendaele slaagt erin nieuwe en hedendaagse inzichten over de transformatie van de laatantieke wereld helder en vlot voor een ruim lezerspubliek te vertalen.– **ROBERT NOUWEN**, Romeins historicus

JEROEN WIJNENDAELE (1984) is historicus aan de Universiteit van Bonn en verbonden aan het Ghent Centre for Late Antiquity (UGent). Hij is gespecialiseerd in de geschiedenis van het Laat-Romeinse Rijk, waarover hij menig internationale publicatie schreef. Voor het grote publiek schreef hij eerder *Romeinen en barbaren* (2013).



VERSCHIJNT november 2024
ISBN 978 94 6498 406 4
NUR 683, 688
THEMA NHDJ, NHDA
FORMAAT 15 x 23 cm
OMVANG ca. 320 blz.
PRJS ca. €29,95
UITVOERING paperback
 verkrijgbaar als e-boek



Jelle Dehaen

De terreur van het optimisme Manon Roland en de Franse Revolutie

Manon Roland was een prominente figuur tijdens de Franse Revolutie. Ze werd geboren op 17 maart 1754 in Parijs en stond bekend om haar intellectuele bekwaamheid en politieke betrokkenheid. Als lid van de burgerij was ze een fervent voorstander van revolutionaire ideeën en speelde ze een actieve rol in politieke kringen.

Haar huis in Parijs werd een ontmoetingsplaats voor prominente revolutionairen, onder wie Jacques Pierre Brissot en Jean-Marie Roland, haar echtgenoot. Als een van de leidende figuren van de girondijnen, een gematigd-revolutionaire groep, beïnvloedde Manon de politieke koers van de Revolutie door haar geschriften en invloedrijke sociale bijeenkomsten.

Haar rol in de Franse Revolutie kwam tot een hoogtepunt toen ze samen met haar man diende als minister van Binnenlandse Zaken onder de girondijnse regering. Echter, na de val van de girondijnen tijdens de bloederige Terreur werd Manon gearresteerd vanwege haar politieke overtuigingen. Ze werd ter dood veroordeeld en stierf op 8 november 1793 onder de guillotine.

Madame Roland wordt herinnerd als een toegewijde revolutionair en een symbool van de idealen en tragedies van de Franse Revolutie. Haar memoires, geschreven in gevangenschap voor haar executie, getuigen van haar vastberadenheid en overtuiging in de zaak van de Revolutie.

“De stomste opmerking die ik tegen Jelle ooit maakte is: ‘Ach Jelle, nee, niet nóg een boek over de Franse Revolutie.’ – **KOEN FILLET**, kunstenaar en podcastmaker

JELLE DEHAEN (1984) studeerde geschiedenis en filosofie. Hij werkt als freelance journalist. Hij publiceerde eerder *Het conservatieve denken* en *De schaduw van Caesar*.



VERSCHIJNT oktober 2024
ISBN 978 94 6498 403 3
NUR 686, 681
THEMA NHD
FORMAAT 15 x 23 cm
OMVANG ca. 436 blz.
PRIJS ca. €34,95
UITVOERING hardcover
 verkrijgbaar als e-boek

Maarten Van Alstein

Geweld

Een geschiedenis van het moderne Europa

Waarom is de geschiedenis van het moderne Europa zo gewelddadig?

Sinds de dageraad van de nieuwe tijden spelen wetenschappelijke vooruitgang, vrijheid en mensenrechten een sleutelrol in de ontwikkeling van Europese samenlevingen. Tegelijk gaven de Europeanen zich tijdens revoluties, koloniale veroveringen en wereldoorlogen over aan geweld van een ontstellende omvang. Een onbehaaglijke paradox.

In *Geweld* schrijft Maarten Van Alstein het dramatische verhaal van het Europese geweld. Zijn panoramische blik omvat zowel politieke revoluties, wereldoorlogen en koloniale veroveringen als het totalitaire streven naar een nieuwe orde. Zo toont Van Alstein dat het geweld niet gereduceerd kan worden tot één ideologisch project, maar niet weg te denken is in de moderne geschiedenis van Europa. Als product van de ingrijpende veranderingen die de Europese moderniteit voortdurend heeft opgeroepen, was het bij uitstek modern geweld.

Zo werpt dit boek een akelig actuele vraag op. Vandaag leven we opnieuw in tijden van ingrijpende transformaties. Dreigt daarmee ook het totale moderne geweld terug te keren?

“ In dit boek gaat Maarten Van Alstein dieper in op het extreme geweld in de moderne Europese geschiedenis. Zijn goed gedocumenteerde analyse is een wekroep in deze opnieuw uitdagende tijden van vernieuwing. – **CHRISTOPHE BUSCH**, Hannah Arendt Instituut

MAARTEN VAN ALSTEIN (1978) is historicus en vredesonderzoeker. Als essayist schrijft hij over moderniteit, geweld en herinnering. Bij het Vlaams Vredesinstituut doet hij onderzoek naar conflict en vrede.



Waarom is Europa's moderne geschiedenis gekleurd door geweld, terreur en totalitarisme?

VERSCHIJNT oktober 2024
ISBN 978 94 6498 402 6
NUR 686

THEMA NH, NHWL, JPHX, JBCC9
FORMAAT 14 x 21 cm
OMVANG ca. 304 blz.
PRIJS ca. €29,50
UITVOERING hardcover
verkrijgbaar als e-boek

Bruno Cheyns

Rex ter zege

Léon Degrelle en het rexisme in Vlaanderen

Bij de parlementsverkiezingen van 1936 stemden niet minder dan 7 procent van de Vlamingen voor Rex. Dat een van oorsprong Franstalige politieke beweging ook in Vlaanderen voet aan de grond kreeg was niet helemaal onverwacht in het licht van de turbulente tijden die België doormaakte tijdens het late interbellum. Een tijd die werd getekend door opeenvolgende crisissen en een stroom aan politieke schandalen die de geloofwaardigheid van de democratie ernstig ondermijnden.

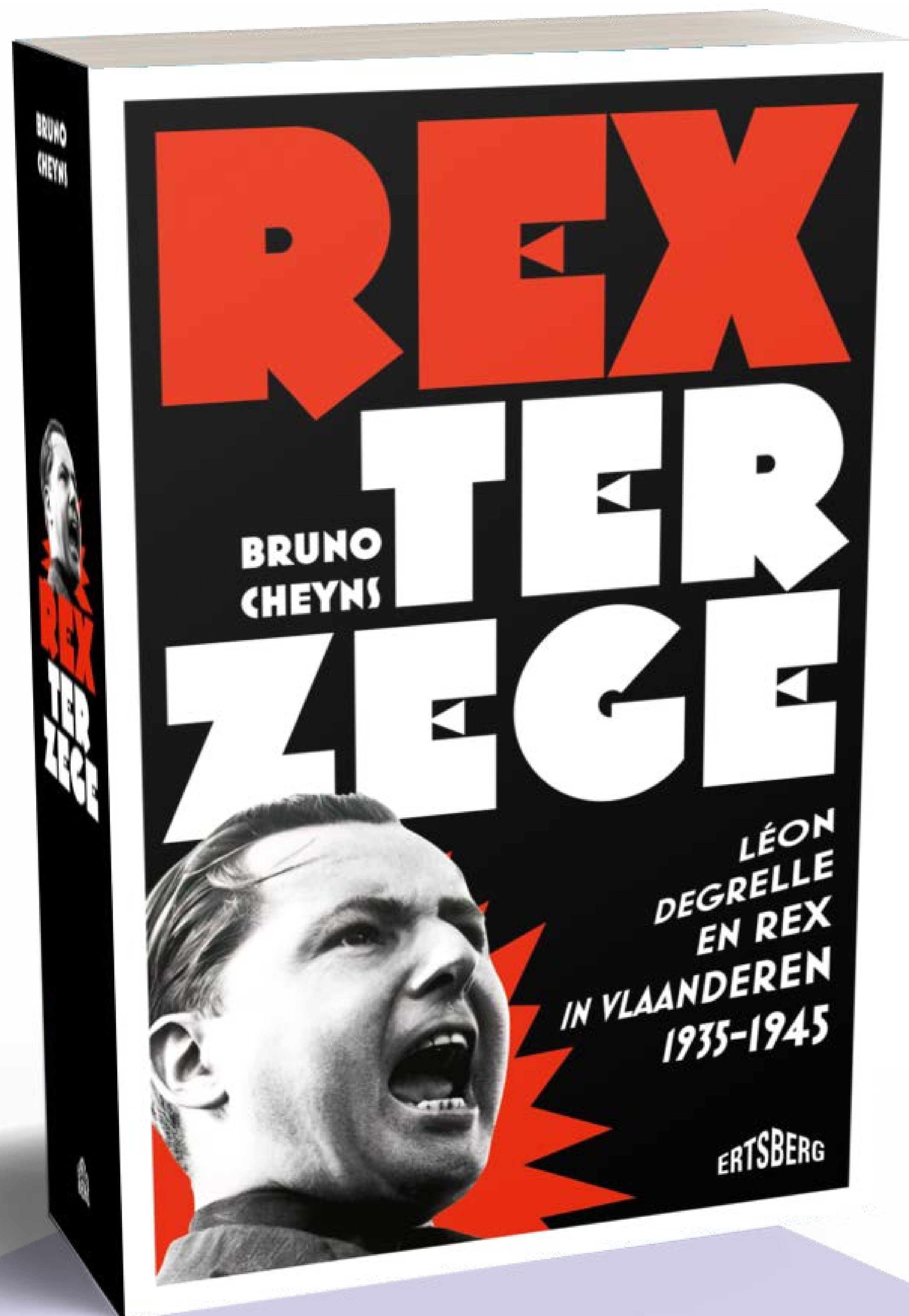
In dit boek wordt voor het eerst een gezicht gegeven aan de tienduizenden Vlamingen die zich lieten verleiden door de retoriek van de beweging rond de charismatische leider Léon Degrelle. Wie waren zij en waarom geraakten uitgerekend deze mensen verstrikt in de netten van het vooroorlogse populisme? Wat bezielde hen om zich in een onzeker politiek avontuur te storten en hun lot te verbinden aan een man die als een storm door het politieke landschap raasde?

Dit boek staat ook stil bij de houding van de Vlaamse rexisten tijdens de bezetting – velen kwamen terecht in het georganiseerde verzet.

Bruno Cheyns stelt vast dat onze hedendaagse perceptie over het rexisme de afgelopen decennia vaak werd gekleurd door eenzijdig historisch onderzoek over de collaboratie in Wallonië en Brussel. Aan de hand van nieuw en origineel bronnenmateriaal rekt *Rex ter zege* alvast af met enkele van deze hardnekkige vooroordelen.

“Het verhaal van Rex in Vlaanderen is onbekend terrein. Dit boek brengt daar verandering in. De bevindingen zijn verrassend. Ze hertekenen de geschiedenis van het interbellum, collaboratie en verzet. – prof. **BRUNO DE WEVER**

BRUNO CHEYNS (1982) bestudeert al twee decennia de geschiedenis van de Waalse collaboratie en het rexisme. In 2017 publiceerde hij een breed opgemerkte en succesvolle biografie van Léon Degrelle, *De Führer uit Bouillon*.



VERSCHIJNT november 2024

ISBN 978 94 6498 407 1

NUR 688

THEMA JPHX, NHWR7

FORMAAT 15,5 x 23,5 cm

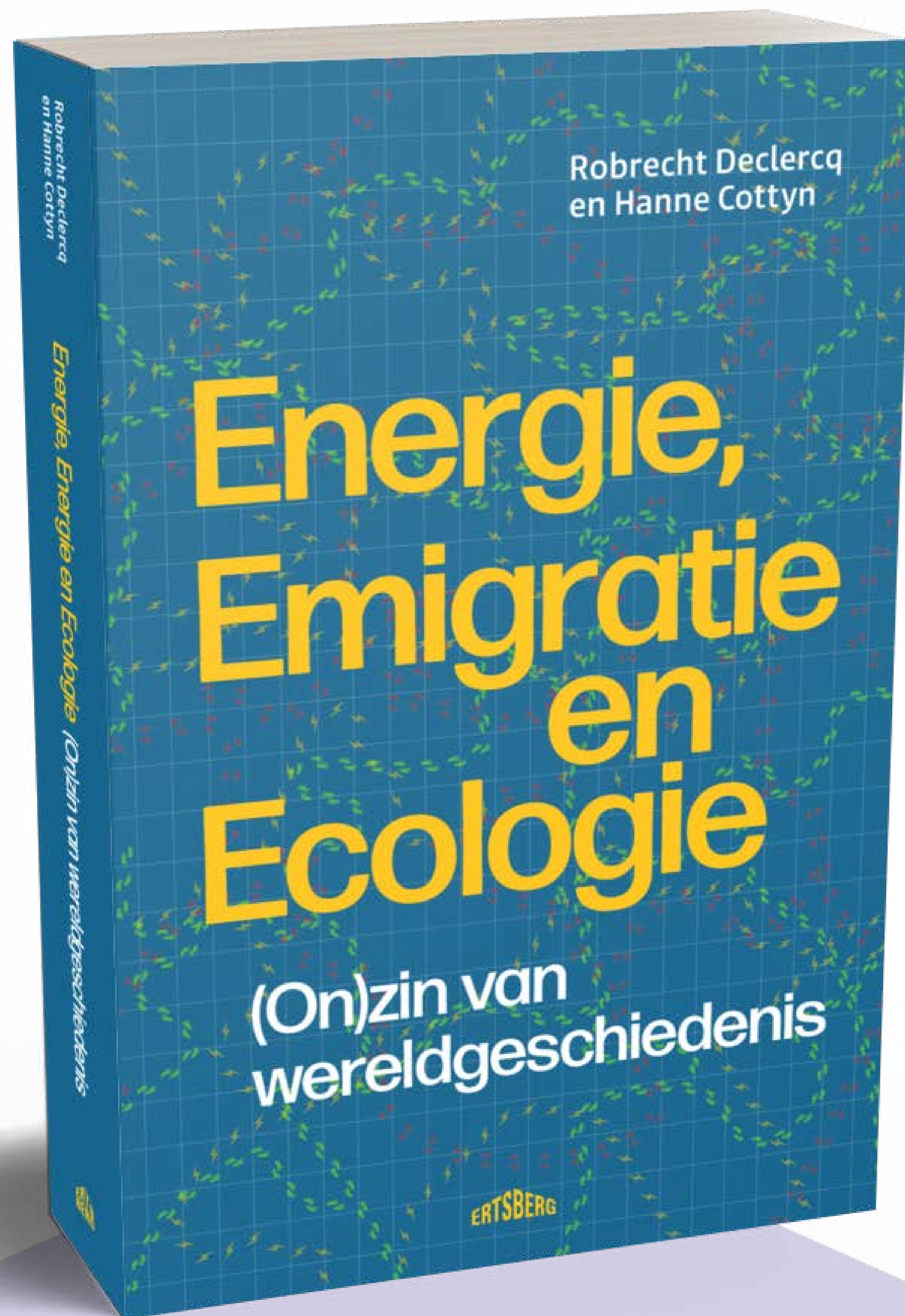
OMVANG ca. 660 blz.

PRJS ca. €44,95

UITVOERING hardcover
rijk geïllustreerd

Hanne Cottyn & Robrecht Declercq

Energie, Emigratie en Ecologie (On)zin van wereldgeschiedenis



Wereldgeschiedenis is geen ver-van-ons-bed-show. Evenmin is het de geschiedenis van één homogene wereld. Om de wereld van vandaag te begrijpen is ze van cruciaal belang. Maar wereldgeschiedenis zelf is relatief jong. Toen de discipline in de jaren 90 ten tonele verscheen, was het vooral een manier om toenemende globalisering in die periode te begrijpen. Ze wou een antwoord bieden op westerse of eurocentrische navelstaarderij, een frisse blik die tot ver buiten de schaduw van de kerktoren reikt; een wereld bestuderen waarin muren vallen en grenzen vervagen.

Die wereld is drastisch aan het veranderen: klimaatverandering, het verlies van biodiversiteit, Fort Europa, het nieuwe handelsprotectionisme, massaconsumptie, energiecrisis, pandemieën... Complexe en snelle ontwikkelingen die ons naar adem doen happen. Hoe zijn we in die situatie terechtgekomen? Die vraag wordt steeds uitdagender en verdient een ambitieus antwoord.

Dit boek stelt essentiële en grote vragen. En zoekt antwoorden in vaak kleine verhalen en onverwachte connecties, wars van universele pretenties en eenzijdige perspectieven. Over West-Vlaamse mussenfeesten en klimaatverandering, boeren in Madagaskar, een Nieuw Oostende in Argentinië: de omgang van de mens met zijn omgeving staat centraal. In *Energie, Emigratie en Ecologie* werpen historici een nieuw licht op de geschiedenis van drie mondiale thema's: de ecologische crisis, het platteland in een verstedelijkte wereld, en de menselijke mobiliteit.

HANNE COTTYN (1985) is historica en doctoreerde aan de UGent. Ze is verbonden aan de UGent en de Universiteit van Tarapacá (Chili). Ze publiceert over inheemse en boerengemeenschappen in de hoge Andes en hoe zij hun plaats opeisen in een globaliserende wereld.

ROBRECHT DECLERCO (1987) is historicus (UGent) en publiceerde over de opkomst en ondergang van de bontindustrie in Leipzig, koloniale grondstoffen, en economische dekolonisering. Met zijn huidig onderzoek richt hij zich op de geschiedenis van energie.



VERSCHIJNT september 2024

ISBN 978 94 6475 098 0

NUR 680, 692, 696

THEMA NHB

FORMAAT 15 x 23 cm

OMVANG ca. 304 blz.

PRIJS ca. €29,95

UITVOERING hardcover
verkrijgbaar als e-boek

Marie Kympers & Hilde Langerlaert (red.)

Plastic Fantastic?



Plastics worden wel eens dé uitvinding van het industriële tijdperk genoemd. Tot 1856 worden alle materialen gemaakt door de natuur of door ze op een of andere manier te bewerken. De naar de VS uitgeweken Gentenaar Leo Baekeland neemt in 1907 het patent op zijn uitvinding van de eerste synthetische kunststof: bakeliet. De isolerende, hitte- en vochtbestendige eigenschappen worden al snel gewaardeerd in de industrie. Maar ook in huishoudelijke context: stopcontacten, schakelaars, scheerapparaten, telefoontoestellen, radio's...

Niet veel later gaat de petroleumindustrie op zoek naar een bestemming voor de bijproducten van de verwerking van ruwe olie, zoals ethyleen. Polymeren worden plastic megahits; we vinden ze in tupperwarepotjes, verpakkingsfolie, plastic zakken en flessen.

Tijdens de Tweede Wereldoorlog worden er al veel kunststoffen gebruikt, zoals in parachutes en plexiglas. De heropbouw na de oorlog betekent het begin van een ware plastic boom. Het vooruitgangsoptimisme is groot en de weg naar massaconsumptie ligt open.

Vandaag hebben kunststoffen een onmiskenbaar belang in allerlei sectoren. Van hartkleppen uit polymeer over computerchips tot plastic isolatiemateriaal. Toch heeft het onmisbare wondermateriaal een desastreuze impact op het milieu; plastic vergaat niet.

Plastics zijn alomtegenwoordig. Kunststof is erfgoed. Eind 2024 pakt het Industriemuseum in Gent uit met een expo over de kunststoffenindustrie. *Plastic Fantastic?* biedt nu – via een ABC van voorwerpen – ook een inblik in het productieproces en de geschiedenis van een boeiende en levensnoodzakelijke industrie.

MARIE KYMPERS (1990) is historica en werkt sinds 2017 als onderzoeker en tentoonstellingscurator in het Industriemuseum.

HILDE LANGERAERT (1982) is conservator in het Industriemuseum en tekende de voorbije jaren met het team de vernieuwingsoperatie van het museum uit.

Het boek van de nieuwe thematentoonstelling *Plastic Fantastic?* in het Industriemuseum in Gent.

Opening 14 november.

INDUSTRIE MUSEUM

VERSCHIJNT november 2024

ISBN 978 94 6498 410 1

NUR 910

THEMA NHTK, PN, KN

FORMAAT 21 x 26 cm

OMVANG ca. 192 blz.

PRIJS ca. €32,50

UITVOERING paperback met flappen, rijk geïllustreerd



Pieter Marx

Waarom zou ik liegen? Over experts, technocraten en hun waarheidsaanspraken

We praten vaak over populisme versus liberale democratie zonder de derde in het kegelspel te zien: *technocratie*. Met welke legitimiteit vragen experts ons verregaande, soms voorheen onvoorstelbare inbreuken op onze autonomie te aanvaarden? Omdat ze 'het' beter weten — uiteraard. Maar is hun autoriteit wel wetenschappelijk onderbouwd?

In *Waarom zou ik liegen?* onderzoekt filosoof Pieter Marx welke vormen technocratie vandaag aanneemt. Hij legt bloot hoe zich de voorbije decennia een *Technocratisch Consensus Complex* (TCC) heeft gevormd. Een beheersmodel dat niet enkel regering en administratie omvat, maar ook allerlei experts, onderwijsorganisaties, ngo's, supranationale instellingen en zelfs media en rechters.

Hij toont hoe die consensus steunt op wetenschap, maar ook op de geloofsovertuigingen van het TCC, zijn blinde vlekken en belangen. Groepsdruk en levensbeschouwing spelen een bepalende rol in de technocratische waarheidsaanspraken. Marx behandelt ook de rol van technologie: AI, prognosemodellen, toezicht... Net als het tijdstip waarop technocraten en experts aan bod komen: momenten van dreigende noodtoestand en catastrofe.

Marx laat ook zien dat de utopische en apocalyptische elementen in de technocratische consensus het best begrepen worden door er ook de politiek-theologische aard van te onderkennen. Tot slot behandelt hij de verhouding tussen technocratie en populisme en de bedreiging voor onze democratie die zij vormen.

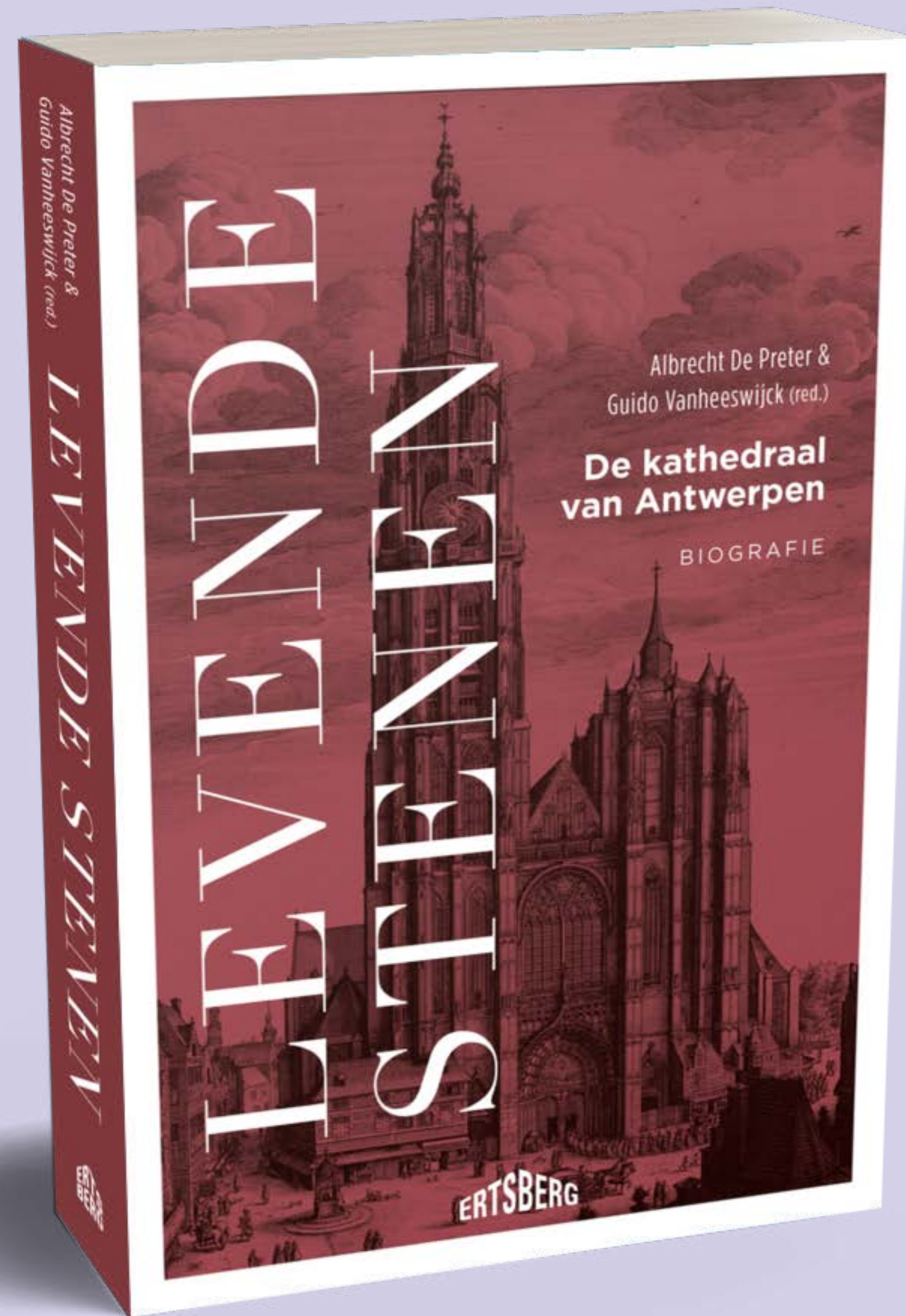
“ Pieter Marx heeft iets cruciaals gezien: er is geen populisme zonder technocratie. En er is geen democratie zonder die twee fenomenen en hun samenhang wérkelijk te vatten. – **JEROEN OLYSLAEGERS**, auteur

PIETER MARX (1972) is vader van drie, ondernemer in de energiesector en burgerlijk ingenieur. Hij doctoreert in de wijsbegeerte (HIW, KU Leuven).



VERSCHIJNT november 2024
ISBN 978 94 6498 405 7
NUR 736, 738
THEMA GTB, QDTS
FORMAAT 14 x 21 cm
OMVANG ca. 220 blz.
PRJS ca. €24,95
UITVOERING paperback
 verkrijgbaar als e-boek

EERDER AANGEKONDIGD



Levende stenen

Albrecht de Preter &
Guido Vanheeswijck

De biografie van de monumentale
kathedraal van Antwerpen

Boekvoorstelling:
30 september 2024
in de kathedraal.

VERSCHIJNT september 2024
ISBN 978 94 6475 088 1
PRJS €34,95

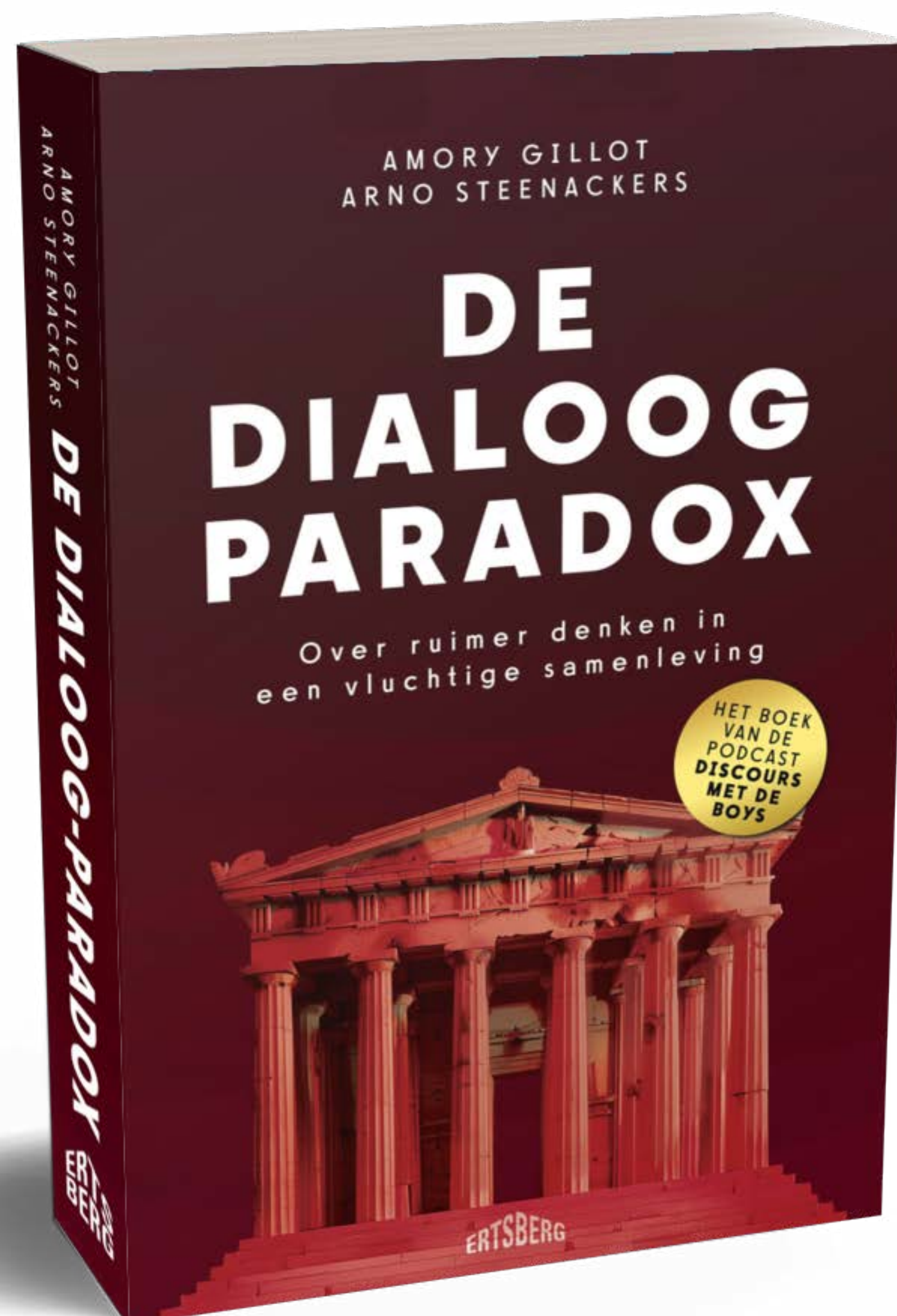
De dialoogparadox

Amory Gillot &
Arno Steenackers

Leren dialogeren om
minder te polariseren

Met een woord vooraf
van Rik Torfs.

VERSCHIJNT half oktober 2024
ISBN 978 94 6475 093 5
PRJS €24,50



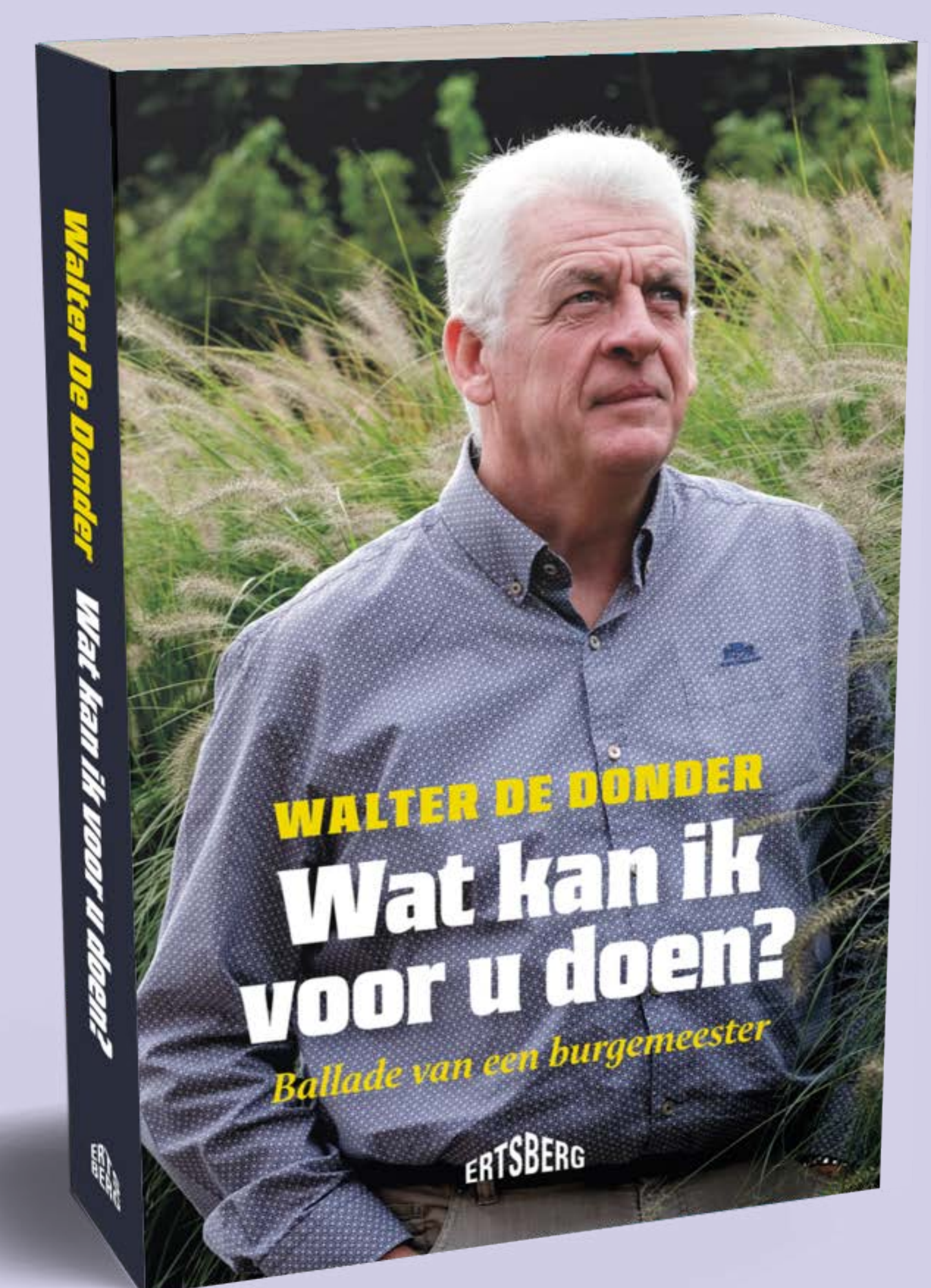
Wat kan ik voor u doen?

Walter De Donder

Ballade van 's lands bekendste
burgemeester

“Walter is niet alleen een verteller, hij brengt ook getuigenis van het leven zoals het is. Daardoor klinkt zijn pleidooi voor een zorgende overheid niet hol. Van de geboorte tot de dood, we mogen niemand achterlaten. – **INGE VERVOTTE**, voormalig minister van Welzijn

VERSCHIJNT begin september 2024
ISBN 978 94 6475 094 2
PRJS €24,95



Uitgever: Karl Drabbe, karl@ertsberg.be
Redactie & productie: redactie@ertsberg.be
Pers & promotie: An-Katrien Vinckx, pers@ertsberg.be

✕ @ErtsbergB
f Facebook.com/Ertsberg
@ @ErtsbergB

Nieuwsbrief: www.ertsberg.be/nieuwsbrief

Auteursportretten: Fotografie An Clapdorp
Coverfoto © Zongnan Bao (Unsplash)
Lay-out: write4all (Michael Domen)

Promotie & Publiciteit Nederland

New Book Collective
promotie@newbookcollective.com
+31(0)20 2260238
Mandy Hoenderop: mandy@newbookcollective.com
Iris Meijer: iris@newbookcollective.com

Verkoop

New Book Collective
verkoop@newbookcollective.com
+31(0)20 2260238

Nederland

Niasstraat 6D
3531 WP Utrecht
Julia van Rij: julia@newbookcollective.com
Rutger Vos: rutger@newbookcollective.com

België

Louiza-Marialei 2-1
2018 Antwerpen
Suzy Mertens: suzy@newbookcollective.com
Hilde Seys: hilde@newbookcollective.com

ERTSBERG
www.ertsberg.be