

# De kunst van je moedig uitspreken

Door Marry de Gaay Fortman

Auteur van *Verdrink geen dooie eend*





Verschijnt in november 2026

paperback: 13,5 x 21,5 cm

Ca blz: 170

ISBN (NL Paperback): 9789083730509

Prijs: € 21,99

ISBN (NL e-book): 9789083730516

Prijs: €13,99

NUR 801

Themacodes: KJMB, KJMV22

ISBN (ENG paperback): 9789083730523

Prijs €21,99

ISBN (ENG e-book): 9789083730530

Prijs: €13,99

Uitgeverij Houthoff.



9 789083 730509 >

## De kunst van je moedig uitspreken

In de (sub)top van het bedrijfsleven hebben mannen én vrouwen een flinke portie moed nodig. Met het oog op goede besluitvorming moet je je vrijelijk en kritisch durven spreken. Die moed heeft voor vrouwen een andere lading. Vrouwen functioneren immers in een omgeving waar mannen domineren en die is ingericht volgens mannelijke normen, met structuren die door mannen zijn bedacht. Wat vrouwen doen en zeggen, wordt daarom anders gelezen, anders gewogen en anders beoordeeld.

In dit boek bekijkt **Marry de Gaay Fortman** moed door een vrouwelijke lens en zet ze ervaringen van vrouwen, die te lang onderbelicht zijn gebleven, in het volle licht. De focus ligt niet op grote, principiële daden, maar op het alledaagse: een grens trekken, een ongemakkelijk gesprek voeren, je ambities uitspreken, een afwijkende mening geven. Juist die kleine momenten waarin je moet beslissen: 'zeg ik het, of slik ik het in?', vergen veel moed. Moed komt ook om de hoek kijken als je voelt dat er iets niet deugt, of als je wilt benoemen wat niemand hardop zegt.

Vrouwen krijgen op dergelijke momenten te maken met onbegrip, negatieve labels en tegenreacties die neerkomen op: *ssst*, houd je mond, dit is niet jouw plaats. De keerzijde is dat moedige stappen je ook onverwachte steun en nieuwe bondgenoten kunnen opleveren: de Courage Paradox. Jezelf moedig uitspreken en je eigen koers blijven varen, óók als je negatieve reacties krijgt, is een kunst. Het mooie is: die kunst kun je in de vingers krijgen. *Ssst...* **De kunst van je moedig uitspreken** wil de moed die vrouwen intrinsiek bezitten, stimuleren. Een moedige stap blijkt uiteindelijk meestal toch de juiste weg – al is het maar omdat je voor jezelf weet dat je het juiste hebt gedaan.

Een boek voor ambitieuze vrouwen, én voor mannelijke leiders die een cultuur willen creëren waarin iedereen zich moedig uit kan spreken.

Met medewerking van: Marloes Brans, Elisabeth Houtman en Nicole Gommers.

**Marry de Gaay Fortman** (1965) is advocaat-partner bij Houthoff en toonaangevend expert op het gebied van bestuur, toezicht en publieke vraagstukken. Vanuit haar praktijk adviseert zij grote ondernemingen en (semi) publieke instellingen over corporate en public governance en geldt zij als trusted boardroom adviser.

Zij combineert haar juridische werk met diverse invloedrijke non-executive bestuursrollen, onder meer als president-commissaris bij Conclusion Group en als commissaris bij Ajax. Zij stond jarenlang aan de basis van initiatieven voor meer diversiteit aan de top, onder andere als voorzitter van Stichting Topvrouwen.nl, en is een uitgesproken pleitbezorger van meer gelijkwaardigheid in het bedrijfsleven en de samenleving.

Marry doceert boardroom dynamics aan de Erasmus Universiteit en de Governance Academy en is zij actief als internationaal gecertificeerd mediator. Eerder vervulde Marry toezichtfuncties bij onder andere de Nederlandsche Bank, KLM en Royal Haskoning

In 2018 verscheen haar boek *Verdrink geen dooie eend*, waarin zij op persoonlijke en toegankelijke wijze haar ervaringen aan de top deelt en haar visie op leiderschap en samenwerking uiteenzet.

Haar bijdrage aan het vakgebied werd erkend met een nominatie voor *Lawyer of the Year – Corporate Governance* (Women in Business Law Awards EMEA 2026).





Marry in de media

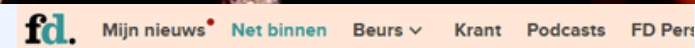


### Zuidasadvocaat Marry de Gaay Fortman: 'Vrouwen denken onafhankelijker'

Zuidasadvocaat Marry de Gaay Fortman (52) schreef een boek over haar carrière in het door mannen gedomineerde bedrijfsleven. 'Het zit er helemaal ingebakken: de weerstand tegen het delen van de macht.'



→ Zuidasadvocaat Marry de Gaay Fortman Martin Dijkstra



### Marry de Gaay Fortman: 'Ontploffen vind ik zinloos'

Frits Conijn

Op de lagere school vocht Marry de Gaay Fortman met haar jeugdbende in de straten van Ermelo-West. Maar tegenwoordig gelooft de advocaat en bestuurder vooral in de kracht van beminnelijkheid. In haar boek 'Verdrink geen dooie eend' vertelt zij over deze strategie.



Marry de Gaay Fortman in haar huis, met op de achtergrond het kunstwerk 'It's a White Man's World', van Peter Friedl. Fotografie: Anne Timmer.



**Bijna 10.000  
exemplaren  
verkocht**

**Genomineerd voor  
Managementboek  
van het jaar**

## Reeds verschenen

In *Verdrink geen dooie eend* vertelt Marry over haar carrière als vrouw in een mannenwereld. De belangrijkste lessen: verspil geen energie aan negatieve situaties of dwarsliggers – ‘dooie eenden’ – en onderschat nooit de kracht van beminnelijkheid. Het boek is een persoonlijk verhaal en een inspirerend voorbeeld van hoe je elkaar in moeilijke situaties de ruimte geeft om een hoger doel te bereiken.

Marry vertelt over de ‘dooie eenden’ waarmee ze worstelde en hoe ze er gaandeweg efficiënt en met schwing mee leerde dealen. Een persoonlijk verhaal en een inspirerend voorbeeld van hoe je elkaar in moeilijke situaties de ruimte geeft om een hoger doel te bereiken.

*'Verdrink geen dooie eend is heel vlot geschreven, met de nodige humor en gelardeerd met aansprekende voorbeelden. Het leest bijna als een biografie. Ook (of juist) goed leesvoer voor mannen!'*

– Elly Stroo Cloeck

*'De Gaay Fortman deelt haar eigen professionele én persoonlijke ervaring en geeft zinnige adviezen'*

– Liesbeth Tettero

*'Haar humoristische en tegelijk serieuze verhalen zetten aan het denken over menselijk gedrag en vooral over de bedoelde en onbedoelde effecten daarvan. De Gaay Fortman sluit haar boek af met negen tips, voor zowel mannen als vrouwen.'*

– Advocatenblad

De kunst van je moedig uitspreken is lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum dui tortor, placerat sed lacus a, sagittis mollis ipsum. Integer aliquet auctor urna posuere pulvinar. Vivamus id tortor ut magna euismod auctor sit amet eget purus. Ut non venenatis ipsum, id efficitur ante. Maecenas imperdiet, lorem sed rhoncus vestibulum, lectus lacus aliquet libero, id semper purus mauris laoreet ex. Nulla nec vestibulum sem, at eleifend velit. In consequat aliquam arcu non pellentesque. Nullam risus dui, molestie eu enim sed, ultrices lobortis magna. Nunc non euismod leo. Nullam bibendum non lorem dignissim pretium. Curabitur rutrum finibus lectus eu congue. Sed tristique metus a lobortis vulputate. Pellentesque vehicula nibh leo, cursus viverra est tempus in.

**HOUTHOFF**

## Verkoop

New Book Collective

Vestiging Nederland: Niasstraat 6d, 3531 WP Utrecht

Vestiging België: Louiza-Marialei 2-1, 2018 Antwerpen

+31(0)20 2260238

[www.newbookcollective.com](http://www.newbookcollective.com)

[verkoop@newbookcollective.com](mailto:verkoop@newbookcollective.com)

### *Verkoop NL*

Julia van Rij: [julia@newbookcollective.com](mailto:julia@newbookcollective.com)

Rutger Vos: [rutger@newbookcollective.com](mailto:rutger@newbookcollective.com)

### *Verkoop BE*

Suzy Mertens: [suzy@newbookcollective.com](mailto:suzy@newbookcollective.com)

Amber Maes: [amber@newbookcollective.com](mailto:amber@newbookcollective.com)

### *Publiciteit NL / BE*

Naam / Email: [communicatie@houthoff.com](mailto:communicatie@houthoff.com)

[houthoff.com](http://houthoff.com)

[!\[\]\(097cdd6c9c875b64d9b8c9a2409491c4\_img.jpg\) \[Marry de Gaay Fortman\]\(#\)](#)

[!\[\]\(f9f168a9979beed8b01f8750d577d508\_img.jpg\) \[Marloes Brans\]\(#\)](#)

[!\[\]\(111c5272ee3f91361f0d2e3665dd6ad0\_img.jpg\) \[Els \\(Elisabeth\\) Houtman\]\(#\)](#)