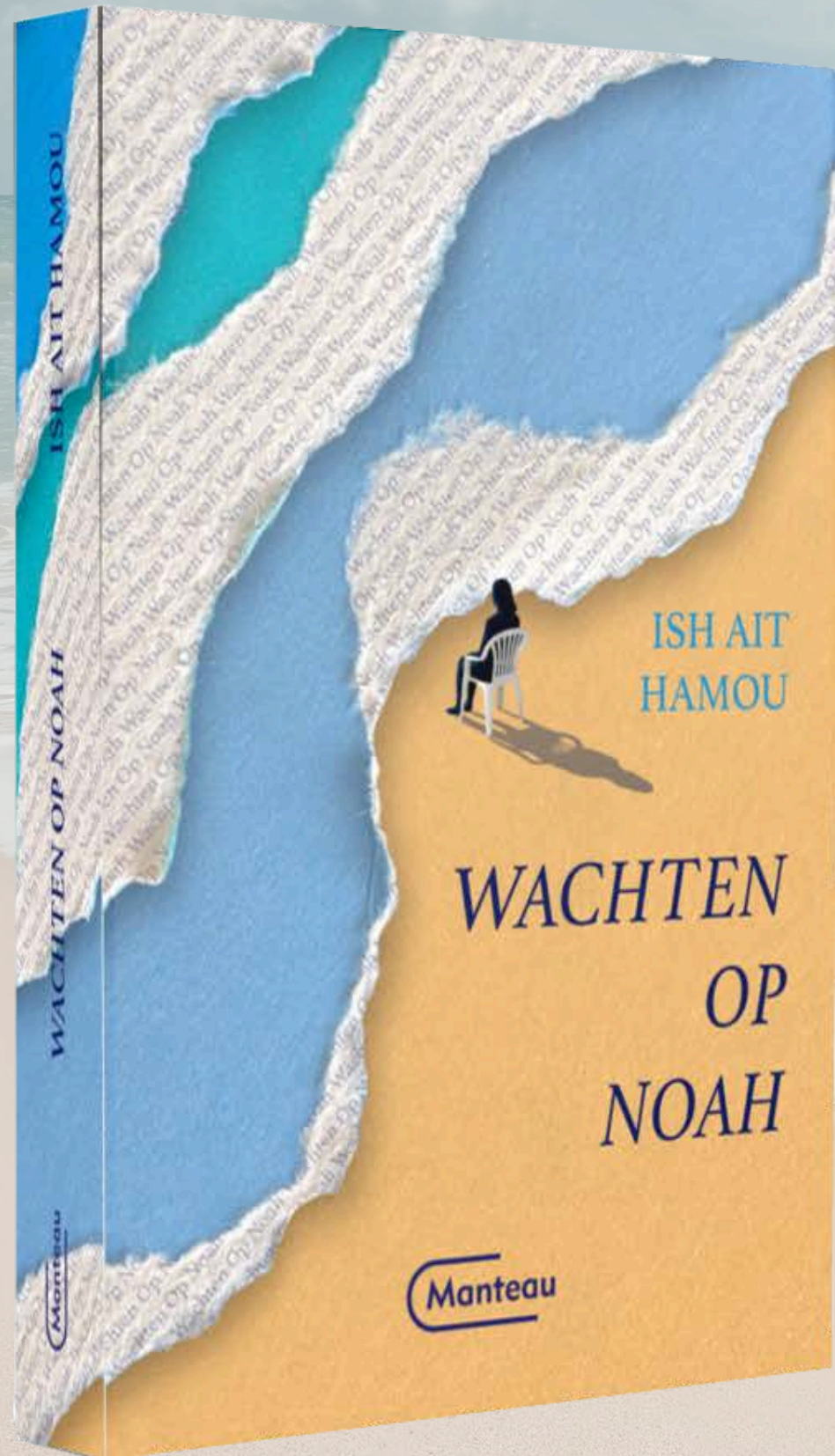




Manteau

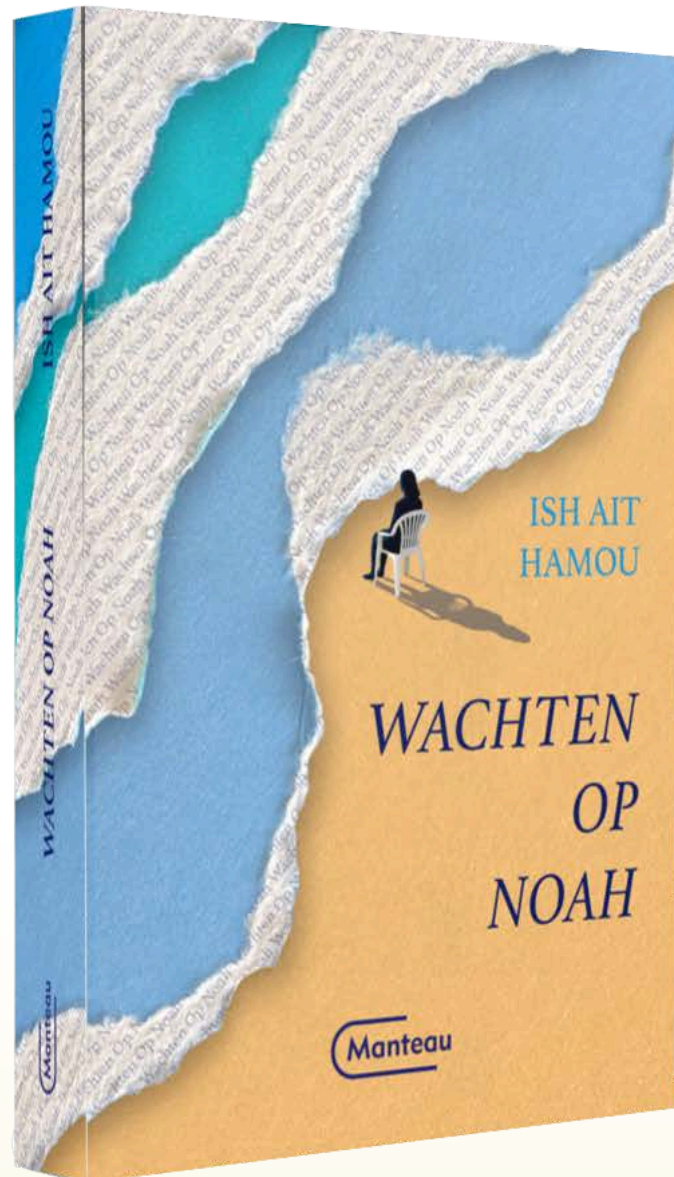
Najaar 2026



De nieuwe roman van Ish Ait Hamou

WACHTEN OP NOAH

Ish Ait Hamou



- Een beklijvende en gelaagde roman over verlies, familie en vriendschap
- Even hartverscheurend als teder, over rouw, liefde, wachten en het mysterie van het leven
- Een roman met zeven vertelstemmen, over een dag die niemand ooit zal vergeten

Een vrouw zit op een wit kunststof terrasstoeltje bij de vloedlijn te wachten. Op de zee. Op een mirakel. Op wat de volgende golf brengt. Ze wacht op Noah, een nieuwsgierige jongen van twaalf voor wie ze sinds zijn eerste levensjaar zorgt.

Wanneer de nacht valt over het strand zit ze er nog steeds. In *Wachten op Noah* vertellen zeven mensen over de verdwenen jongen, onder wie de Senegalese strandverkoper Ibou, bistro-eigenaar Hussain, strandstoelenverhuurder Toufik en de jonge Marokkaans-Belgische Sophia. Stuk voor stuk hebben zij een band met Noah, maar geen van hen weet wat er precies gebeurd is. Langzaam groeit het besef dat de zee hem niet levend zal teruggeven.

Een ontroerende, hartverwarmende vertelling
over mensen uit verschillende werelden,
verbonden door één kind en één strand

Tegen de achtergrond van een
zonovergoten strand en een
dreigende oceaan ontvouwt zich een
mozaïek van levens, verbonden door
één jongen, Noah.

Oktober 2026 | Paperback ca. € 22,99 | Hardcover ca. € 29,99 | E-
book ca. € 11,99 | Audiobook ca. € 11,99 | ca. 240 blz. | ISBN 978 90
223 4243 5 | ISBN hardcover 978 90 223 4385 2 | ISBN e-book 978
94 604 1784 9 | ISBN luisterboek 978 90 604 1785 6 | NUR 301 |
Thema FBA / FXL | Omslag: Yannick Dhaese

ISH AIT HAMOU (1987), geboren en opgegroeid in Vilvoorde, debuteerde in 2014 met *Hard hart*. Daarna volgden *Cécile* (2015), *Als je iemand verliest die je niet kan verliezen* (2016), *Het moois dat we delen* (2019), *Cécile & de tocht van Kareem* (2021) en *De theorie van de 1 of 2* (2023), zijn eerste non-fictiewerk.

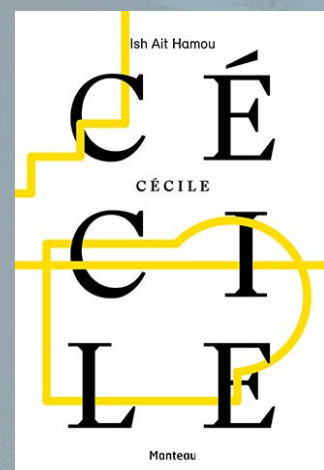


©Shed Mojahid

Boeken van Ish Ait Hamou



ISBN 978 90 223 2896 5



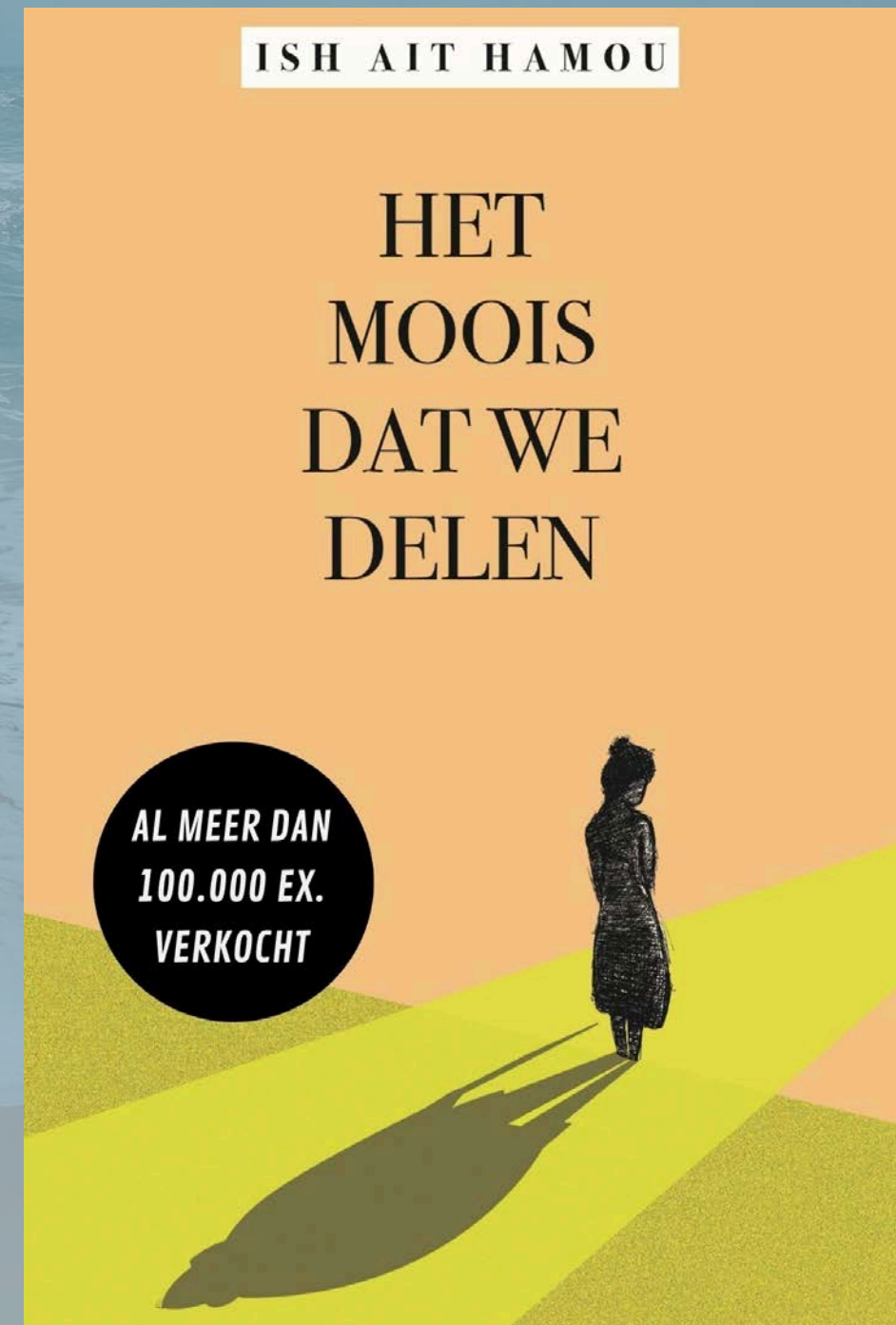
ISBN 978 90 223 3049 4



ISBN 978 90 223 3250 4



ISBN 978 90 223 3998 5



ISBN 978 90 223 3695 3

Zevende boek in de Aspe-prequelserie

BANKGEHEIM

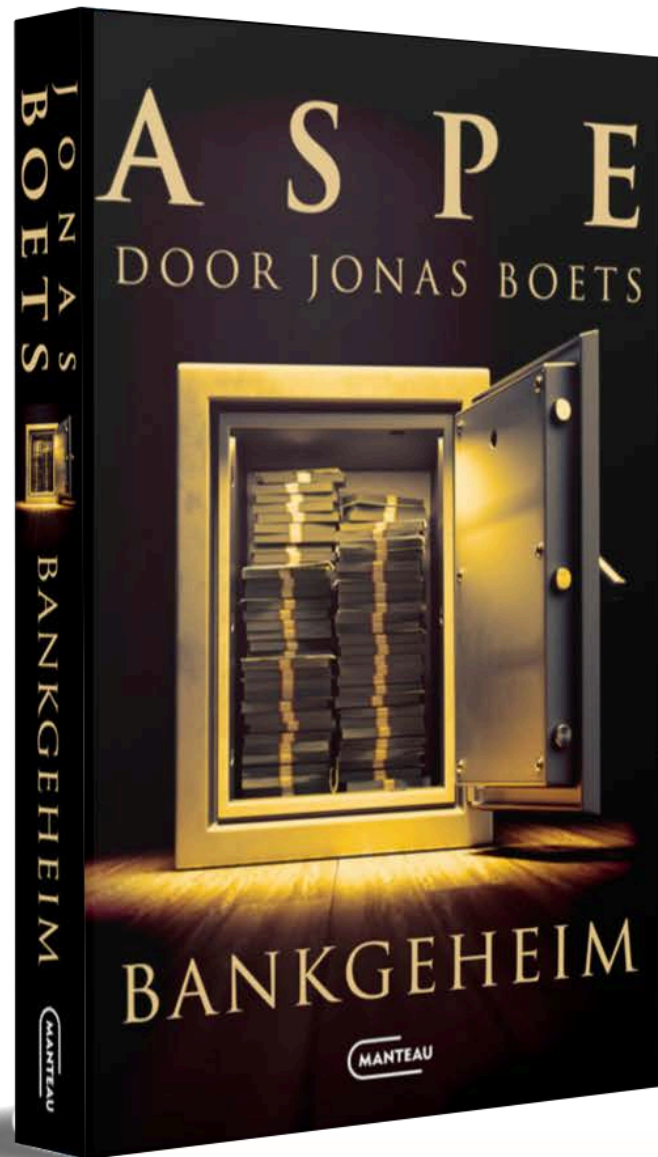
Jonas Boets

- Korte hoofdstukken met veel cliffhangers en visuele scènes
- Spannende misdaad met relativering, humor en menselijke warmte
- Een jonge en ambitieuze Van In in het Brugge van de jaren 90

Op een ochtend blijken de rekeningen van duizenden bankklanten tot de laatste cent leeggehaald. Ook die van hoofdcommissaris De Kee. Geen spoor van een hack, geen zichtbare dader. De verdwenen bankdirecteur Peter Daelemans lijkt de spil in een perfect uitgekende fraude. Terwijl de Brugse recherche het onderzoek start, blijkt Daelemans te worden vastgehouden door een bende van wie het plan uit de hand dreigt te lopen. Wat begon als een uitgekend miljoenenplan, ontardt in wantrouwen, paranoia en verraad.

Van In en Versavel duiken in een web van financiële manipulatie, interne bankgeheimen en een bende die elkaar niet langer vertrouwt. Hoe dichterbij de waarheid komen, hoe meer de rollen verschuiven. Wie is hier slachtoffer, en wie speelt dubbelspel? En vooral: kunnen Van In en Versavel de grote som geld recupereren?

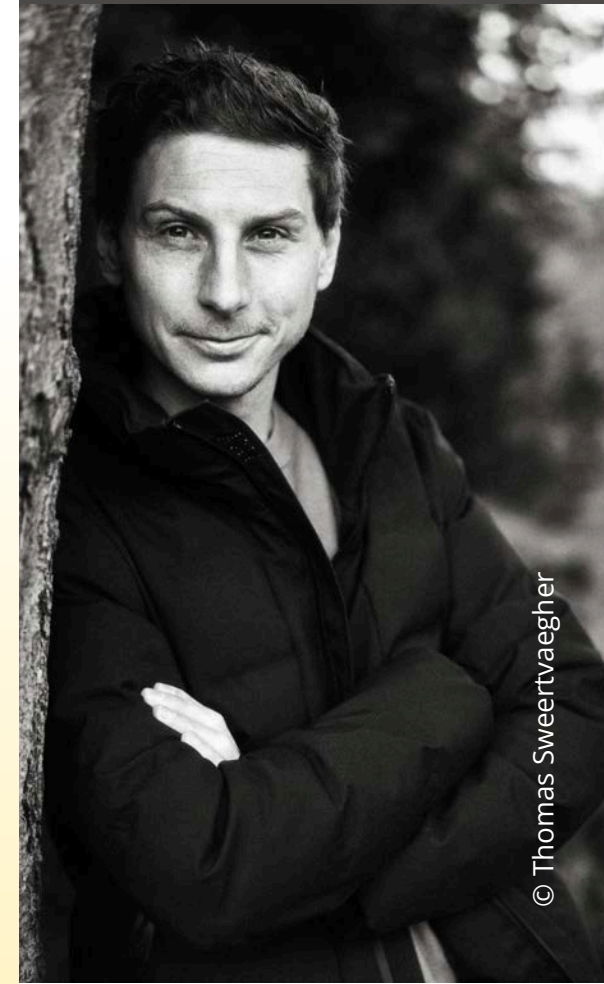
**Wat als je geld verdwijnt,
en niemand kan verklaren hoe?**



**Razend spannende thriller
over fraude,
manipulatie en controle**

September 2026 | Paperback ca. € 22,50 | E-book ca. € 13,99 | Audiobook ca. € 13,99 | 14 x 21,5 cm | ca. 320 blz. | ISBN 978 90 223 4313 5 | ISBN e-book 978 94 604 1861 7 | ISBN audioboek 978 94 604 1862 4 | NUR 330 | Thema FH | Omslag: Wil Immink Design

JONAS BOETS (1981) trad in 2023 in de voetsporen van Vlaanderens grootste misdaadauteur, Pieter Aspe. In een nieuwe reeks brengt hij het Aspe-universum in Brugge begin jaren negentig tot leven. De dan al onafscheidelijke Van In en Versavel staan er aan het begin van hun carrière.

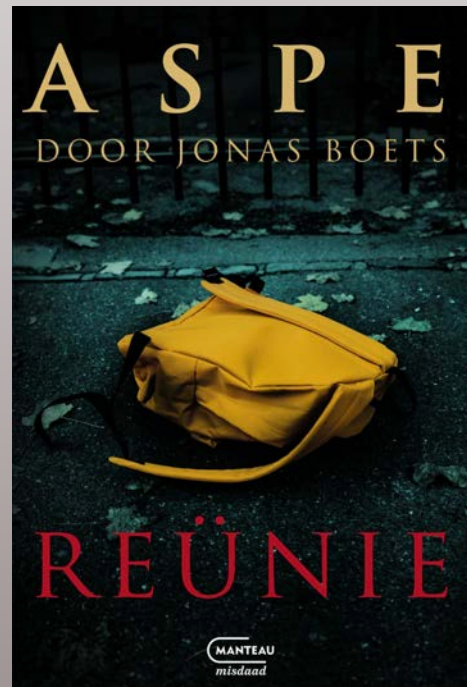


ASPE

DOOR JONAS BOETS

Jonas Boets weet als geen ander de lezer mee te trekken in een wereld waar elk detail telt, waar morele grenzen vervagen en waar humor de duistere momenten verlicht.

De Aspe-boeken van Jonas Boets bewijzen dat sterke personages en een goed verteld misdrijf tijdloos zijn. Het vertelplezier dat Pieter Aspe zo geliefd maakte, leeft voort in deze reeks.



ISBN 978 90 223 4001 1



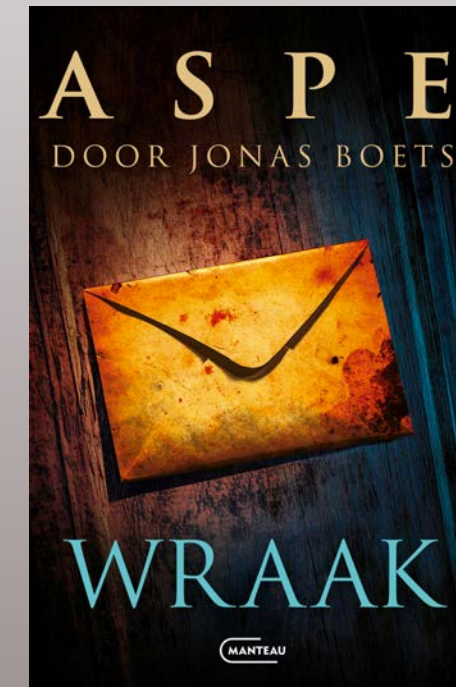
ISBN 978 90 223 4099 8



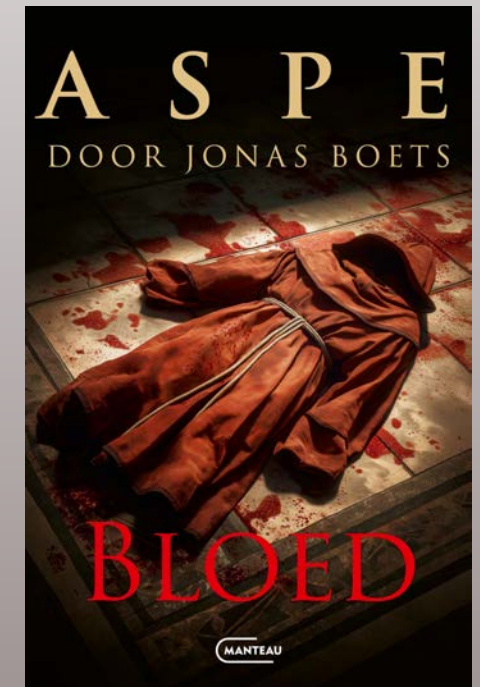
ISBN 978 90 223 4102 5



ISBN 978 90 223 4191 9



ISBN 978 90 223 4217 6



ISBN 978 90 223 4294 7

HET VERDRIET VAN DE KANGOEROE

Het is nooit te laat om (opnieuw) te leren liefhebben

Laure Manel

- Voor de fans van Valérie Perrin en Mélissa Da Costa
- Hartverwarmend vader-dochterverhaal
- Franse bestsellerauteur

Wanneer Antoine zich klaarmaakt voor het mooiste moment van zijn leven, de geboorte van zijn dochter, slaat het noodlot toe. Zijn vrouw overlijdt tijdens de bevalling. Zijn wereld stort in. In zijn diepe rouw vindt hij nauwelijks de kracht om een band op te bouwen met zijn baby.

Tot Rose in zijn leven komt. Antoine neemt haar aan om voor de zuigeling te zorgen, maar de bruisende jonge vrouw biedt met haar onweerstaanbare levensvreugde veel meer dan alleen hulp. Stap voor stap brengt ze weer licht in het donkere huis. Zal het Rose lukken om Antoine te helpen zijn rol als vader te omarmen, zijn gebroken hart te helen en weer in de toekomst te durven geloven?

Een hartverwarmende en emotionele roman over veerkracht, een nieuw begin en de onvoorwaardelijke liefde tussen een vader en zijn kind.

"Het idee voor deze roman ontstond uit een persoonlijke vraag: wat als ik was gestorven tijdens de geboorte van mijn kind? Het is een eerbetoon aan mijn grootmoeder, die lang geleden onder diezelfde omstandigheden overleed."

Januari 2027 | Paperback ca. € 24,99 |
E-book ca. € 14,99 | 14 x 21,5 cm |
ca. 272 blz. | ISBN 978 90 223 4292 3 |
ISBN e-book 978 94 604 1876 1 | NUR 302 |
Thema FB / FXL | Omslag: Armée de Verre



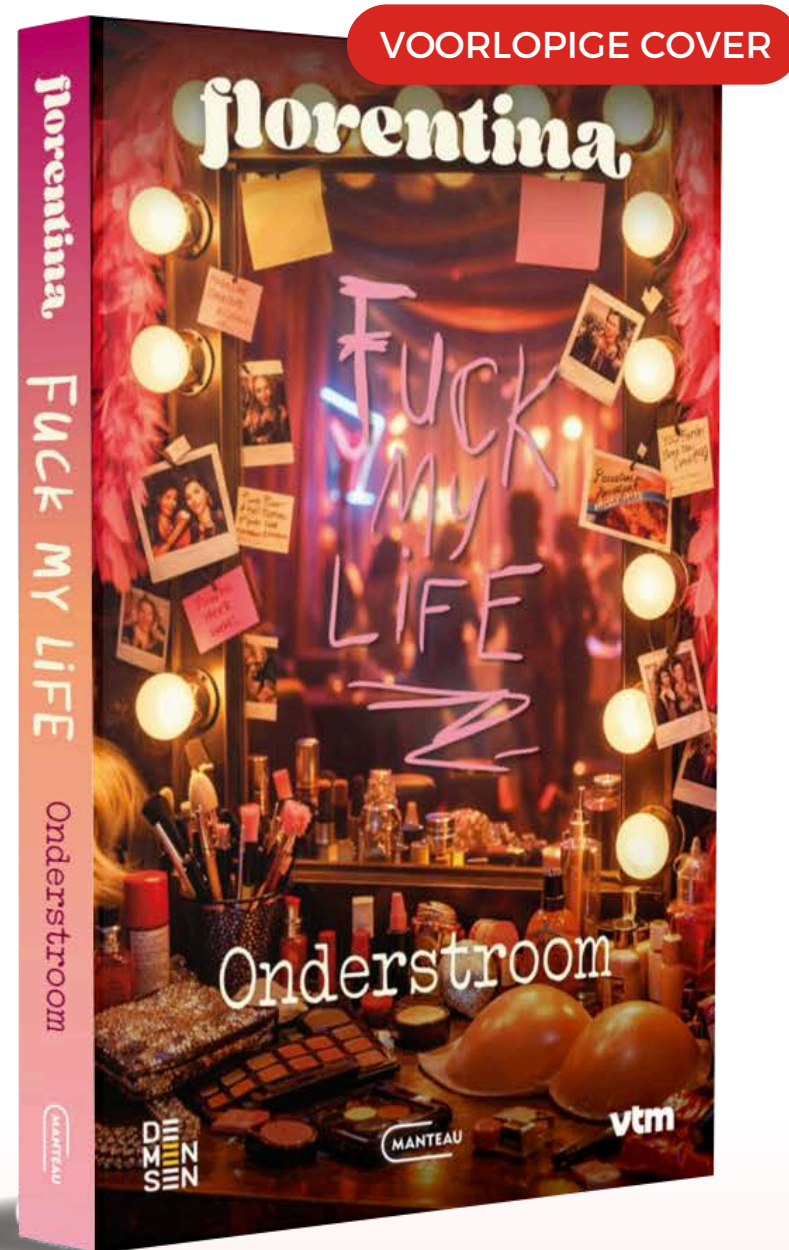
ISBN 978 90 223 4176 6

LAURE MANEL werkte als docente in de Franse regio Bretagne. Haar debuutroman, *La Délicatesse du homard*, werd in Frankrijk een fenomenaal succes op het internet en groeide in de boekhandel uit tot een absolute bestseller met meer dan 300 000 verkochte exemplaren. Het boek werd vorig jaar bij Manteau vertaald als *De zachtheid van een kreeft*, waar het meteen warm werd onthaald door de Nederlandstalige pers en lezers.



© Pauline Darley

FLORENTINA. FUCK MY LIFE ONDERSTROOM



VOORLOPIGE COVER

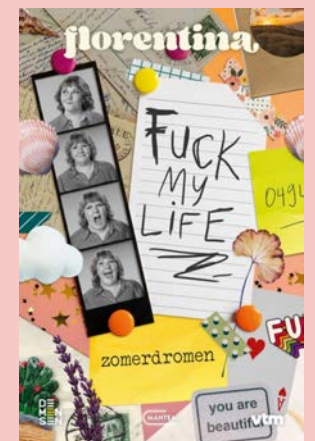
- Exclusieve verhaallijnen die niet op tv te zien zijn
- Een hybride roman waarin het verhaal verteld wordt in een mix van een klassiek verhaal, e-mails, whatsapp berichten en social media posts
- Visueel aantrekkelijk

Wanneer Fifi bij Flo aan de deur staat met een doos spullen die Harry voor haar heeft achtergelaten, wordt Flo of ze nu wil of niet terug geslingerd naar het verleden. De laptop in de doos vertelt immers de ontstaansgeschiedenis van Harry's. Flo beleefde met Harry de ups en downs van het oprichten van een nachtclub. Maar Harry's ervaringen blijken ook een hulp in het hier en nu. Problemen met een leverancier ontsproten immers zo dat hun vergunning om open te blijven uiteindelijk op het spel staat.

Daarnaast blijken in de doos ook een aantal dagboeken van haar moeder als tiener te zitten. Kan Flo het maken om daar zomaar in te gaan neuzen? Haar verlangen om haar moeder eindelijk beter te begrijpen, geeft uiteindelijk de doorslag. Flo ontdekt hoe ook haar moeder ooit een tiener was die worstelde met haar uiterlijk. Ze ontdekt waar de kiemen lagen van wat uiteindelijk Better SNS is geworden. En ze ontdekt vooral ook waarom Harry wilde dat ze las. Want haar moeder blijkt helemaal niet te zijn wie ze dacht dat ze was.

Florentina is een warme, toegankelijke feelgoodreeks die steunt op een sterke vertolking van Joke Emmers en een verhaal brengt over zelfvertrouwen, liefde en jezelf durven zijn

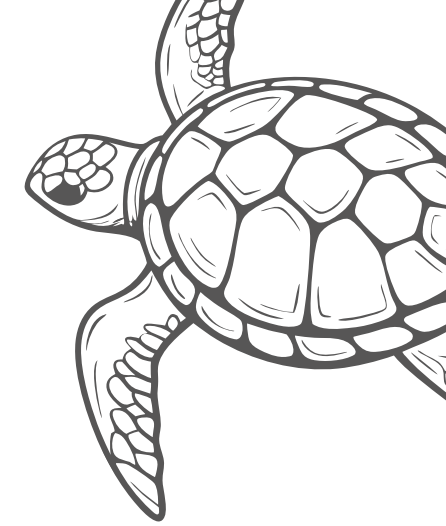
Eerder verschenen



ISBN 978 90 223 4346 3

November 2026 | Paperback ca. € 19,99 |
E-book ca. €9,99 | 14 x 21,5 cm |
ca. 200 blz. | ISBN 978 90 223 4347 0 |
ISBN e-book 978 90 604 1845 7

DE TRAGE WALIS VAN DE SCHILDPADDEN



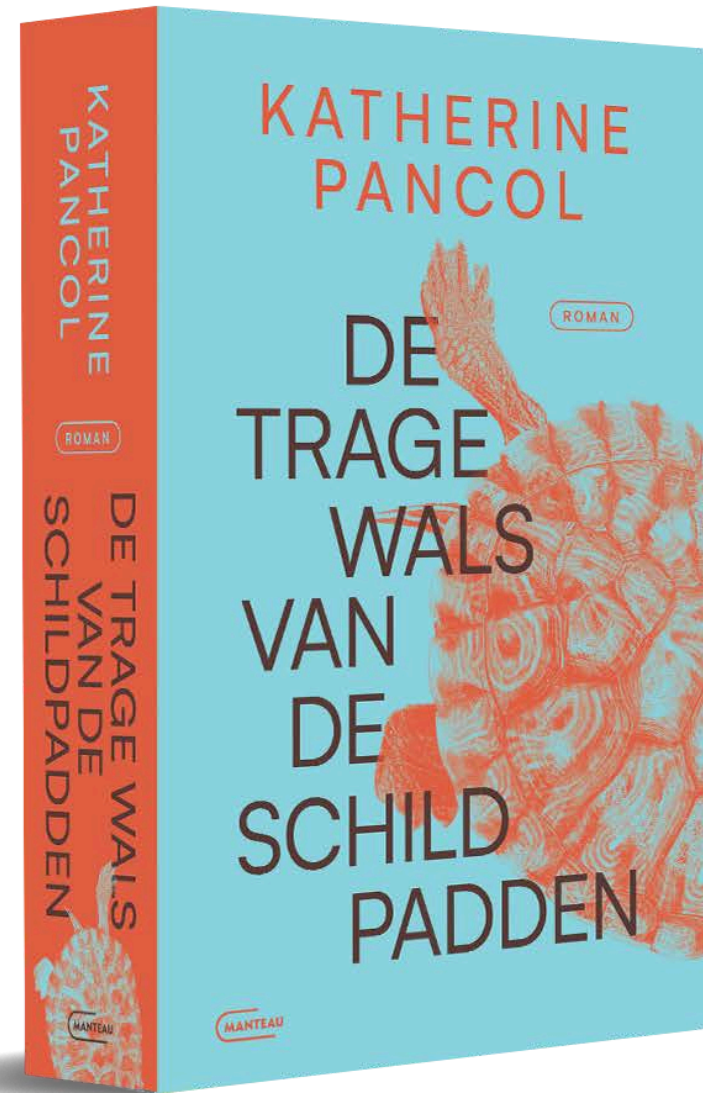
Katherine Pancol

- Hoe vergaat het Joséphine en haar dochters Zoé en Hortense, haar zus Iris en haar moeder Henriette? Lees het in deel 2 van deze meeslepende trilogie
- Van de trilogie met Joséphine Cortès in de hoofdrol werden wereldwijd miljoenen boeken verkocht

Joséphine is verhuisd van haar gezellige flatje in de Parijse banlieue naar een ruim appartement in het chique 16de arrondissement. Met vallen en opstaan zoekt ze haar weg in haar nieuwe leven. Haar ambitieuze oudste dochter Hortense volgt in Londen een opleiding tot modeontwerpster. De jongste, Zoé, zet haar eerste bange stapjes op het pad van de liefde. Haar materialistische moeder Henriette kijkt nog steeds op haar neer en dweept met haar mooie zus Iris. En de bewoners van haar flatgebouw zijn niet langer de volkse, hartelijke mensen die tot voor kort haar leven kleur gaven. Achter de façade van voorkomendheid en fatsoen schuilen agressie, jaloezie en spoken uit het verleden. Niets is wat het lijkt.

Sinds haar jeugd leeft **KATHERINE PANCOL** in boeken en bedenkt ze verhalen. Ze studeerde letterkunde, gaf Frans en Latijn en ging aan de slag als journaliste. Vervolgens werd ze fulltime auteur. In 2006 verscheen het eerste deel van haar trilogie. Het werd een internationale bestseller, ook in het Nederlands.

‘Een vuistdikke pageturner. Opgepast: hoogst verslavend!’
– Elle



Reeds verschenen



ISBN 978 90 223 4274 9

Wordt verwacht
(voorjaar 2027)



ISBN 978 90 223 4290 9

Oktober 2026 | Paperback ca. € 22,50 |
E-book ca. €12,99 | 15 x 23 cm |
ca. 688 blz. | ISBN 978 90 223 4289 3 |
ISBN e-book 978 94 604 1863 1 | NUR 302 |
Thema FRD | Oorspronkelijke titel: *La Vaise lente des tortues* | Vertaling: Marc Vingerhoedt en Anne van der Straaten |
Omslag: Johny Van de Vyver

LEVEN ZONDER HAAR

Wat niemand je vertelt over haarverlies

Isabelle Nijs

- Een boek dat de impact van haarverlies onderzoekt: fysiek, psychologisch en sociaal
- Warm, empathisch én informatief

Haarverlies is nog steeds een groot taboe. Nochtans heeft het een grote impact op het leven van wie ermee te maken krijgt. Er is het verdriet, de schaamte, de onzekerheid, het ongemak. Het slaat kraters in je zelfbeeld en houdt je sociale, familiale en professionele leven in de greep.

Dit boek wil iedereen bewust maken van de problematiek. En doen beseffen dat haarverlies niet zomaar weg te wimpelen valt als 'het is maar haar'. Dit boek wil ook laten zien dat je niet alleen bent. En dat er wel degelijk goede oplossingen bestaan. Of het nu gaat om tijdelijke haaruitval bij een kankerbehandeling of de permanente strijd van een alopeciapatiënt.

Isabelle Nijs noteert de verhalen uit haar kappersstoel en steekt haar licht op in de medische wereld.

Oktober 2026 | Paperback ca. € 24,99 |
E-book ca. €11,99 | 14 x 21,5 cm |
ca. 272 blz. | ISBN 978 90 223 4349 4 |
ISBN e-book 978 94 604 1871 6 | NUR 600 /
860 / 740 | Thema xx | Omslag: Leen
Depooter, quod voor de vorm.



ISABELLE NIJS studeerde economie, maar volgde daarna een kappersopleiding en verdiepte zich in haarwerken. Vandaag is ze de geëngageerde zaakvoester van House of Isa. In haar studio voelt ze dagelijks de nood aan bewustwording, erkenning en informatie voor mensen met een haarprobleem. Isabelle is ook de trotse mama van wielrenner Thibaut Nys.



© Thomas Sweertvaegher

ACTIEF HERSTEL NA KANKER

Een houvast vanaf je diagnose

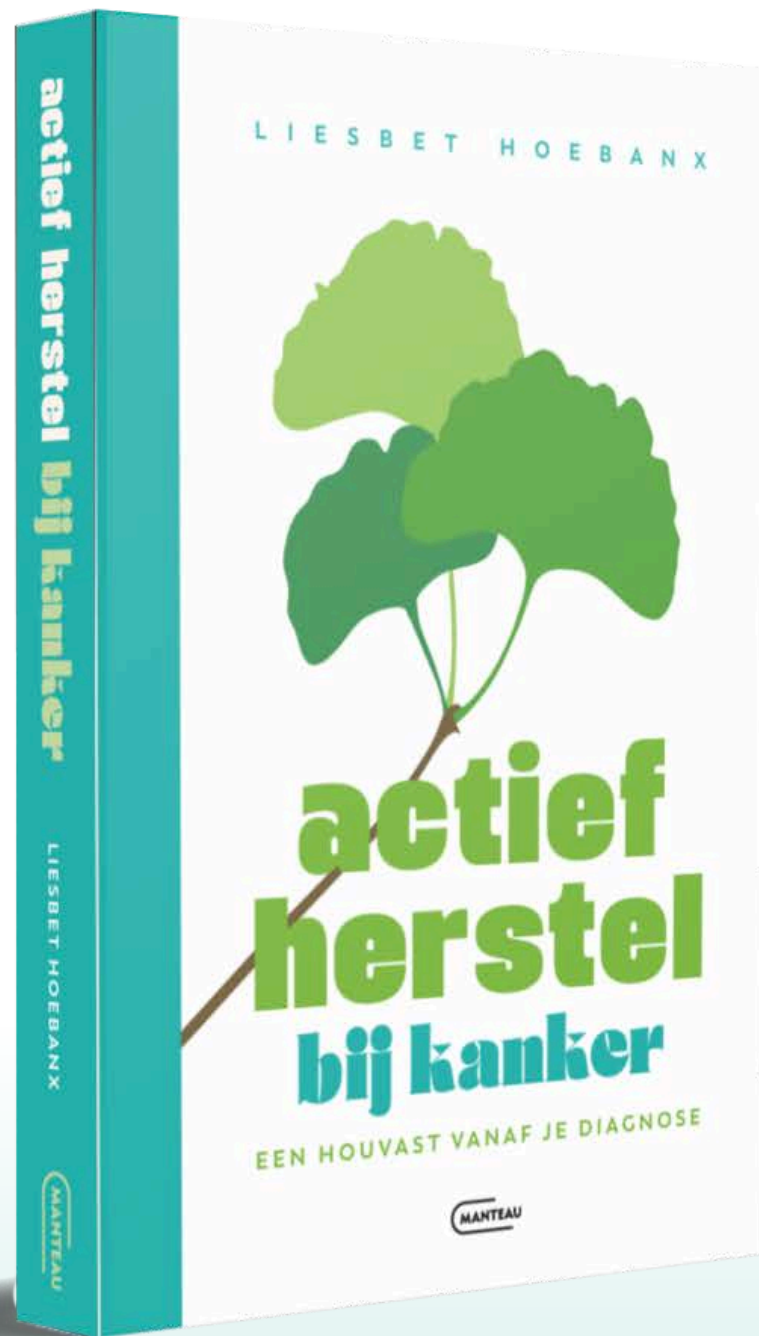
Liesbet Hoebanx

- Een praktische handleiding die vertrekt van het inzicht dat revalidatie start op het moment van de diagnose, niet na het behandeltraject
- Mee het heft in handen nemen maakt kankertrauma beheersbaarder
- Auteur las de wetenschappelijke literatuur, bezocht congressen en studiedagen en sprak met oncologen, topsportcoaches, een psychiater, oncokinesisten, mensen uit het onderzoeksveld, een mindfulnesscoach, voedingsdeskundigen en patiënten

Wanneer je de diagnose kanker krijgt, wordt je leven overgenomen door ziekenhuisafspraken en behandelplannen. Dat heeft huisarts Liesbet Hoebanx aan den lijve ondervonden. Maar meteen ging ze in de wetenschappelijke literatuur op zoek naar wat ze zélf kon doen en startte ze met oefeningen vóór de operatie. Het onderzoek naar welke aanvullende therapieën en leefstijlveranderingen kunnen worden ingezet naast de klassieke kankerbehandeling is het domein van de integratieve oncologie. Het voordeel is dat de patiënt niet passief alles ondergaat, maar actief deelneemt aan zijn herstel. Het is wetenschappelijk bewezen dat dit leidt tot een betere levenskwaliteit, minder pijn en vermoeidheid en vooral een betere genezing.

Al deze inzichten vertaalt de auteur naar gewonemensentaal en praktische oefeningen, stappenplannen en tips op vier vlakken: mentale veerkracht, fysieke training, voeding en slaap. Soms kun je slechts ministapjes zetten, soms lukt het helemaal niet – maar besef dat je zelfs door een wandeling van vijf minuten of een korte ademhalingsoefening actief bijdraagt aan je herstel.

LIESBET HOEBANX is huisarts en oprichtster van Flying Doc, een mobiele service voor kortstondige versterking van huisartsen. Een aantal jaar geleden kreeg ze borstkanker, en beleefde ze haar ziekte tegelijk als patiënt en arts. Direct na haar diagnose ging ze met haar wetenschappelijke achtergrond én als patiënt op zoek naar hoe patiënten zelf kunnen meewerken aan hun herstel.



Twee perspectieven:
auteur is arts én patiënt

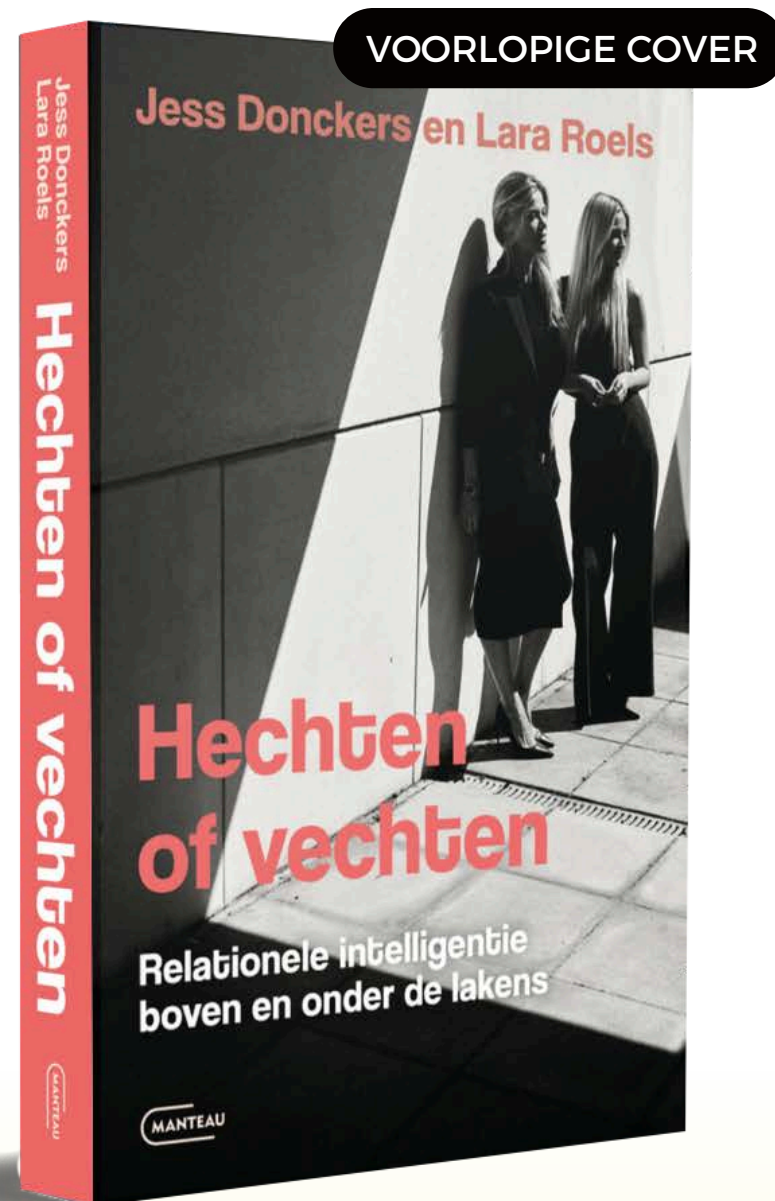
Januari 2027 | Paperback, full colour ca. € 24,99 |
14 x 21,5 cm | ca. 208 blz. |
ISBN 978 90 223 4310 4 | NUR 860 / 740 |
Thema VFJB3 | Omslag: Letterwerf



HECHTEN OF VECHTEN

Relationele intelligentie boven en onder de lakens

Jess Donckers & Lara Roels



Hoe reageer jij als het schuurt
in je relatie?

- Het complete standaardwerk over relationele intelligentie
- Een psycholoog en een seksuoloog ontleden voor het eerst samen hoe relaties echt werken

Liefde te over, en toch botsen we. En opnieuw. Vaak over de onnozelse dingen. Herkenbaar? In dit boek vertellen de auteurs wat relationele intelligentie is. Waarom je dichtklapt of net uithaalt wanneer het erom spant. Waarom je partner wegloopt, of blijft. Wetenschappelijk uitgevlood en helder verwoord. Met cases uit de praktijk, die aantonen hoe relaties in het echte leven vaak zijn: rommelig, gelaagd en zelden zwart-wit.

De auteurs leren je kijken naar wat echt leeft onder kleine frustraties die escaleren, en helpen je hardnekkige patronen te doorbreken en toch weer verbinding te zoeken. Ze tonen aan hoe je relationele intelligentie kunt oefenen als een spier. Boven én onder de lakens. Want wat wel of niet botert aan de keukentafel, vertaalt zich in de slaapkamer.

Hechten of vechten. Dat is de keuze die elke relatie, op elk moeilijk moment, ons voorlegt. En die keuze bestaat.

JESS DONCKERS is psycholoog en relatietherapeut, gespecialiseerd in o.a. hechting en relatiepatronen. Ze begeleidt al jaren mensen die vastlopen in terugkerende conflicten in haar praktijk Sentum. Verder is ze bekend van Koppels in crisis op Streamz.

LARA ROELS is seksuoloog en orthopedagogisch begeleider, gespecialiseerd in o.a. lichaamsbeleving en seksuele communicatie. Ze is oprichter van Intimilara en werkt dagelijks, met koppels of individueel, rond o.a. seksuele onzekerheid, verlangens en grenzen.

Oktober 2026 | Paperback ca. € 24,99 |
E-book ca. €11,99 | 14 x 21,5 cm |
ca. 256 blz. | ISBN 978 90 223 4355 5 |
ISBN e-book 978 94 6041 848 8 | NUR 767 /
770 / 865 | Thema JM / JMU / JMQ |
Omslag: Jirka De Preter

VOOR ALTIJD TRANS

Elio Dumont

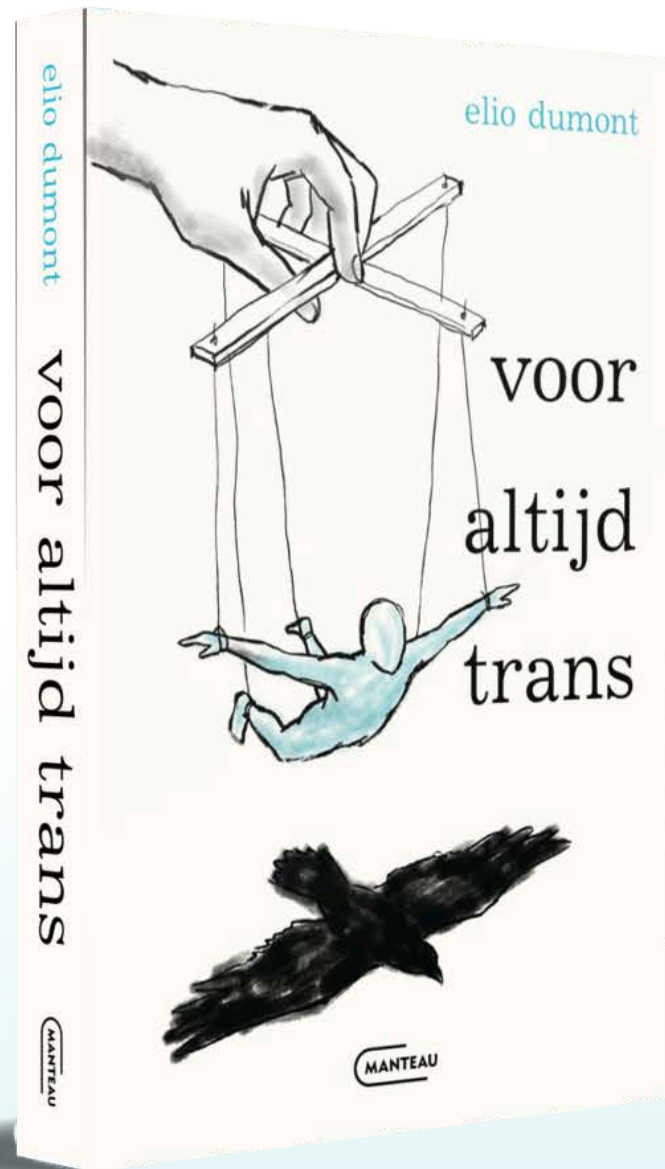
- Debuut van een jong schrijftalent
- Rauwe, ongecensureerde vertelstem, eerlijkheid primeert
- Eyeopener voor transgender personen of mensen die zoekende zijn, hun omgeving en iedereen die ooit heeft geworsteld met zelfacceptatie

Wat als je je hele leven een rol hebt gespeeld, zonder te begrijpen waarom? Voor altijd trans is een rauwe, eerlijke zoektocht naar identiteit en zelfacceptatie. Het is het universele en confronterende verhaal van opgroeien in de knellende mallen van de maatschappij, en de moed die nodig is om maskers af te zetten. Wie ben je écht als niemand kijkt? En word je dan wel gezien?

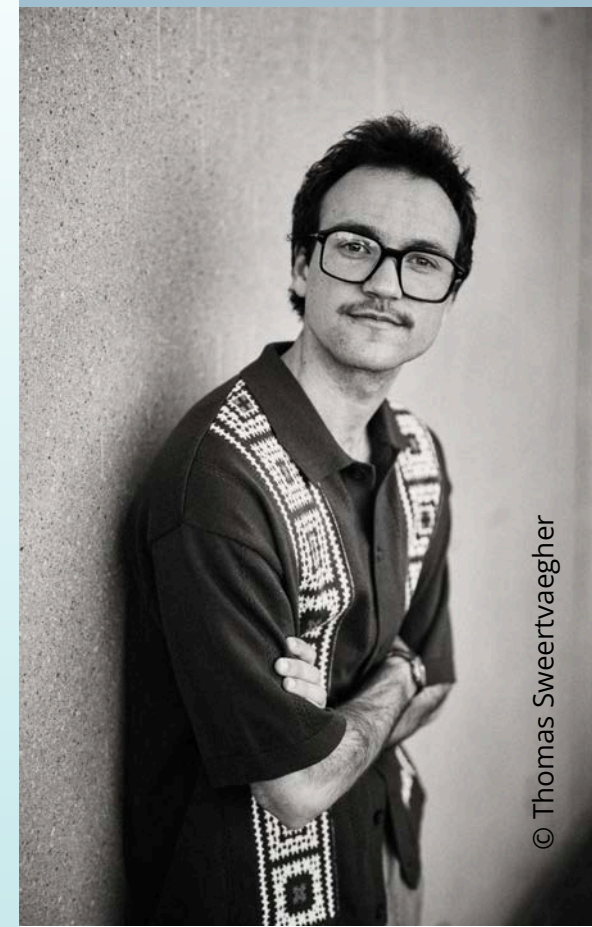
In dit diep persoonlijke en theatrale debuut blikt Elio terug op de verschillende versies van zichzelf: het kind dat zich een weg naar het bestaan zocht, de jonge vrouw die een rol speelde tot ze er zelf bijna in geloofde, en de man die achteraf probeert te begrijpen wie hij moest worden om te overleven. Samen leggen ze hun ruwe, soms lelijke zoektocht bloot. Ze staan naakt op het podium, speciaal voor jou. O ja, en het gaat ook over transgender zijn. Trouwens.

Elio Dumont bekend van het VRT-programma 'Liefste lijf'

Oktober 2026 | Paperback ca. € 21,50 |
E-book ca. €11,00 | 14 x 21,5 cm |
ca. 160 blz. | ISBN 978 90 223 4350 0 |
ISBN e-book 978 94 604 1858 7 | NUR 320 |
Thema YXB | Omslag: Jirka de Preter



ELIO DUMONT studeert journalistiek, geeft les over gender en staat regelmatig op een podium. Wanneer hij niet schrijft of theater speelt bij Matrak in Gent, bakt hij potten, spreekt hij af met vrienden of drinkt hij koffie alsof het een voltijdse bezigheid is. *Voor Altijd Trans* is zijn debuut.



VOORLOPIGE COVER



WANNEER ZE DANST

Gesprekken met Anne Teresa De Keersmaeker

Laure Adler

Uit het Frans vertaald door Desirée Schyns,
met medewerking van Anne Teresa De Keersmaeker
Met een nawoord van Sigrid Bousset

- Een bevoorrechte inkijk in leven en werk van onze grootste choreografe
- Openhartig, eerlijk en inspirerend
- In gesprek met een levende legende van de Franse journalistiek

Waarom willen zoveel kleine meisjes danseres worden? Wat betekent dansen? Is het een viering van het leven? Het delen van je eigen idee van schoonheid? Het zoeken, in de diepste krochten van jezelf, naar wat ons lichaam kan en wil?

Twee jaar lang kon de Franse journaliste en schrijfster Laure Adler choreografe Anne Teresa De Keersmaeker alles vragen wat ze maar wilde. Bovendien kreeg ze al die tijd vrije toegang tot de archieven, en mocht ze het repetitieproces van verschillende voorstellingen volgen. Tussendoor vertelt De Keersmaeker haar waar ze vandaan komt, hoe ze werkt, waarom ze werkt ook, en hoe dit haar gelukkig maakt.

Een diepgravende en openhartige reflectie van de belangrijkste Belgische choreografe van de voorbije halve eeuw op haar eigen werk, haar manier van werken en haar filosofie.

LAURE ADLER (1950) is een Franse essayiste, romanschrijfster, radio en televisiemaakster en auteur van tientallen boeken. Ze publiceerde onder meer biografieën van Marguerite Duras, Hannah Arendt, Simone Weil en Françoise Giroud.



September 2026 | Paperback ca. € 23,99 |
E-book ca. €14,99 | 14 x 21,5 cm |
ca. 240 blz. | ISBN 978 90 223 4267 1 |
ISBN e-book 978 94 604 1877 8 | NUR 671 |
Thema ATQV / DNPB | Omslag: Herman
Houbrechts

70° NOORD

Hoe een jonge vrouw België verliet voor een leven met husky's

Evelyne De Boeck

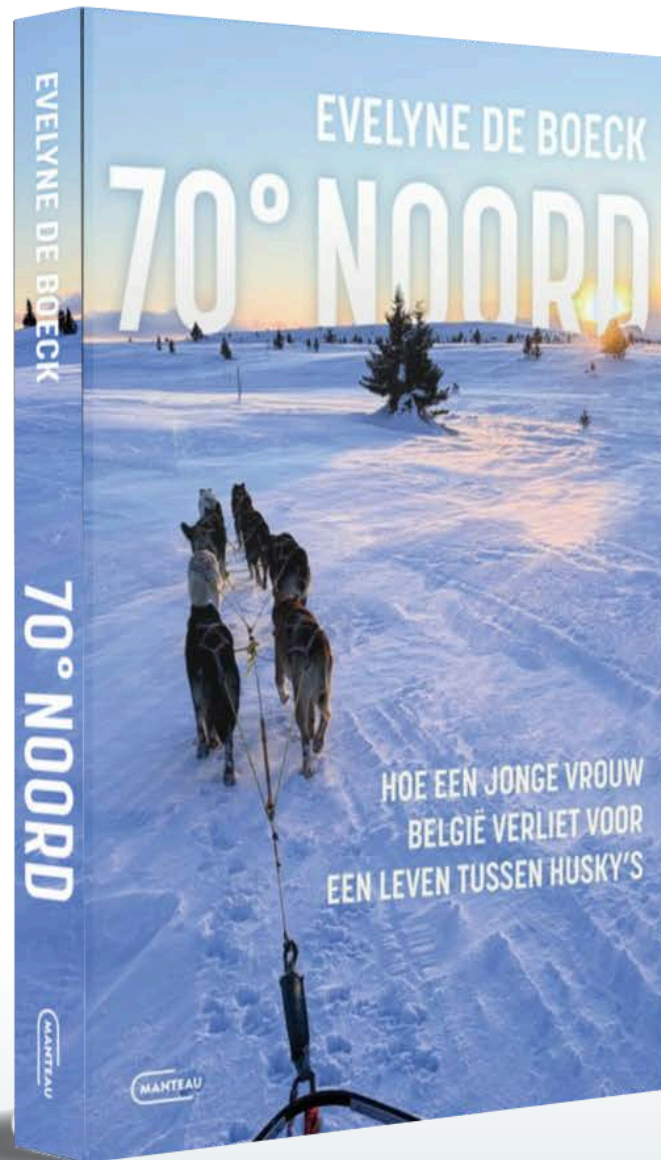
- Voor lezers van avontuurlijke non-fictie, sportverhalen én persoonlijke groei
- Wat gebeurt er wanneer je jezelf écht tot het uiterste drijft?
- Veel volgers op Instagram (@teambelgica)

Evelyne De Boeck staat in maart 2024 voor de tweede keer aan de start van de beruchte Finnmarksløpet, een 600 kilometer lange sledetocht met acht honden in het desolate noorden van Noorwegen. Waar ze in 2023 faalde, slaagt ze er nu wel in om vijf dagen later de finish te bereiken. Voor Evelyne niet alleen een droom die uitkomt, maar ook het (voorlopige) einde van een lange persoonlijke evolutie.

Toen ze in 2011 België achterliet, wist ze niets over bergen, sneeuw of trekhonden. Veertien jaar later haalt ze de finish van een van de zwaarste sledehondenraces ter wereld. Alles wat daartussen lag, bracht haar een stap dichterbij haar einddoel: een nieuw leven opbouwen in Stockholm en er het outdoorleven ontdekken, Nieuw-Zeeland te voet doorkruisen, drie winters slijten in Lapland, trekken door de Himalaya en zomers doorbrengen in de Noorse fjorden.

In haar boek neemt ze de lezer mee op haar tocht richting de finish van de Finnmarksløpet. Ze schrijft over de natuur, het fysieke en mentale aspect van de race, de intense voorbereiding en vooral de diepe band met haar honden. Over de dualiteit van een leven dat tegelijk prachtig en keihard is.

Oktober 2026 | Paperback ca. € 24,99 |
E-book ca. €11,99 | 14 x 21,5 cm |
ca. 288 blz. | ISBN 978 90 223 4376 0 |
ISBN e-book 978 94 604 1869 3 | NUR 320 |
Thema DNX / DNXP / SXQ |
Omslag: Jirka De Preter



Een boek over ambitie, springen,
uitdagingen, kansen en durven
achterlaten

EVELYNE DE BOECK is een Belgische pionier in de sledehondensport, die bij het brede publiek bekend raakte door haar deelname aan het VRT-programma *Het Hoge Noorden*. Ze leidt een offgridbestaan in Scandinavië en combineert haar sportieve ambities met een sterk ondernemende mindset: haar traject getuigt van doorzettingsvermogen, discipline en het bewust najagen van een onconventionele levensdroom.





GEK VAN MIJN HOND

Samenleven met je hond, hoe doe je dat?

Björn Snoeck

- Geen moeilijke theorieën of trainingsregels, maar een warm, herkenbaar en praktisch boek over de intense relatie tussen mens en hond
- Direct, eerlijk en vanuit een oprechte liefde voor hond en mens
- Van de romantische illusie tot de bittere realiteit: Björn Snoeck helpt je om het juiste ras te kiezen op basis van wie jij écht bent (en niet wie je wilt zijn), en begeleidt je door alle fases: van puppy tot senior, van adoptie tot herplaatsing

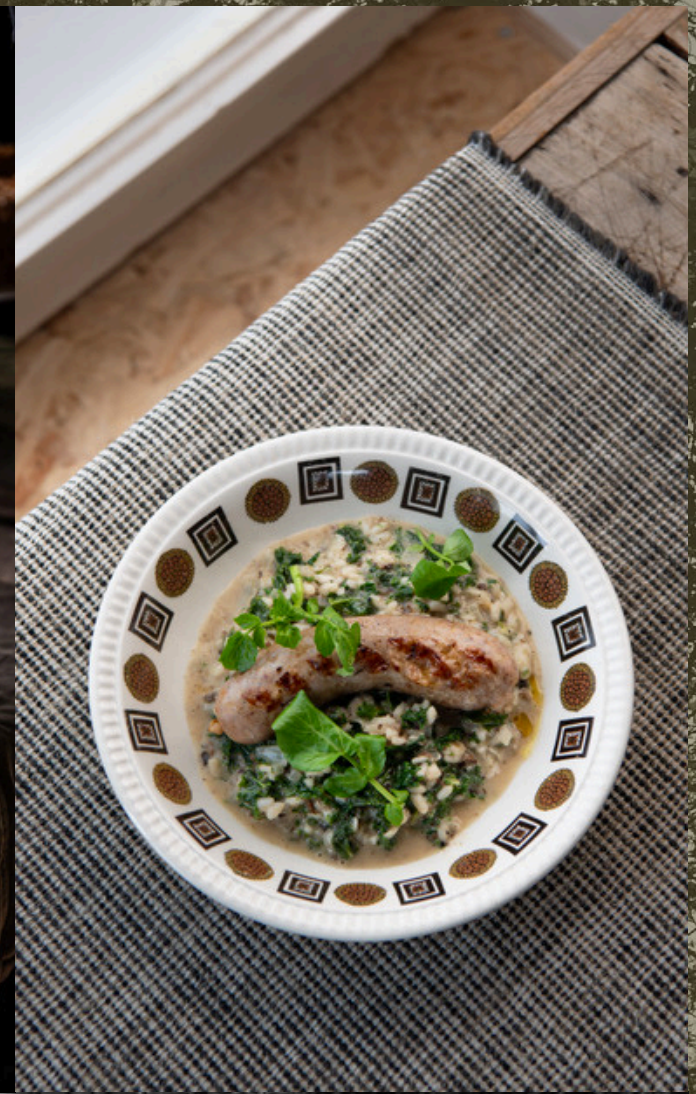
In *Gek van mijn hond* neemt dierengedragstherapeut Björn Snoeck je mee in zijn persoonlijke en professionele zoektocht naar harmonie tussen mens en hond. Vanuit ontroerende verhalen over de honden die zijn leven mee bepaalden, toont hij hoe deze dieren ons raken, uitdagen, confronteren en veranderen.

Met zijn unieke MEND-visie (MEns en hoND in evenwicht) vertaalt hij complexe hondengedragingen naar begrijpelijke mensentaal en concrete inzichten over o.m. opvoeding, frustratie, aandacht, communicatie, raskeuze, adoptie en puberteit.

Björn Snoeck houdt hondenliefhebbers een eerlijke spiegel voor: waarom kiezen we eigenlijk voor een hond? Past die écht bij ons leven? En hoe bouwen we een relatie op die niet alleen gebaseerd is op liefde, maar ook op begrip, verantwoordelijkheid en evenwicht? Niet de hond staat centraal, maar jij. Je agenda. Je gezinsdynamiek. Je verwachtingen. Want een hond past zich aan, maar jij moet begrijpen hoe en waarom.

BJÖRN SNOECK is oprichter van MEND (MEns en hoND in evenwicht). Hij begeleidt dagelijks gezinnen en individuen in hun traject met hun hond.

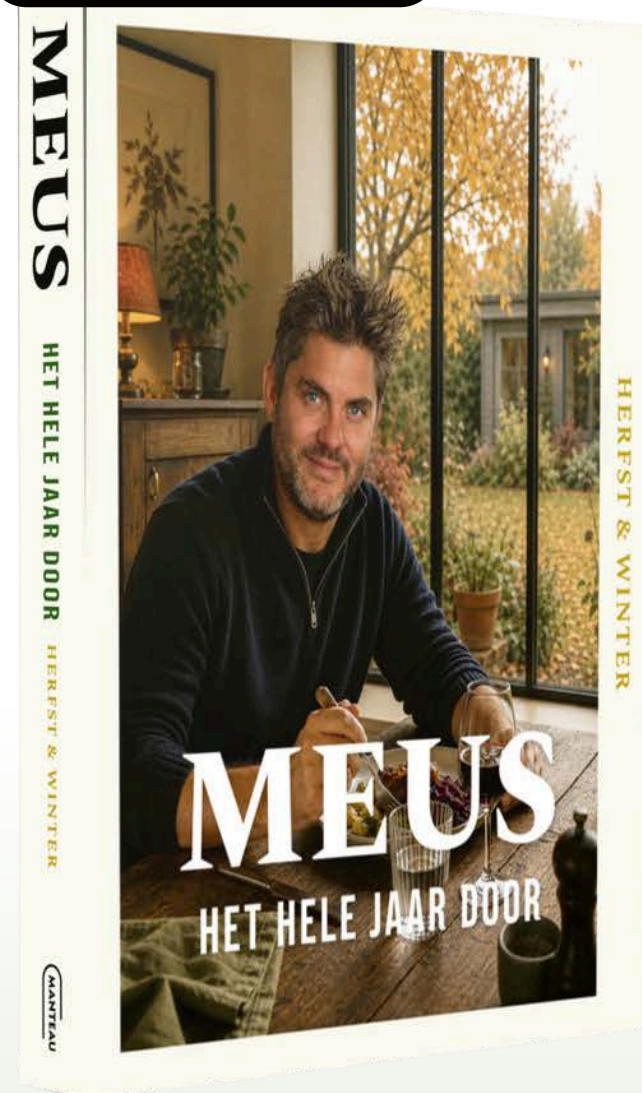
September 2026 | Paperback ca. € 24,99 |
E-book ca. €11,99 | 14 x 21,5 cm |
ca. 240 blz. | ISBN 978 90 223 4316 6 |
ISBN e-book 978 94 604 1873 0 | NUR 431 |
Thema WNGD | Omslag: Leen Depooter —
quod. voor de vorm



Het hele jaar door
HERFST / WINTER

Jeroen Meus

VOORLOPIGE COVER



Het hele jaar door.
Lente / zomer
verschijnt in maart 2027

- Nieuwe recepten, speciaal geschreven voor dit boek
- Verrassende combinaties
- Toegankelijk zonder banaal te zijn, geen compromissen in smaak of visie

Koken volgens de seizoenen is de beste manier om ten volle te genieten van geweldige ingrediënten op hun hoogtepunt. In dit boek creëert Jeroen Meus meer dan 50 nieuwe recepten rond seizoensgebonden ingrediënten waar hij verzot op is. Zijn respect en waardering voor verse ingrediënten en de plek waar ze vandaan komen, vormt tot vandaag zijn manier van koken.

Zijn culinaire passie blijft hij aanscherpen. Zelf cider maken? Bakken met zuurdesem onder de knie krijgen? In *Herfst / Winter* leren we het samen met hem.

JEROEN MEUS (1978) is zonder twijfel Vlaanderens bekendste tv-kok. Hij begon zijn carrière als mede-eigenaar van restaurant Luzine in Leuven en roerde meermaals in de potten op Eén, vtm en Vitaya. Hij brak pas echt door bij het grote publiek dankzij het populaire kookprogramma Dagelijkse kost, dat hij al tien jaar lang elke avond presenteert. De reeks gelijknamige en al even succesvolle kookboeken die daarop volgden verleidden heel Vlaanderen tot achter het fornuis.



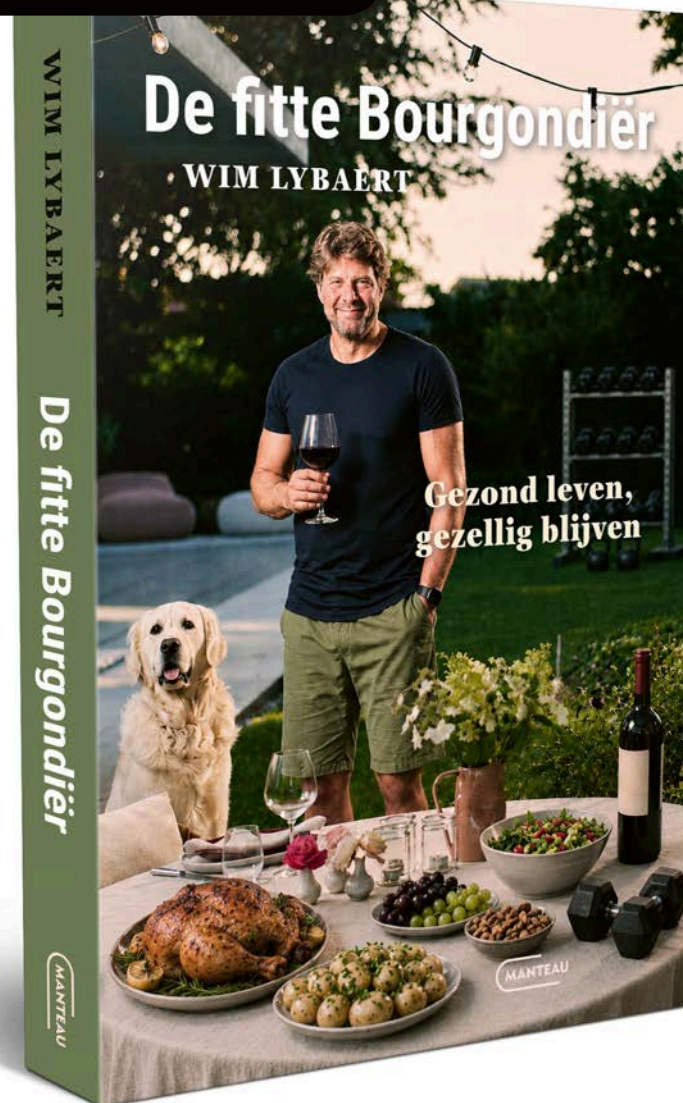
Oktober 2026 | Hardcover ca. € 29,99 |
19 x 25 cm | ca. 240 blz. |
ISBN 978 90 223 4208 4 | NUR 440 | Thema
xx | Omslag: Leen Depooter, quod voor de
vorm

DE FITTE BOURGONDIËR

Gezond doen, gezellig blijven

Wim Lybaert

VOORLOPIGE COVER



Voor alle bourgondiërs die
nog heel lang bourgondiër
willen blijven

- Het boek dat elke man van 50+ moet lezen
- Perfecte balans tussen gezondheid en levensgenot
- Het persoonlijke verhaal van de auteur als uitgangspunt
- Concrete oefeningen en tips, wetenschappelijk onderbouwd
- Authentiek: een onderscheidend boek in het ruime 'gezond leven'-segment

Wim Lybaert houdt van lekker eten. Van een goed glas wijn, van côte à l'os met bearnaisesaus, van krieltjes gebakken in gezouten boter, van een Belgische trappist en een kaasplank om u tegen te zeggen. Maar in 2022 zag hij zichzelf op televisie en dacht: My god, wat is er met mij gebeurd?

Hij had al eerder geprobeerd een gezonder mens te worden: diëten, Tournée Minérale, keto, intermitterent fasting... Niets werkte, want een beetje bourgondiër houdt nu eenmaal geen enkel dieet vol.

En dus besloot Wim Lybaert meer te gaan bewegen. Bij een personal trainer volgde hij twee jaar lang met flinke tegenzin cardio- en krachttraining. Toen besepte hij dat hij er fysiek echt op vooruitging, zonder spartaans te moeten leven. Nu gaat hij wekelijks drie keer trainen, mét plezier.

Het eerlijke, grappige en verrassend herkenbare verhaal van hoe Wim Lybaert op zijn vijftigste besloot niet minder te gaan genieten, maar langer. Praktisch, persoonlijk en nooit prekerig.

‘Wat als ik dat hele idee van afvallen eens opgaf en voluit voor beweging ging? Nog altijd een bourgondiër, maar dan wel een fitte.’

– Wim Lybaert

in 2022

WIM LYBAERT (1968) is moestuinier, tv-maker en levensgenieter.

November 2026 | Paperback zw-w met steunkleur / ca.
€ 24,99 | E-book ca. €11,99 | 15 x 23 cm |
ca. 256 blz. | ISBN 978 90 223 4370 8 |
ISBN e-book 978 94 604 1872 3 | NUR 400 / 860 |
Thema VFVG / VFVG2 | Omslag: Leen Depooter, quod.
voor de vorm

5 MINUTEN CORE-TRAINING VOOR 50-PLUSSERS

Work-outs voor meer balans, kracht en zelfvertrouwen

Cindy Brehse & Tami Brehse Dzenitis

- 5 minuten per dag, maximaal effect
- Als je ouder wordt, is het nog belangrijker om je spieren te trainen

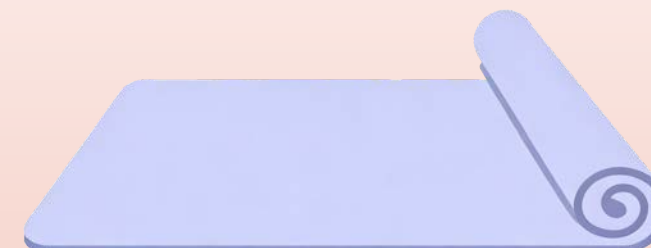
Bij het ouder worden gaat je spierkracht achteruit. Niet iedereen heeft echter zin en tijd om uren in de fitness door te brengen. Toch is het belangrijk om je spieren te trainen. Een sterke core kan je mobiliteit verbeteren, pijnklachten verminderen, valpartijen voorkomen en je zelfvertrouwen in het dagelijks leven vergroten. In *5 minuten core-training voor 50-plussers* vind je 40 afzonderlijke oefeningen en 25 korte routines om de belangrijkste core-spieren te versterken, stap voor stap uitgelegd in woord en beeld.

Enkele lezersreacties:

'Goed geschreven, gemakkelijk te volgen en voorzien van duidelijke illustraties. Als je deze oefeningen dagelijks opneemt in een routine van letterlijk vijf minuten, zul je vrij snel verschil merken – zowel in je bewegingsvrijheid als in je spierkracht.'

'Dit is een ongelooflijk effectief oefenboek voor senioren of voor iedereen die zijn fysieke conditie [...] heeft verwaarloosd. Ik was meteen onder de indruk van het overzicht van de belangrijkste rompspieren, omdat het je snel inzicht geeft in de spiergroepen waaraan je werkt.'

September 2026 | Paperback, full colour ca.
€ 17,50 | 17 x 21 cm | ca. 160 blz. |
ISBN 978 90 223 4382 1 | NUR 485 | Thema
VRMGc | Omslag: John Calmeyer en Indruk
Grafisch Ontwerp



CINDY BREHSE &
TAMI BREHSE DZENITIS

WORK-OUTS
VOOR MEER
BALANS, KRACHT
EN ZELF-
VERTROUWEN



5 minuten
**CORE-
TRAINING**
**VOOR 50-
PLUSSERS**

CINDY BREHSE had een eigen dansstudio voordat ze de overstap maakte naar fitness voor volwassenen. Daar ontdekte ze dat fitness een krachtig hulpmiddel is bij zowel herstel als preventie. Ze richt zich in het bijzonder op de uitdagingen waarmee 50-plussers te maken krijgen, en helpt hen fitness te gebruiken om een goede levenskwaliteit en een gezonde, positieve mindset te behouden.

TAMI BREHSE DZENITIS helpt haar met het schrijven van boeken en met de promotie van haar platform fitnesswithcindy.com.

Cat Cow

TARGET MUSCLE GROUPS

Rectus abdominis • Transverse abdominis • Transversospinalis • Erector spinae

This seemingly easy move is an amazing pain reliever for lower back and sciatica pain. It strengthens and stretches the neck, shoulders, spine, and hips while gently massaging the internal organs of the belly, which feels great and is good for digestion.

INSTRUCTIONS

- 1 Begin on all fours with your palms directly beneath your shoulders, knees directly under your hips, straight spine. Direct your gaze straight down toward your mat.
- 2 As you inhale, drop your belly toward the mat and lift your chin to gaze up toward the ceiling. Draw your shoulders away from your ears and imagine lengthening your belly, like a puppy stretching after waking up from a nap. This is "cow."
- 3 As you exhale, draw your abs toward your spine and round your back toward the ceiling. Release your neck and allow your head to drop forward, but don't force your chin to your chest. This is "cat."
- 4 Move back and forth slowly between cow and cat anywhere from five to 10 times, being mindful of your breathing.

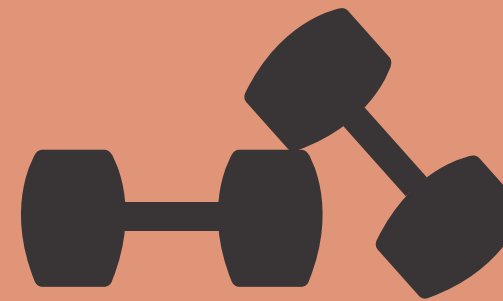
Modification: If your kneecaps hurt, double up your mat or place a folded blanket underneath your knees. If your wrists hurt, try resting your forearms on the mat.

REMEMBER
The motion between cat and cow should be smooth, like a wave, rather than jerking between two poses. Try not to collapse into your wrists at any point during the exercise; instead, imagine distributing your weight among all 10 fingers.



2

MAT EXERCISES



Bird Dog

TARGET MUSCLE GROUPS

Erector spinae • Rectus abdominis • Obliques

This exercise zeroes in on the muscles you need to safely extend, flex, and rotate the spine, which is key for independent movement. Bird Dog is a great exercise option if you're recovering from a back injury because it avoids putting pressure on the lower back.

INSTRUCTIONS

- 1 Begin on all fours with your palms under your shoulders and your knees directly under your hips. Gaze directly down toward the mat.
- 2 As you inhale, extend your right arm straight forward and your left leg straight behind you. Aim to create a straight line from your right fingertips, down your spine to your left toes.
- 3 As you exhale, engage your core, round your back and crunch your leg and arm in to meet in the middle. This is 1 rep. Do 10 to 12 reps, then repeat on the other side.

Modification: If you're having trouble balancing, try simply lifting your arm and leg a few inches off the mat and holding it for 2 to 3 seconds. Add the crunch later as you improve your balance.

REMEMBER
Keep your hips square, facing the ground rather than opening toward the side or caving inward. Avoid bending at the neck. Rather, maintain a steady gaze down toward the mat throughout the exercise.



2

MAT EXERCISES

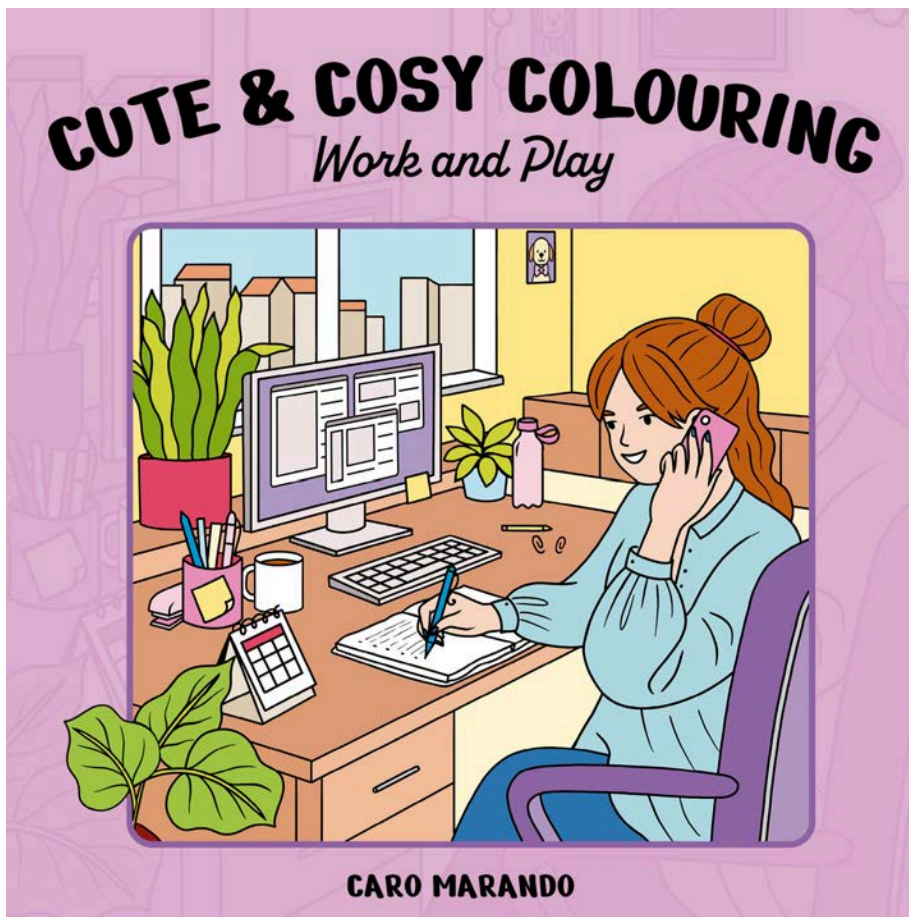
CUTE & COSY COLOURING WORK & PLAY

Caro Marando

- #kleurtok, #colortok zijn enorm populair
- Kleuren werkt heel ontspannend, pure mindfulness
- Jij, een kleurplaat en een pakje stiften: kan het eenvoudiger?

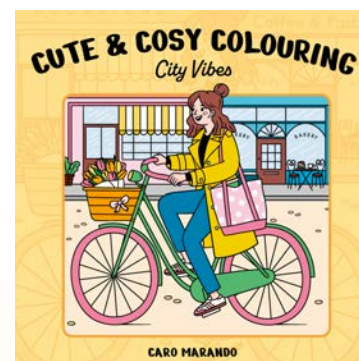
De vakantie is voorbij. Dat betekent: weer aan het werk, maar toch voldoende tijd vrijhouden om te ontspannen. Je kunt beide natuurlijk ook combineren: met je laptop in een hippe koffiebar, je bureau vrolijk inrichten of je creativiteit de vrije loop laten in je werk. Heb je een saaie baan, zorg dan voor wat afterwork-plezier: ontstressen tijdens een yogasessie, je uitleven op bokstraining of gewoon even rustig kleuren, bijvoorbeeld in *Cute & Cosy Colouring. Work and Play*. Begint het al te kriebelen?

Caro Marando is een Argentijnse illustrator en ontwerper. Ze woont in Italië en werkt voor uitgeverijen als Penguin Random House, Grupo Planeta, Harper Collins en Hachette. Daarnaast hebben bedrijven als Hallmark Cards, Design House Greetings en Design Design Inc. haar ontwerpen in licentie genomen. Haar illustraties streven ernaar de warmte en expressiviteit van het dagelijks leven te weerspiegelen. Ze houdt ervan om visuele werelden te creëren.



Meer dan 9000 ex. verkocht

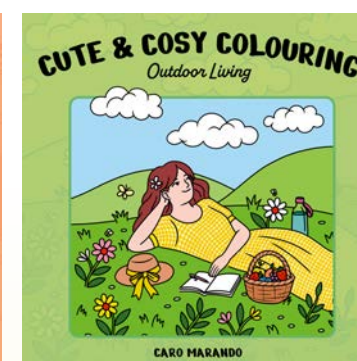
Eerder verschenen: ↪



ISBN 978 90 223 4220 6



ISBN 978 90 223 4238 1



ISBN 978 90223 4298 5

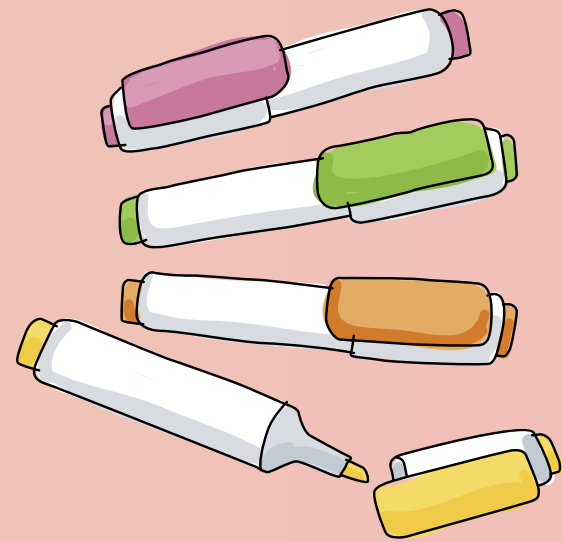


ISBN 978 90 223 4337 1

September 2026 | Paperback ca. € 9.99 |
20 x 20 cm | 64 blz. | ISBN 978 90 223 4336 4
| NUR 400 / 476 | Thema WFX |
Omslag en illustraties: Caro Marando

Caro Marando*





COSY COLOURING: SCHATTIGE CAPIBARA'S

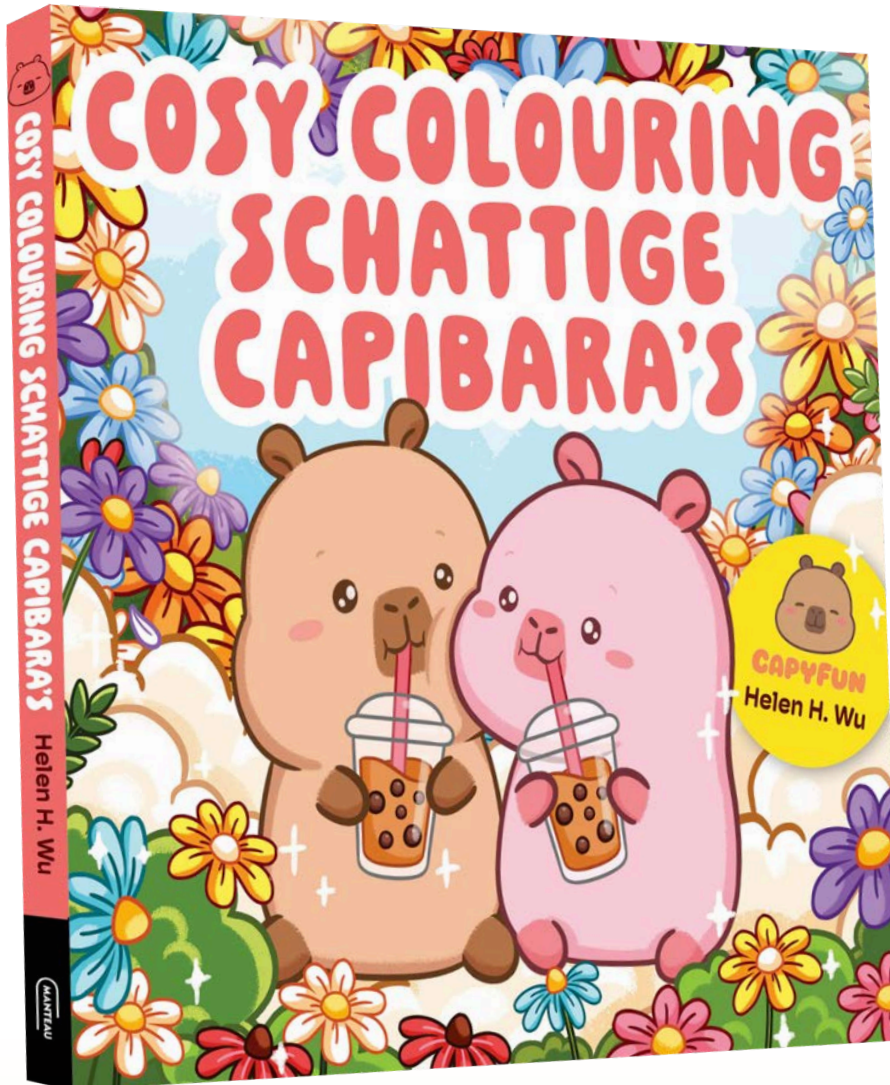
Helen H. Wu

- Geniet van het gezelschap van deze schattige capibara's
- Capibara's zijn virale sterren op TikTok en Instagram
- Met haar merk CapyFun heeft de auteur collabs met o.a. Skybrands (H&M en andere retailers), ZARA...

Beleef uren plezier met *Cosy Colouring: Schattige capibara's*, een feelgoodkleurboek voor iedereen die wat meer rust – en vooral extra vrolijkheid en knusheid – kan gebruiken.

Dit boek bevat meer dan 60 hartverwarmende kleurplaten van capibara's die met volle teugen van het leven genieten: ze bouwen een zandkasteel, maken een puzzel, smullen van een gebakje of kijken samen naar de zonsondergang.

Of je nu graag kleurt, een superfan van capibara's bent of een leuk cadeau zoekt: *Cosy Colouring: Schattige capibara's* is de perfecte keuze. Pak je viltstiften of kleurpotloden erbij, zet een fijne playlist op en ontsnap even aan de drukte van alledag.



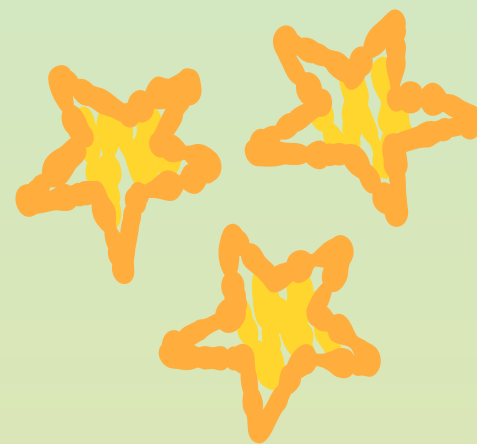
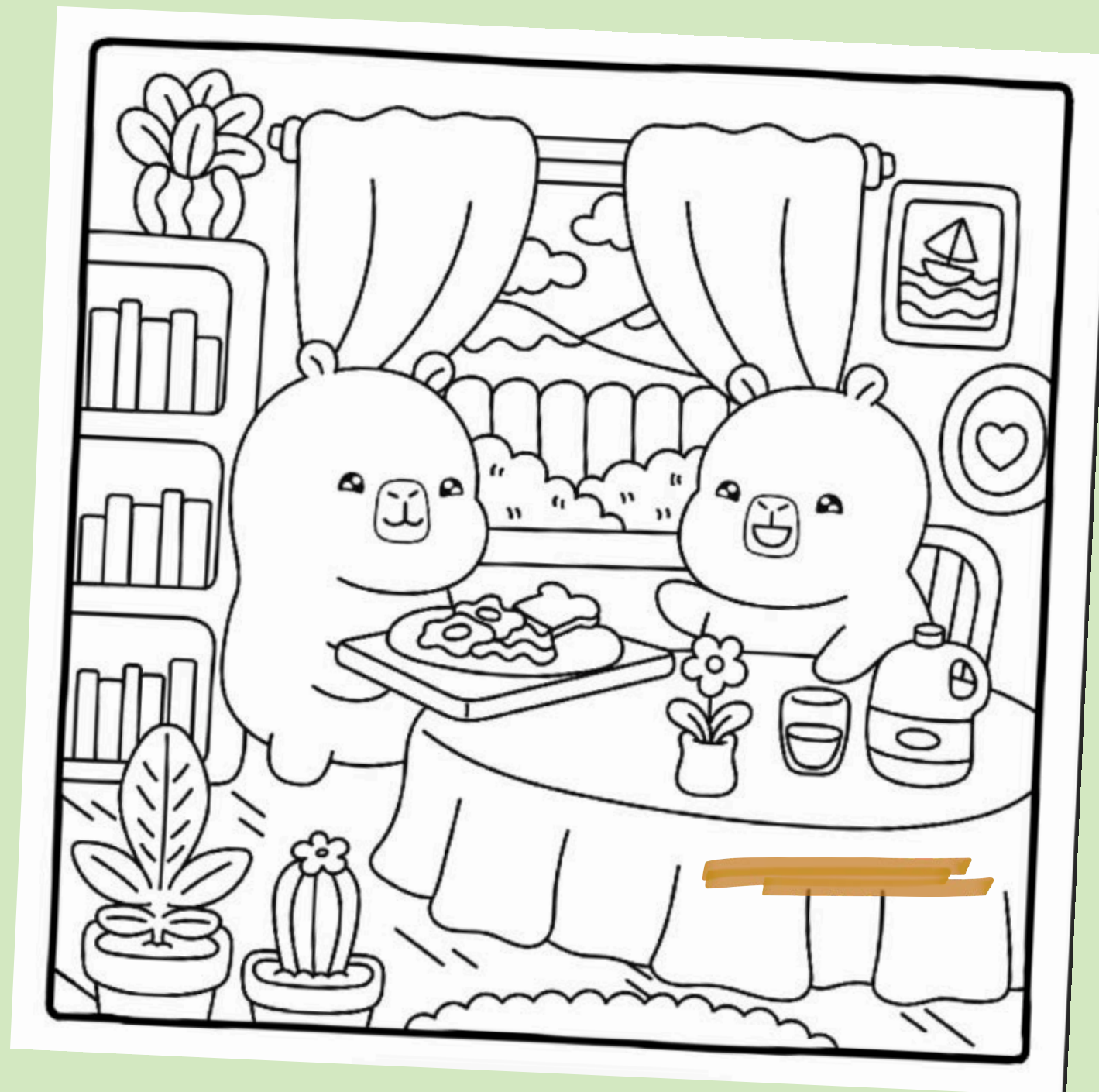
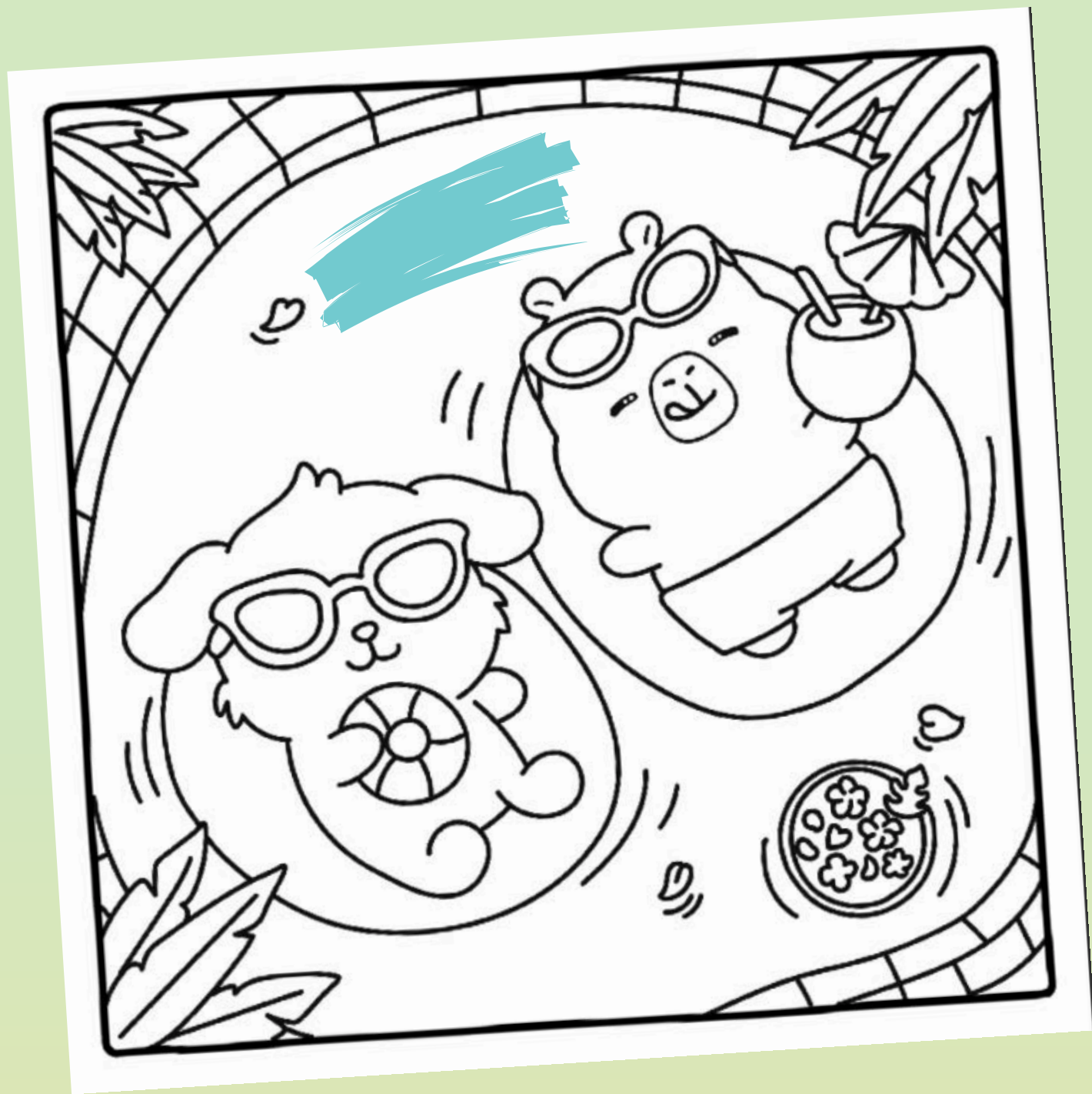
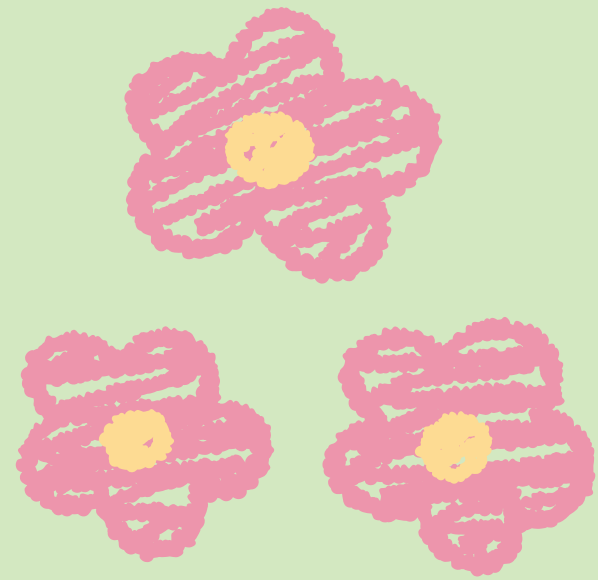
Binnenkort weer
verkrijgbaar



ISBN 978 90 223 4329 6

Juli 2026 | Paperback ca. € 12,50 |
22,9 x 22,9 cm | 128 blz. |
ISBN 978 90 223 4356 2 | NUR 400 / 476 |
Thema WFX | Omslag en illustraties:
Helen H. Wu

Helen H. Wu is kinderboeken-auteur en -illustrator. Ze werd verliefd op capibara's vanwege hun kalmte, vriendelijkheid en eigennuttige charme, en brengt deze coole dieren tot leven via haar bedrijf CapyFun. Helen groeide op in Hefei, China, en woont momenteel in Zuid-Californië met haar gezin.



KLEUREN EN SPEUREN SPOOKDORP

Rebecca Demos & Ellie Alexander

- Vernieuwend: kleurboek met een twist
- Combineert de ontspanning van kleuren met een interactief mysterie — ideaal voor puzzelliefhebbers en creatieve geesten
- Inclusief soundtrack via QR-code voor extra sfeer

Wie is er vermist?

Wie heeft de kat meegenomen?

Wie heeft de bij gestolen?

Van wie is de hoed?

De autoriteiten vragen jouw hulp om de verdachten op te sporen en de spullen terug te bezorgen aan hun rechtmatige eigenaar.

Kleuren & Speuren Spookdorp is een interactief kleurboek waarin je enkele raadsels moet oplossen. Naast elke gedetailleerde kleurplaat staat een stukje tekst dat een mysterieuze scène beschrijft en belangrijke aanwijzingen bevat, waardoor elke pagina extra intrigerend wordt.

Terwijl je kleurt en de scènes leest, verzamel je hints om vier cruciale vragen te beantwoorden en zo het mysterie in dit gezellige spookdorp op te lossen. Om de sfeer nog meeslepender te maken, bevat het boek een QR-code die toegang geeft tot een zorgvuldig samengestelde soundtrack vol speelse en spooky muziek.



Ideale combo: speuren naar een mysterie is razend populair, kleuren ook.

November 2026 | Paperback ca. € 14,99 |
21,6 x 27,9 cm | 96 blz. | NUR 493 / 476 |
Thema WFX | Omslag en illustraties:
Rebecca Demos

REBECCA DEMOS is de bedenker van de reeks *Kleuren & Speuren*. Als zelfverklaard bordspellengek is ze geobserveerd door puzzels.

ELLIE ALEXANDER is de auteur van meer dan veertig mysteryverhalen.



HAAK JE EIGEN BAG CHARMS

30 amigurumi-tassenhangers

Lee Sartori

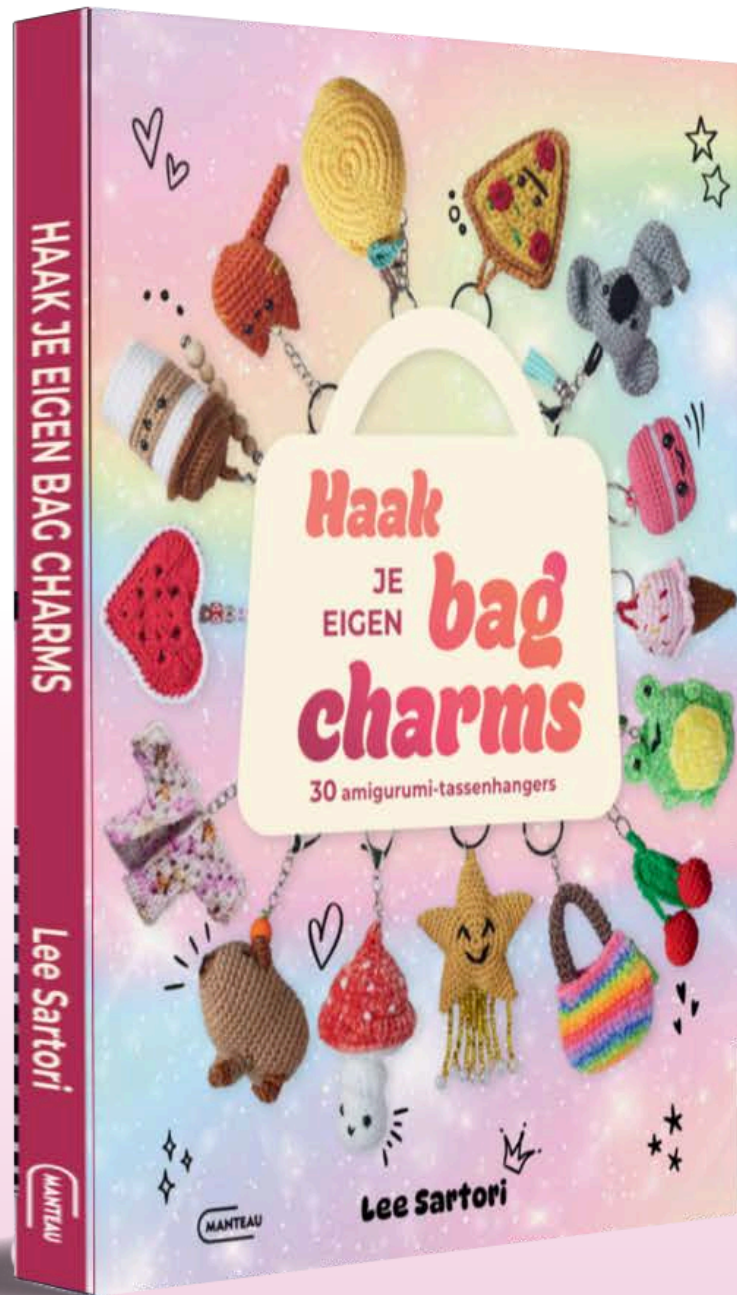
- Eyecatcher: een bag charm geeft je tas net dat ietsje méér
- Beginnersvriendelijk, in minder dan een uur te haken!
- Leuk als cadeau
- Perfect om je restjes garen te verwerken

Chanel, Hermès en Louis Vuitton verkopen ze voor veel geld: bag charms oftewel leuke objecten om aan je tas te hangen. Wat begon als een speelse toevoeging is inmiddels uitgegroeid tot een volwaardige trend.

Gelukkig kun je deze tashangers ook zelf haken en er meerdere combineren voor weinig geld. In Haak je eigen bag charms vind je 30 schattige minihaakprojecten die je in een mum van tijd kunt maken. Een minitasje, een zomerse sandaal, een gekke kikker, een coole capibara... Haak, combineer, ruil... en paradeer met je unieke, zelfgemaakte bag charms.



LEE SARTORI is de designer achter CoCo Crochet Lee en auteur van een aantal haakboeken. Lee's passie is het ontwerpen van moderne, draagbare kledingstukken en schattige amigurumi. Ze woont in Nova Scotia, Canada met haar gezin, vier katten en konijntje Neville.



Oktober 2026 | Paperback, full colour ca.
€ 19,99 | 21,6 x 27,9 cm | ca. 128 blz. |
ISBN 978 90 223 4359 3 | NUR 474 |
Thema WFBS2 | Omslag: Megan Jones
Design en Indruk Grafisch Ontwerp





Je tas belde – hij wil wat
meer persoonlijkheid

BESTELINFORMATIE

België

Standaard Uitgeverij nv

Franklin Rooseveltplaats 12
2060 Antwerpen
www.standaarduitgeverij.be
+32 3 285 72 00

Verkoop binnendienst

besteldienst@standaarduitgeverij.be

Salesmanager

Yves De Brauwer
yves.debrauwer@standaarduitgeverij.be
+32 479 80 00 10

Accountmanagers

Ilse Trimborn
ilse.trimborn@standaarduitgeverij.be
+32 491 86 73 20

Sven Robeyns

sven.robeyns@standaarduitgeverij.be
+32 491 86 08 67

Directeur sales & marketing

Mieke Deprez
mieke.deprez@standaarduitgeverij.be
+32 470 73 54 92

Marketing

Anna Buyse
anna.buyse@standaarduitgeverij.be
+32 489 41 13 02

Jujube Zeguers
jujube.zeguers@standaarduitgeverij.be
+31 651 69 93 1

Hanne Akkermans
hanne.akkermans@standaarduitgeverij.be

De prijzen en verschijningsdata
in deze folder zijn indicatief.
Gelieve contact op te nemen met
onze verkoopdienst bij twijfel; zij
beantwoorden graag je vragen.

Nederland

New Book Collective

Niasstraat 6D
3531 WP Utrecht
+31 20 226 02 38
www.newbookcollective.com

Verkoop

verkoop@newbookcollective.com
Julia van Rij
julia@newbookcollective.com
Rutger Vos
rutger@newbookcollective.com

Publiciteit

publiciteit@newbookcollective.com
Iris Meijer
iris@newbookcollective.com
Matthijs Valent
matthijs@newbookcollective.com